# میری آخری کتاب

تصنیف واکٹرغلام جیلائی برق واکٹرغلام جیلائی برق

است د پتبلیکیشنز ۱۹۹- رکوروی ۱ مورسی ۱۹۹ (جمله حقوق محفوظ)

اسد نیاز

اکبر امن پرنٹرز ایک روڈ' لاہور مطبع:

مقام الثافت: استخسد پتبلیکیشکنز ۱۹۹- نزگردوژه ۱ مور ۲۰۰۰ ۲۰۰۵

## يركماب أخرى كيول ؟

كهد سكرسينكو دركنيا ون الدواندازة ساليع تين مفلى يصالون ودا كمرار ك دجرست قدم كا دمى الس مديك فلى إن يها جدكر استعلى او تفعيدا اسلامى إدب سعد كوئى دلمبسى بعي رسى ريل والدي كما بي كيون هيا بير بنبس اليصف وال كولًا ذيو مجه الب يبترنس إما اليرتبك للنابير ر كي كري في اكومها حد؛ ترم مبيث أعيف كأن بعدا وراسل ميون يجيده ي ب- إن ما لات ين كي كاب كون يدع كا بجركا ندك مصول میں بڑی دشواریاں نیش آتی میں کا غذک منظوری دیسے واسے اسلام مع يد عبا محت بي بعيدا كدها خير سد اس سعا غذ كامت ول مقدار فلى رسال كوشعدى ما نىسبعاد دىم تست دعت بى بجيد ميزما بود مي مجعه إس طرح كه إقيى أنن مرنبرشننا بدِي كربس نے معلو تعنيف فخليق كونتم كرن كالبيداريي. مني كلانية يك انترال مل مبلك علامه اذی *میری عمیمی پیرشیسی منبا وزیم حیکی متنی -* اوریمیت کاریمی کوایس دے رہائی الس لیے بی فیصلا کی کریہ میروی آخی ی کتاب ہو گی

1



IA

40

40

MA

ò٠ 4

11

40 44

11.

حربش اقدل

#### بشأس اشكى شهأ دىت - فرعون مومی اُن ناکشی 10 4 ٢١ - ترزُّن كَا رُقِيبِ الْغِيرِ فِي حِنْ عَلَيْتُ كَا وعِده 170 ۲۲ - تدوم کی شکست 157 ٣٧ رادندة أمكوميت 166 ۱۹۴ را بوسل د تبابی 1174 ۲۵- گريان بس نيشي 1014 - \* بيابيم علبه المشاح كم منا وي 154 تارىع كىش ۲۷ - مصربهای ارش 100 ۲۸ - غونان فرخ 140 ۴۹ براحين وساسك نياسي 144 ١٧٠ - تعثمان مولاله و ديگيسشرات كاعدار [4] اس - كا منات من تاريكي 140 144 ۱۳۱۰ و بادومرسط تهایی MY ١٣٧ - آسان سُعتُ بيقر 140 ۳۵ - آسانی سیاه 144 ۲ ۲۰ من وسيكوي 140 ٢٧٠ أسماني سيكمال 190 ۲۹- مذیک بی کرے

**تونب** 

به ر مرنداکي نوش اُتي

گذشته بهاس بس سعدی ابسی تم بول کامطا ندکرد و بول جن سعداسلی كيمكس بيلوم رديشن بل تى بو - دودان معالع بب محدثى ايسامانسى پكات ياكاريني واقدسعصنه أناجس كا ذكر قرآن مكيم بين آن سيسبعده سربس بيلي أجيكا ہے تربلى جرت بوتى الاساعة بى يىنى بىش بى بىدا بوتى كركاش كوئى إبهت ماسب كلم ال تمام انكشافات و دانمات كويمياكروس برائد ہاسے مسال زکا عرص ایک پیوبرہ سے رمائنسدان عراق نیں جاتے۔ اور بوق کے عالم موم جدیدہ سے تاہشنا ہوتے ہیں اس بیداس طرف کس نے تھ نددى - اور بالآخر برکام مجعے شود بی کرنا ہوا ۔ جو تک میں سائنس کا باقاعدہ کمانساسلم نبي دا - ا ورم اصطائع ببندسهل اورسطی مسائل نک معود متنا - اس سیے جرک ب لتذكر كرمائني ببلاست فيدا انعناف ذكرسكا - البتراتنا الحبينان طرودست كرمي

نے منزل کی نف ند ہی کے وی ہے۔ ہوسکت ہے کو کو قعقق اس منزل کو یوں سرکے۔

كرتسف واستدعلى تا فلول سكر سلير اكير نشان بي مبليخ-

## بیں نے اب کک کیا کھا ؛

پی سنے عموا ایسے مسائل پرفام طایا جن کا شدید طرورت بھی ۔ مثلاً ، ۔

ا - پی سنے عموا کی کہ القفالی کا تاریخ الحسکند اوجی میں تین سوسلم العالیک موگیا ہو ہا کہ درصوں عمل دکا ذکر ہے ۔ ریغرنس کی ایک ایسی گراں ہا کہ ہے جس کے صورت محمدی میں تقسیصے ۔ جنا نچہ میں سنے اسے عوبی سے اکلا میں ختال کر کے ساتھ مواثی کا جملی الشافہ کر ویا ۔۔ اور کم آب منزل الا بور سنے اسے میں میں میں میں اسافہ کر ویا ۔۔ اور کم آب منزل الا بور سنے اسے میں میں میں میں میں اسافہ کر ویا ۔۔ اور کم آب منزل الا بور سنے اسے میں میں میں میں میں میں کے د

٧-اس طرح کی ایک اورکما ب اعمدیزی پیرحتی - فین فیک کی عمدی و یا سطیز جی چی ۱۱۱ مکرای خاندانوں وسلاجتر «سنویر» قاچا دیر، افشادیر، متنانی، سانانی، دغیرہ اسکے سلالمین سکے نام نوادیخ جنوس بمیست دسیعہ بوستے سنتے، اسے سلالمین آل سکے نام سے آردو بی فتقل کردیا ۔

۳۰ پی سفے نسلِ نرکواسینے عظیم اسنی سے متعاوت کا مفریکے ہے ہے ہی کھیں⊸

۱ - مژدنین اسوم ۱۰ اس پی با نچ سومژفین سکے مالات ہیں ۔ ۲ - فلسفیا بی امسان م رجو ۱۰ دا فلسفیوں سکے حالات دِفِتْق ہے ۔ ۳ - بودپ دِرامسان م سکے اصال : - کام ہی معنمون کا خرطی را ہے ۔ م ر و دمیم کھیے : ۔

ا- معجعه المغرباكن، سبس بي قرآن مكيم سكدتم م اعلام ، اقرام ، ور ، الكي يرممتنا زمتالات بي -

4- معجد البلدان، لين اسرى با وكالنات رير وم كونتهور مِعْرَافِيهِ لَكَارِ يَا قُرْتَ رومي (144 — 1779 م) كَاشْهِرةُ آفَانُ كَاب مع البلدان ودكسفنيرجلدول مير) كالخيص ٥٠٠ ٥ - بديدنستون ير • س كا تيالمي ٧ رمديث كالنسل تامييًا \* "اريخ بديث بيشاك-۵ ر اسلامی تبذیب پر ۱۲ تا دی عظیر تبذیب کی -٠- در من النيات كر عوم فرى دوشن من بيش كرف ك ي دوقران النيز ایان راسیم اورمصردوان . الحادِمغرب اودیم عندیم کاننات کو عنیم خوا ابسرد قرکیس نیزقراً ک کے منیانب انتدیمونے ہیسائ کاب میں پالیس ساتھی، اور عند دائا در ا متنل ولأكل دسيه ۹ - دانش دومی وسعدی - ا ور ما نش عرب وعجم میں کوئی آصل سوا سری واضا فی ر ميكا يات ميمكين -. - . ما در ١٠ - حرق محراد بي احديول اوريجا أن جي كشيول كي عقائد بيم شك ك-مِن این زندگی میں اتنا ہی کرسکتا تھا۔ وُلِياتِ تعنيف وثمنين كرج والدف سيبيد بين تناب منزل محيين فيا لاحد صاحب كركسهم كرا بحدل جنهول المع وُنيات على مستميع متعادف كرايا - اور ميرى بيركم بي شاق كير محراومًا ف يناب كم علام عد يوسف كرايه المترسد كرسناب درمشيد احمد رفاعى - محتبة درمشيد يسيكرموا فاحد الوشيدا رشد، المجري ترقي كمل دېلى - كمتېژگاددال - كامبود - كمتېژالبياى امرتسر-كمتېژىچىكى كامپور ، كمتېژ آددو كامور -تى كتى خاند لا بور - كتبه شا بكاراورىمىر كى بىر عدكم شا د ماسب مى يرب ثكر يركستن م ينهون نے ميري ايك ايك كتاب شاقع فوالی۔

میری الس بهای سال مبدوبهد کا مفعد بندسه کا دابله نشریست ما قر کرسکانت مغلیم بنان ، داخرس سند به کاه کرد) اور الس کی تیره و کار دا قول می مبلید بدا تولینا . متا - اگرین کامیاب برا بودن قربیرسه سیده دکاشته ابر فراسینه ما در اگرین کام دا بردن تواسعه میری کودا و قلی اور شعف می کانتیج میجینه -د بیرستم دوی بست این مرا دل

رپیدهم دوی بستان هروکن دینر این دائل اگزاده درستم چدبادشمسیج گردیوم مست سیند حمال دا آب و سنگے دادہ دفتم

برق فیمسسلور م در می ستندارد

#### مطالعة كائنات

سائیسی ولائل کر موبودیت درخوں ، دیگ بزیک میبودی اور بیا یون من تغریج متنا میکیسی ولائل کر موبودیت درخوں ، دیگ بزیک میبودی اور بیا یون و برای کا تک میکیسی میکیسی کھٹا دُن کود بجد کر دل بہلانیا یا وجہ دیا میں ایسی آیاست میں جی مختلف مجزائے ہے د ان کل تا کر کرن مثل اور کی جی ایسی میں کتنی بی دکوی کی ہے ۔

تنایت کا ذکر کرنے کے بعد کہ جیا گیا ہے ۔

ءَ إِنْهُ مَعَ اللَّهِ .

(كي الشيك سواكوتي اورضامي سي)

اكباان لوگزنسنے ارض ومناك باوش مهت ا ورضدا تی تخلیت رکیمی غرتہ نېيىكيا در دالس بات يوكد شايداك كاموت قريب أمحى برو ؟) وَكَا يَيْنُ مِّنُ البِسَةِ فِي السَّعَلَوٰيِّ وَالْإَثْمَ مِن يَشَرُّكُونَ عَلَيْهَا وَ هُدِيَةُ مِنْ أَرُدُ مِنْ مِنْ أَنْ وَيِسَتْ - 118 ا زبين وأسلى ميركتني بي ايسي ايات دمع دات ساميات اليسب سعے وہ فائلوں کی طرح گذرم؛ تے ہیں ا۔ كياكو لُشخص كمحاليي إست كي دحرت من سكة سيديس كه الجميت كا انكشاف إدا سوسال بديرا بروسا فصوم برتاب كيان أماني وانش فراست اورنظر كارفاحى قرَّان سنے اُس دیومت کے لیے کہیں اُنْظَلُ - اُنْظَکُوْا - فَلْیَنْظُلُ ا ورَنْظَلَ کے دیگوشتفات سے کام لیاہے رکہیں ترائی ، لبقت وَ اور إلى كي تنت ت کواستیمال کیا ہے۔ قرآن مي انظَوَ سكيمشتعَات كي تعدا و 111 154 اور 🔹 سرّائ

ميندا يات فاحظرمون:-

نَّلُ سِيُودًا فِي الْحَرُّ مِن فَانْعُكُ وَاكِيْكَ بَدَّ عَدَّا لُخَلُقُ (العنكبوت ١٠٠) است وصواحً : لیضهرود له کوکھیے کوہ زمِی پی گھوم پیرکرا عاداً لَمِشْ کاکھوں تصابیم) ایک متام پرا خدمتانی نے انگوروں اوراناروں کا ذکر کرسفے کے بعد فرایا۔

النظرة إلى تُمَرِم إذا التُمْرَ وَيَنْعِهِ (المام - ١٩)

(ال درخوں کے مباعد ہیل گلنے الدچپر کینے کے موامل کا مطالعہ کرو) إَضَلاَ يَمْنَظُودُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خَلِقَتُهُ وَإِلَى التَّمَاعِ كِيْفُ مُ مِعْتُ • وَإِنْ الْجِبَالِي كَيْفُ نَعْجِتُ • وَإِنْ الْآثِ مِن كَيْفَ سُطِحَتُ، وفالشير- ٢٠٠٨) (کیا وہ ای باترں ہرخورنیں کہتے کا اُوضط کی خلیق کیسے ہما ہے : اً مان کس طرح تویرجوا ۱ بباؤکیوں کرنسب بوتے ؟ اور زین کیسے كياحضورصتى الشفليروستوست ييليكس نبى إمكيم نے ملائد فالمرت كا المرف اس ندرسے قرم دلا لُ متى إكون نے كما عناكر السيمطالدسے اعوامل كا يتمورت مِوكًا؛ مناهر نعات كوكسى في أيات ومعتبقت كا درم ديا شا؟ خَلَقُ اللَّهُ التَّمَوْتِ مَا لُزَسُ مِنْ بِالْهِمَيِّ عَلِثَ لِمُؤْلِكَ لَمُ لِلْمُوْرِينِينَ (عَلَيْنَ - ١٣٧) دا رمن دسار گفیق ایک متینت بعد - اور یرابل ایان ک ليداكر كسبق وأيت ١٠٠٠-ایک مقام پرسوری اورمپاخکا ذکہ کرنے کے بعد (ایا :-مَا خَلَقَ اللَّهُ خَالِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ و يُفَصِّلُ الْأَيْتِ لِلْقَوْمِ والمد كاتخليق عبى رسعقيقت ہے - د و ابل علم كے ليے ابني آيات کھول کھول کرمیان کرتا ہے۔ ۔ وَيْدَكُ قَامِ عِلْمِ مِنْعٌ فَرِكُس بَمِيرِي الْعَالَامِي اليَالِي الْحُولُ ، جيالِي برِّ تُعتَيل اسطُوالْهُ مِن الْجِينزِكِّكِ ، ميليكينك ، علم تشريح البغرافيد ، جيوميرُ مي دغيرَ ع

مطالع کا ثنات کا بینجد بین - انترسف کس کس اخلاز مصے الس کی ترغیب دی رچند آیات طاحظه بردن ا-

إِنَّ فِي اخْتِلاَفِ الكَيْلِ وَالنَّهَا لِرِ وَمَاخَلَقَ اللَّهُ فِي الْمُتَا لِنَّ فِي الْمُتَا لِيَ وَالنَّهَا لِر وَمَاخَلَقَ اللَّهُ فِي الْمُتَا لِلْهُ لِيَ لِلْهُ لِيَ لِلْهُ فَيْ يَسَعُونَ • (يولمَ - ٢) المستَّلُ وَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلِيضَ الداد ادمَ والمارك تناييّات مِي خوا دو ادمَ والمارك تناييّات مِي خوا

سے الد نے والوں کے بے کم اسباق موجودیں ا

کا ثنات کا معادد کرے والوں کو انٹرنے کہیں متنی ، کہیں صاحب البان ویقین کہیں ارباب فکرو وافش اور کہیں عالم وسکیم کہاسے۔ قرآ دو مقدّس کے تقریباً ہرسنے پر ایس فرج کی آیات علی جی۔

..... ﴿ يَاتُ لِقُوْمِ يَعْفُولُونَ ، دِرَاد بِالْمِعْلَ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه ..... ﴿ يَاتُ لِقَوْمُ مِ يَكُونُونُ ، دراد باللَّهِ اللَّهِ ، ، ، ، ﴾ ..... لَا يَاتِ لِلْعُمَالَ لِمِينَ ، ، ، ، ﴾ ..... لَا يَاتِ لِلْعُمَالَمِينَ ، ، ، ، ﴾ ..... لَا يَاتِ لِلْعُمَالَمِينَ ، ، ، ، ﴾

...... کُلایک کِفَوْمِرِ نَیْدُکُرُّدی و حِرِت ماصل کرنے الوق ، ، ، ، ) قرآن میں آیت کا لفظ ۱۰ مرتبر کسنتھال ہوا ہے اور آ اِست کا ۱۰ مرتبر المازو یہ ہے کہ تقریباً تین سواہر یہ الفاظ منک مرتفین سکے لیے استعمال ہوئے ہیں اور ان لوگوں کو ارباب معنل وینرد کہا گیا ہے ہوگا ثنات میں خرد کہنے کے بعد انڈک

لرزه نگن دائش کے ملعض مرتبج و ہرجانتے ہیں۔ اِنَّ فِئ خَلْقِ المَسَّلُوتِ صَالُاکُسُمِنِ وَاخْتِلَافِ الْكَلْحِ وَ النَّهَا سِ كُلْمِنْتِ لِرُّحْلِى الْاَلْبَابِ • ٱلَّذِيْنَ يَدُّكُسُ وُقَ اللَّهُ

بِيْمًا وَتَعَوَدُا كُمَّالُ مُنُولِهِ مَ يَشَعُكُمُ دُنَ فِي خَلْنِ التَمَالِ وَالْإَسُ صِٰ سَ تَبَامَ الْفَلَقُتَ لَمِنَ الْمَاطِلًا \* -والحرات-١٩٠-١٩١) دارش وساء كالتنيق ا ورايل ونباد كسكاختات بي الحاد إب عمل كے ليے كجدا كسباق بن بواً علقة بيلت الديشتر الله كم ياد كست الدادن مارك تغييثات بي غمدكر فيسك بواس كريت بي كرلمت الشال سف كو أه جرنب متدريدا نين كه - ا وَفِي الْاَسُ مِنْ وَعَلَمْ كُلُمُنَّارِيلَ ثُوْجَنُّكُ ثِينُ اَعْنَا بِ وَ سَ رُعُ وَنَخِيدُكُ مِينُواَتُ وَعَيْرُمِصِنُواَتِ يَيْسَى بِمَا وَوَاعِنْ وَكُنُمَوِّلُ بَعُمُهُمَا عَلَاتَبَعَنِي فِي الْكَثَلِ ۚ إِنَّ وَلِكَ لَا لِيتِ لِّقَرُمُ يَتَعُفِلُونَ • ر زین میں ہاس ہاس وخشنٹ اشجام سکے اقتلمات بیں سنیز انگورو کے اِن کمیتیاں درائیں مجودی برایک ہی میٹسنے اِمنتف بولول سے تكلي من النس ايك من إلى موامة المعديك أن ك ذلك المدين -العائلة برين مثل والولسكسيي كجراسيا فة وانتازات بُهلل بس ا آفَلَعُرَيْدَعُدَا إِنَى الْأَرْصَ مِن كَعْدُ ٱ فَبْلَتُنَا فِيهُنَا مِنْ كُلِّ مَا وُجِ كَبْ يَعِرِ وإِنَّ فِي وَلِمَكَ لَأِينَةٌ لِمَا كَأَنَ ٱلْكَنْفُعُ مُوْمِنِينًا دکیا وہ زیم کو دیکھتے نہیں کہ ہے اُس میں نباآ سے کتے ہمیں برزے در اوع اُگائے ہیں۔ان میں کھراسبان میں ہیں لیکس بنتر دک دیسے ہی جنیوں نے ان کی طرف اوج نیس کی۔ اور ایس کیے۔ ایسان

نبیرلیے)

قرآن بارادگرا به گرانات کی مرجیز تنهادسے لیے ہے ۔ هُوَا کَذِی حَلَقَ کُلُمهُ هُمّا فِی الْآسُخِ جَدِیْعًا (بعره - ۱۹) ( زین مراسب کچرانشر فی تنهادسے لیے بعدا کیا ہے ا سوال یہ سے کہ کیا ہم اس سب کچرسے نا کمدہ اسا دہے ہیں ؟ کیا ہم زمین سے دفائن دسوزا تی سے ماکس بن عکیے میں ؟ ان متامد کو ماسل کر فی ہم زمین سے علم کا مرددت ہے میں سے ملت اسلیمیدا جی تک حروم ہے ۔ التی فی میں ایسی قرای دی تقیل بین سے مرکا کات کو مورکر کسکتے ہے ۔ لیکن کم علی کا دام سے ہم ال سے کام نسان کے ۔

مَدَعَفَى لَكُنْهُ مِّنَا فِي المَسَّلُ الذِي وَالْاَسُ مِنْ جَدِيْعَالِمَنْهُ إِنَّ فِي هُ الْمِلْتُ لَا لِيَتِ الْقِوْمِ مِنْ مَلَّكُو وُنَ وَ الْمِائِدِ ١٦٠) و المُسَلُّدُ فِي مَا مَان كَامِ مِنْ مِلْمَارِي عَلَامِ مِن فِيتِ وَكَامِ اللهِ عَلَامِي مِن فِيتِ وَكَامِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

اَلَّذِي حَعَلَ لَكُنُوبِينَ الشَّجَبِ الْاَنْفُضِي بَاسُّا فَكُودُا اَنْنُكُ بِهِنْكُ تُونِدُونَ وَ (لِيَنْ ---)

«اجدُّ نے مرمِز درختوں شصہ آگی دکولا، کا سا ان کی اورطِد تم اُسکے مبلاڈنگ ؛

اوراً بي م وُثر سے سيكووں كام سے دہے ہيں۔ فرلاد بادی زندگی کاموزوبی میکلیصد - بر رطیس ، برکاری ، برطیا دسمه ته قریس ا ور لاکھوں دیجہ برائسیا- ٹولاد کی جدالت ہیں - ٹولاہ کے بغیرز تر آ ڈا دی ماصل برسكتى ب اورز كافر رومكتى ب- ايك كل كالكول كروفدون افرادكو ام لہند ، منظرا ورنیک جا نے کے بیعی لولاد کا صرودت ہے۔ تواد ہی نہر تر بم مندم ك مد يعد كرسك م كارون كودا وداست بركيداد يم اور أموني المرارك مناظت كيد مركي ا لقن أرُسَلُنَا مِسْلَنَا مِالْبَيْتِ وَانْزَلِنَا مَعْهُمُ الْكِتْ وَالْمُيْزَانَ لِيَعُوْمُ النَّاسُ مِا لَيْسَطِهِ \* وَٱنْزَلْتُ الْعَكِيبُ نِيُ وِبَأْشُ شَويُدٌ وَمَنَا فِحُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللهُ مَسَنَ يَسْصَرُهُ وَصُسُلَهُ بِالْغَيْبُ لِمَ الْعِيدِ - ١٢٥ ( بم نے اپنے رسولوں کو روشی آیات دلتیہات و سے کو دُنیاک طرف جبها منیزکتاب دمیزان دمعیا دخیروشر است فدازا ۳۰ کم امکان يں معل د توازی پیوا ہو . م نے فراہ میں تمذل کیا جس میں لیس مہیت ا وراوگوں کے بیے منافع ہیں۔ اور بم مانا جا ہتے ہیں کہ دفیاں سے تنے ہوک مستشل من خذا احدرسول كي حدكماك كرير هي ا قران مغيم كونسوده وب كاركين والراكيا فولاد اكرهي تيل بمستم اور يكيكانا تي مزائن كع بغيرتم ننده روسكت بروكي اسوم كازندك بغش اقداد كع بغيركو في اعدم تهير تمام دتواناتي مسي كتي ب اكنس توي وتران كوفرسوده كيف كاستعد ؟ تَنْزِيُكُ الْكِتَّبِ مِنَ اللَّهِ الْعَيْنَةُ إِلَّهَ كِينِهِ وَالْجَائِرِ - ١٠ (یک ب فالب وحکیمرب نے الل کا ہے)

السمانول من توسيع

اَق سے چردہ موسال بیلے قرآن کیم سنے اُسانوں سے مثملق ایک ایسی بات کہ دی جدا ب مقیقت بن کوسا شنے اُگئی سہے ۔ نئی دُکد مینیوں کی ایجا وسے پہلے کواُن ہیں مباسا شاکر مشاروں کی تعداد کیا ہے ؟ ان چرکشنی مسافقیں ماکل ہیں ، کمکٹ ٹی کتن ہیں؟ اصداس کے شمومس وکواکب کتے ہیں ؟

دُور بلی ایک میونی که ایجا و سیسیلے نکک بی اُصطُرلاب سے کام لیت سے دُور بلی ایک میں اُصطُرلاب سے کام لیت سے دروز کا اور بری می مو لیڈان کے ایک بختم ا با لومی (۲۲۰ تم) سند ایجاد کا من موسیلی سے سازوں کی گردشیں ، صانقیں ، شب دروز کا طول فیٹ اور کو اکب کا م من م مستوں کر سند کا کام لیت سے اور کو اگر بسی اور کو ایک میں اور کو اس سے بسیلے ہمری سے برا مرسل فراک کا در ما ما درا مرا کا استعمال کیا ۔

عصروال بين بهل مديد موريش الميندك ايك منجم (Jan Lippershey) ف بنائي رسم الله المولي المولى ١٩٣١ - ١٠٢٠ م) سف عمي اكي دك رمين تيادك.

ك برطانيكا - ميدم ص ١٠٠٠

شاه دائدة المعادف الاسلامير لا جور- ١٩٩٧م - جلد ٢ ص ١٧٦٠ شد كامبلش انسان يملوميدًا - شكاكر ١٩٥١م - جلد ١١ ص ٢١٩

يسدون را - بيان كم كرافك ن ك أفى سراكم في شارة المعرا - الممت مرفر أيريك دليم برشل (٣٩٠ - ٢٢ مام) الس في بيك بعدد يجد م كان كان الم تياركين - بيدوي مدى بي يرض كال كوين كي - امري شعبة فك شناس في كوه ولسن براكيدسواني فشيف وال مكريم نعيب كي سين الري كيليغود يا يرسول ني کرونیاوم (Pelomer) میدایک ایسی دور مین نعب کی جس کے شیف کا قطر دوسوا یخ متا - اس سے آسا لول کا عدد دوستیں نظر کے سننے آگئیں ۔ اورانسا ق نے وہ کچھ دیکھا ہوا ب کک بھیم کا دم سے بنہاں فتا -رسو ان ہے دیجی کرد-ا - جا دى كېشان كا تغريك اكدورى سال سى - سورى ، س كے ايك ك رسى بدوا تى جى- مركز كېش سى يىس بزاد نورى سال دُىدسودى لين مركذ ككرد ١٥٠ ميل في كياف ومزارميل في منف أحديا في لا كدمياليس مزارميال زگفتشرک دنت ریسے تھوم *وا*ہے <sub>ت</sub> ب عماري كمكنان كم معدد أيس ارب كمكش في اوري بي - ال ين سے سودی کے قریب تری وس فلکرفردی سال کی مس خت پروا تی ہے اور بعید ترین ه کروز ذری سال کامسانت پر-ي الين - سلص ١٩٤٢م

اله فرانسيس كيس ا (Great Design)

عنوان: - Behold the stars.

ته دوشن ايك ميكندي كر الكرجياس بزاد ميل مؤكدتى بعد يعداب كوك بتاشيكرن جِلاُمِكَ الْمُنْكِكُوبِلْاِياً - لَنْكُلُ ١٩٠٥

بر - برکیکش میں بیں ایک شوارب شادسے میں ۔ ۵ - بماری کیکشاں سے لڑیب ترین کیکشاں ۲۰ ادا کھر ڈوری مال کی مسافشت پہ

دا نن ہے۔ یہ تام ککشائی بلی دُند مِن سے نظراتی میں - ہماین آگھرسے مرف مار کیکٹائی رکھرسکتے ہیں .

کا - ہاری کیکشاں ایمیں دیج کیکشاؤں سے ۔ مدی کرایک گروپ بنا آیا۔ ایس گروپ کا قطر بہاس انکے فوری میال ہے۔

و - بران مرککت نی م سے نیز ایک دورے سے بورجا رہی ہی اورا مازن می ذہر دست قراسین بررہی ہے ۔ تکک شناسرں : برستنے فیصل ہے ک

galaxies are racing and from us and from each other...this suggests that whose minute is expanding

رقدم کیکٹ تیں م سے نیز ایک دو مرسے سے مکار بھائی رہی ہیں ...... معلوم مرقاسے کرکا تنات چین رہی ہے ا

يىمبى معلوم بواكر بىيد ترين كېكشاق ۱۰۰ م مه، ميل تى سيكنائد كا د نشا دست سغر كدر كاست سعب ككش بى اكيس مدمرست سند دكد مسلمه ال چى او خال جگر چى نئ كسكشا ئى بن مباق چى -

كتن بورت الكيز مود الكيرب يستينت كرات سعجدد موسال بيطعب ميرمث الكيز مودد التا و قراد الكير الكيم الكي

H-44 ANTERSTON ASK ME WHY

ايى إت كهدى حبى كا المشاف مع ١٩١١ سك بعد كروبيل مرك ودوين سندكي بين

کری کائنات چیپل دہی ہے۔ والنشکاء بَشیکنجا بِالیو قرانگا لَمُونُوعُونَ . (الزاریات ۳۰۰) انجہنے امان کواچنے احتمال سے بنایا اور جہاس میں ترسین کرتے دیں گے) قرآن کے وی جونے ہراس سے بڑی شہادت اور کی جوسکت ہے ؟

#### الَشَّمْسُ تَجُرِئَ لِمُسْتَقَرِّلُهُا

فکریشنالس اصلیم زا نول سے اسابی سکے مثابرہ میں صروف ہیں۔ تمام قدیم و مہدر مثلاً ہونا نیوں اصلیم اسابی سکے ان ا ابرام مثلاً ہونا نیوں اصلری اسے -میں علبرالسلام سے تقریباً مجہوں رہیں ہے اور اسلیم سے تقریباً مجہوں رہیں ہے اور اللہ اسلام سے تقریباً مجہوں رہیں ہے گول اور تقرکوم سنار قرار دیا تقا - الس نے ۱۹۸۳ تم والے مسودے کی میں کوئی کے تعلق میں ہیں گرائی مثنی - فیشا مؤرش (۱۹۸۱ – ۱۹۰۱ م مراسی رکس (Aristarchus) سے گردگھوم دسہے جی - اسکندر پر سے اور زمین کا نفسف نظر معادم کی اور آسے سے تی مراسی سوری ماکھ سہے اور زمین کا نفسف نظر معادم کی اور آسے گل ن گذرا کوف اب سوری ماکھ سہے اور زمین کا نفسف نظر معادم کی اور آسے گرو میکی کا ور آسے اور شین کو نظر معادم کی اور آسے گرو میکی کا ور آسے گل ن گذرا کوف اب سوری ماکھ سہے اور زمین کا نفسف نظر معادم کی اور آسے گرو میکی کا صوری ماکھ سہے اور زمین کو نقست دوں سمیت سوری کے گرو میکی کا طاحت میں ہوں۔ ۔ یونا ہو سے ایک اور شیخ میباد کی ساب

ئە تىنىلزىردان كاكسىستى ئىيىلى (Miletus) ئىلى بېدا بوا تىنا - يەيزەك كەك مات يىمىم فلاسىز چى سىسدايك تىنا - بربانى كو دار دىيات وكائنات قرار دىيا مىنا - يەنگەشناكسى بېرىت – داسىلىن ئىزرۇ - ص ١٣٠٩)

سکے الپرشٹ ان سولو ( (Albrecht unsold.) کرنگ ب (The New Cosmos) ( انگریزی ترجمہ تیریارک 1979م میں ا - سم ) ۱۵۰ قم اسف قل بین سک اکات کو ڈیا دہ موٹر بنایا اودست ردں کی ایک این بھرت ثیار کی جوسوئوں صدی تک میم مجمی مجل آل دہی مدہ دمیں دی پر بھیٹن کا نشاا کھی مستضرہ یا سالسے نے ذبیق کوکائن مت کا مرکز قرار دسے کھرسوں ہا امدہ بجوش ردں کوائس سکے کودگھیا دیا ۔ تنام مسلم بھودی الاحید بائی مختم بندوھوں حدی تک اس تنام سکے قائل دہنے ۔

سه بطیری، ۱۱۰ مصد ۱۵۱ دیمی اسکندیویی کام کردد ا - بربهت دیدا منج مشد ۱ س خصوصی اودمشادول کی گردیش پرترومبعدوں چی ایک کآب هم پخی بوعولیک ارالمبسلی کیدهٔ مهست مشہود ہے - دمسٹیزا وال - من ۱۳۱۵ -ته فحاکم دُربرد موکرہ فرمب ویرا شش راکردو ترجر - اذموہ اکار مان اللی اوال میں ۱۳ موردِگرم داہے۔ جب کاپرنیکوسکے انکھٹاٹ کوژنیسٹے ایک حقیقت مجریا ترویٰ سٹے مسلم یں

جب ہی میں ہے اعظاف و زیائے ایس میعت مجری و دی ہے اس میں اصطحاف و زیائے ایس میں احداث کی اور دیا ہے۔ احداث کا ایک ایک کوئی اور دیا ہے۔ والمنظم کی تنگری کی ایک کا انسان کا ایک کا تنگری کا کا

الْعَيْرِ يُوَالْعَلِيمْ ِ - الْبُسِّ - ١٠)

وسودے ابن منزل ک طرف محرسفرہے ۔ فالب وصاحب علم رب ک

تَعَدِّيرِ (تَمْبِيرِ فَيعِنْ ) جِي سِنت ) -

بونی الی وقت ممل فرن کے باس نظم مقان درمدگا بی اور د لک بین ومنی ۔
اس لیے = یورب کے علی انکشان س و نائی کی قدرید ناکسکے ۔ انوقر ان کا مخافت
کر لے والے رب نے قرآن کی تا ٹید کا انتظام خود بی کیا ۔ اور یورپ میں ایسے متم
بید اکر دیے ، جنوں نے سال سال سکے مشابہ ہ ومطالعہ کے بو بورسے وقرق سے
اعلان کیا کی سوری کمی ناصور منزل کی طرف جار الم ہے ۔ اِن جی سرفرست مرقرفی کی
ولیم برشل ا Herschel منزل کی طرف جار الم بار مات اس کا قراب سے دوری میں مرفرست مرقرفی کی

The sum is travelling through space.

(صوری خادین سغرکرراسی)

دالیف رئیسی احریث ڈیزائن - بررایس- کے - ۱۹۴۰ در ص ۱۲۴

موری کی مزل کونسی ہے؟ الس کی ومناحت نا برشل نے کی ناقراً ان جمید نے ر سورج کی ارفیاً رکیا ہے؟ اس سوال کے کئی جماب طفت میں - کمیفینورڈیا کی ایک دصوگاہ مراق ان کا فرائد میں مالک کا سرمیان ان اس میں انہوں میں انہوں میں انہوں میں انہوں میں انہوں میں انہوں میں انہوں

سے ڈوائرکٹر ۔ آر رہی - انگلیی ل Aithen ) کا افدائدہ یہ سبے کہ ہورا مشکل م شمسی ابن کیکٹ ال سکے صابحت مہم سزاد میل فی کھنٹہ کا دفتاً سسے کسی فاصورم منزل کی

طرف م را بعد (الينا من ١١٧)

بركبكنا د ين دد قسم كا توكات بم لَّ بِن - اكيب لمينے مركزسكے گرد المحورى ؛ دومرى كسى مززل كى طرف . دا ييشة ص ٢٨) ر منح كيت كسيع كرسودي بي بمي ووتم كي مزكات با أن مبا ق بس ..... ايب گفت ں کے براہ خلامیں ..... اور دو سری مرکز ککشاں کے گرو -سورج اس مرکز سیستین مزار نوری مال کامسانت پرواتی سیداورایک میکر ۱۹۷ کدور ٥٠ له كدرسال بين يردا كرَّه سيدرا كرُّه عبدرا كيمية الدرمنجرني مناه من الرحاميل نى سينىڭ نومېزا دميل نىمنىك اوربائ لاكى مېالىس بزارمىيل نى گھىنلە تا كەسە -ديكماأ يستف كراندف يعقيقت كرسورع كردلش بين بعدر والاي نمغرب كس طرح منوال ركي الب معيى اس كيرمني نب الشويم نف ميركو أن شك با آل سبت إ مُنْذِيُكُ الكِينَبِ لَاسَيَبَ فِينُهِ مِنْ ثَمَاتِ الْعُلْمِعِينَ ، والسجده - ۲) (الس مِن كولُ شك بْنِي كرقرَّان دب كانات كا تنزيل ہے)

Children Encyclopedia

Kenneth Builey

4

لتُلُك 40 إد مميالا

ine Why

Geoffry Hoyle

ے ہزرسدائی

#### بقائية الملح

قردب کے عبائب گرول میں ایسنی ایسے مہیب ما ترون سے ڈھائی سکے اِس میراً ب دنیا میں کہیں موجد دہیں۔ بعن فاسلز المنج سیمیاؤت ابھی اس فرے کی شہادت فرائم کرتے ہیں۔ اُن کے معالدسے دائیا نومغرب اس تیجر برجیجے ہیں کہ مانات میں انتحاب طبیعی یا نیجر کے سیلیٹن کا امول کا دفرا ہے۔ اور مرف وہ کا فرا باتی دمی ہی جوزی فی امغید اور صلاحیت بھیات سے اواسیت ہوں۔ انتخاب طبیعی کا معروف فام فظری بیت نے اصلے ہے۔ جریاست جی برات دی ڈارون ا ۱۹۰۹ء طبیعی کا معروف فام فظری بیت نے اصلے ہے۔ جریاست جی برات دی وار میں اور اس میں اور میں ہی درون و میاسی میمل کو اور طاقت و راتو ام کر وروں کو مرا ہی ہی اور اس بہاد موت و میاسی عباد نہ دو دہ سکتی ہی جوز ذہ دیات کی صلاحیت دکھتی ہوں۔ ایک گائی کوئی سے بھیا دیت د

ایک اگریزه مرافقها دیات بعیس کی دوکت می بست مشهور میں 
(Essay on the Principal of Population) اقرار المام دوم یا (Principales of Political Economy) ووم یا

مستينددو يسام

لمقولىست ياعقا دخنوى خامب ديجا كأبادئ بلعدد بمسهدا ودفذا كم مزديه قرآ م الله ١٨٩ م ١٥ إلى كوكترول كسف كيديد م وم ابني كتاب ----" دى پرلسپل آت ؛ يوليش مسد يى يقي كين اوري كر فرع انسان ايك اين جنگ ين لمجي م تي سي معيد جدا وغزاكين زؤد د من سب مرة ١٠

(Struggle for subsistance

فحادد للسفيالس ميں ذراسی تبديل كرسكے اسے

(Struggle for Existence)

طَعْمَوْنَ كُلُمَّاسِ كُورِدُ يُمْتِولِيت ماصل بُولْيَ - اشتصال كموں انساؤ ں سنے پڑھ۔ ان بن لوادون ا ور الغرلي دُسِّل ولمي مميث ل منت - يود وفرن م مرم ي عقر ، اور ووسست مِي - فوا رُون سند مستقرار بن بقاسته اصلح رئيس معمّات کي انگر مشمول کھي بودومال بعد ۲۰ ممن*ن کا کیب کتب بی گی مملط دیں د*تل نے ہواں وفرن لما یا

بن بمنا انتخاب طبیبی برایس معنمود

سكے عنمان سے کھیا ۔اور فحارون كرنىقى ھے كيے مبي ﴿ وَمُونِ كُوا اِنْجَ انْعُرِيرُ كَ تَا يُبَدِلُ كُنَّ -ا وَدِهِ مُسْسِفَ يَنْ مِسَالُ بِعِد (On the origin of species)

ك المستعلك المركاب لكم لأا فاحس في ويسف مل المي تبدول ويا-ما عد بى السير شدو منتبد يوسف ملى يعب المهده مي فرارون كاليب اوركة سب

- دى امريك أ مشافاتت يمبئى لمبيع اقبل ص •

المعان کوکر اسیامکان کوکر شایع بوتی ترسید عی تر موکن اسیامکان کوکر شاید مالات و امول کی تزید میسین فرش مرغ بن جاسی امکان کوکر شاید مالات و امول کی تزید مسین فرش فرش مرغ بن جاست اورش مرغ بیرا - ابل می مسئل از تنقار می انسان پیلے بندوت مسئل می ایک ایک امین امتیاع آمسفور تو می مهل - سبب اکسفور فور کی ایک امین امین عرف می مهل - سبب اکم امول و لرفری می مسئل افراد می میل ایک می تمها این می ایک می تمها در امول و برفری اکا در امول و برفری ایک می تمها در امول و برفری ایک می تمها در امول و بروی می میک ایک می تمها در امول و بروی می میک اگر می در می میک ایک می تمها در امول و بدور می تمیک ایک می تمها در امول و بدور می تمیک ایک می تمها در امول و بدور می تمیک ایک می تمیا در می ترک می تمیا در امول و بدور تر امول و بدور می تمیا در امول و بدور می تمیا در امول و بدور می تمیا در امول و بدور امول و بدور می تمیا در امول و بدور امول و بدور می تمیا در امول و بدور و ب

مرسے اجدادیں کول الساانسان لکوا یا مجھے معتبیت سے جوا ہو تومیرا مراحساس الما سے حبک ملے جی . بنی د نول سکامل لیڈ کے کیا۔ بروفیکٹر ہنری ڈرمنڈ وا ۱۹۵ – ۱۹۹۹) سف

میں دنوں سامت بیروسے ایے۔ برومیسر بہری درصد واقع ا ۔ ۱۹۹۰ سے دارون کی درصد واقع ا ۔ ۱۹۹۹ سے دارون کی درصد واقع ا دارون کی ۔ یعنی مبتلا مردمیر تک گرم را ۱ ابنی دنوں حب ایک بی مدی سنے اسپنے سر می درستے اسپنے سر می درستے کی اُدان دقرار دیا تھ دنیاس سے تیمچے پڑگئی اورا ب جس

ك ويعريك أن لاتن مدا

ئە تقامىم بىزى كىسىدا يك انگريزسانىش «ان لىشابى ۱۸۵۳ مىيى بېرونىپر مىقرى بېراسان سفىرچودا ئى زندگى ا ورادتى دېركى كتابي كىيى (كسىنىندلىڭ - ص ۱۹۹ )

ت (Henry Orummond) سکاٹ لینڈکا مائنس والی بخت - بہیلے باوری بخت - بہیلے باوری بخت - بہیلے باور بخت اس نے مائنس اور بخت - بہیلے باور بخت کے بیاری کا بیاری بیاری بھی ایک کا بیاری بیاری بھی اور باد بیاری در بیاری

كم مجمياس كم محوديا مري كا ذكربوا دمتا سيد.

مُرْدِعِدِدُ اودَ ل (Omen) فَا مَدُو الْوَاعِ حِيَاتَ بِرَمْبِ مِسْ بِلِي الْمُعْدِدُ الْوَاعِ حِيَاتَ بِرِمْب مِسْ بِلِي الْمُعْدَدُ الْمُعْدِدُ أَنْ الْمُواسِفَ كُنُ كُمُّ الْسَابِ بَلْتُ بِي مِثْلًا . المُعْدَارِقُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ا ما ہے ہے ہے ہیں ہوروں سے ماہ ہوسے سے کا اب باسے ہیں ہیں۔ اور قلتِ ہاداں کی وجہسے خوا کا پید ہوگئ متی ۔ پائی سوکھ گئے ہے ۔ اور زان قبل اذ آدریخ سے بوسے ہوسے احتی، گھیٹنسے ، کھوٹیسے ، فینکس اورپہینے مرکعے ۔

> ب میم کی تبدیل سے بعن انواع بلاک موگئیں ۔ بع ۔ بعن کوشک دیوں نے متم کر دیا ۔

زلزسف سے ذمی میں دب گئے۔ کا - کچھالواع برن ہاری سے تباہ ہوگئیں - ای سکے پنجر آج ہیںپ سکے عہائب فائرن کا ڈیٹٹ جی -

قرآن اوربتلسيطملح

قرًا في مقد كس مين أكس موضوع برمتعد واشارات سطق جي - ا ورجد أيتي إلكل

وامنع مي - إُوْلِيهِ -

وَٱحَّنَّا مَا يَنَفَعُ النَّاسَ فَيَعَكُثُ فِي الْاَسُخِ كَفَالِكَ يَضُرِبُ: اللهُ الْزَمْثُ الْنَ وَ (راهد - ١١)

اليكن جرميز لوكوں كوفائده بينجا تى سے ده زيني بي إتى رمبى ب

المتواسي طرح كاستناقق بيان كريسها . مكيته بمركدما مسعدل ادتقار وتمئيق بيهبت ببطير مزوارجوا عثارابس

وقت بڑسے بڑسے انتی بھینے اور کھی السے میں موجود نتے -دہ مب کا پد ہوگئے ۔ لیکن گدها اب کک ؛ تی سید- کمونک بر بست مفیدسید- یه وگوں کے برجر اُ شما ،

سے اور مزیمول سکے ملے وکسیلا دوز گارہے۔

ك استنال مي مده ميت بيات ، توانا أي اوعظمت أن احال سعد بيدا بمر في سب جن كي تفعيل قرآ الصليع الله عبد لين علم عبد ويت احداثت اويانت، محبت،

خومت ، عدلَ اورِگناه سے نفرت - سمالی توت کہے۔ اورچبورے منعت - اس طرح عدل، وإنت اورجادت قرت بي ا درنا القبا في خبائث ا دريبا وث سيعد فرايضعت

ونيابي وسي اتوام إتى دمتى مِي المُوعال فيرسط البندا فدرصاحبت حيات كرلمي -وَلَقَهُ كُتَّبُنَا فِي الزَّبُوسِ مِثَّ اَبَعُدِ الدِّكْرِ إِثَّ الْاَكْمُ يَوِثُهُ أَعِبَادِى المَصْلِحُونَ • (ابْياء - ١٠٠)

ا بم سنے زبرد پی خیروشر کی تعصیل سکے بعد یہ بات محد می تنی کہ زین كه واد الله وي وكر برن مكه م ام إرصا الرسع اسف ا فدم واحيت

حیات پیدا کایس محے

اسىمىغمون كوانسرف يول يمي اواكيا س إِنَّ الْاُسُ مَنَ يَلْهِ كُوْسِ ثُهُا مَنُ تَيْشَاكُو مِنْ عِبَادِمِ

را*عات* - ۱۲۸)

وَالْعَاقِتَ لِلْمُنْتَقِينَ.

( زبن كا الكرا مترسي وه يعيد ماسيد الس كا وارث بن وي سب لیکن انج م کا رفیصد اد باب تعدی سمعتی میں براسے)

يورب نغرته بتلسق معصافيس يمدي كمسكرا فاؤم كامشن بواختا يميكن فراً وتعدس يروسو سال بيلياس كا ذكركر يجلهد ركي اب جي اس حقيقت ين كَذَلُ فَكِ سِبِ كُرْزَانِ مِقْدِس كَا أَيات بِينات الين معاتمين بي عن سعد كولُ مَا يَعِظ

دَمَا كُنْتَ تَتُكُا مِنْ فَبُلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَاتَفَكَّهُ يَبِيُنِكَ إِذَا لَا ثُرَتًا بَ الْمُبْطِلُون و مَلِكُ هُوَ اللَّهُ اللَّهُ بَيِّنَكُ فِي صُلَا وُرِالْكَذِينَ أَوْتُوا الْعِلْسَ لِمَعَا يَعْجَعَهُ بِالْبِيْنَا إِلاَ الظُّلِمُونَ .

دعنگيرت - ۲۸ سوم |

وللدل قرأن سع بيدتم: توكد أن تويد بإم يحقة عقا ور و كليك من اكديد بري تربط لبندام بهك كرف و وان ك ما مساتي ايان بن كرابل م سيندل مي راه بامكي مي العدان سع كولَ ظا المالي

بى انكادكرمكتى -

### إرتقاء

جادلت فرادیان (۱۰۰۱ س ۱۰۰۱) اِرتّعادکا وه بِهلائستندشادی به بس کی سادی زندگی میمونوع پرسوچند اورتمقیق کستے بسر بوتی سبب ماهشا، بیای کی تسب ا (The Origin of Species) ) شائع بوتی توکی تماصف می سند: ختلاف کی ایکی آج علی دنیا بی ارتقاد کواس فرج ایک متیقست بمی میاتا

اد المان سے پیشے مجا ادتقاد کا دُصندان سا تعرّد کُن واغول پی مرجع دشتا – ان لوگوں نے مرجع دشتا – ان لوگوں نے میں بھولوں اور بھول اور اس بھر ہے ہے کہ میں میں میں اور اس ایس بھر ہے اور اس بھر ہے اور اس بھر ہے اور اس بھر ہے ہیں ہے اور اس بھر ہے ہیں ہول ہے ہیں ہمارے اور اس بھر ہے ہیں ہمارے اور اس بھر ہمارے ہیں ہمارے اور اس بھر ہمارے ہمارے اور اس بھر ہمارے ہم

(مستمين رام - انسائيكوميني إربيتي طبع اقبل

اعدادتم كالميل سراخ اليديد كيس ( Empedocles) اسكاتكاري مَنْ سِيرَ مُرْسِينَ مِن الْمِنْ فِي السِوسِالِ عِلْمُ كَذَرُ مِنْ وَالْمِينِي ثَنَاعِ كِيوكُرَى مُمِين مه- دوقر) می سی مدر ارتفاری کائل می - بندرجول ۱۵۲ - ۱۵۱۹ نے املالی کی کم فاصیل ( Fossik ) ان مافررول کی راكسان ل منايس مي موكمي ( دو فقے اور الس نسل سے بہت منتف سے ، جو ا المومود ہے . تی سومال بعد فرانس کے مفہور اسر میدانات جی بی انجرک ( G.B. Lamarek مع مع ما م م الم م الله الم مراث الرارث الم الم الم الم مراث الم الم الم الم الم الم الم الم الم بصعباس نسك اعلاد ما واحت كو اطلاف مك بينيا ل جد، اور ما عز ماعة تبديل بي مادي دېتى بير رسب ديميل مجيل سيد مجيل وجول سيد كام لينا مجيوا ويا تو ده عائب ہوگئیں۔ بہت میلے کیے ہی بی جو تھے۔ جب توکو ں نے شاخیں نگا اُٹرن كي تربيج نا پيمرڪئے۔ تجا دوي نيرک بي کا نوشيس مشا۔ ةُ ا دِين ا درديجُرُّنَا عَيي ارتَّعَا مسكَّحَةُ ل مسب سے پہلے واصوالمثلي<sup>م ا</sup>لورنود*ا*ر وامدالتليريا أوزوآ

ئـ مِيْلِادِيدٍ: ويمريكِلِ أَفْ لَالْقَ كِيبِيُّ - طبيح اقْدَلُ - ص سما

دیڈمرک کچری بغیردینگنے ا ورتیر نے والے پھیوٹے مہا دار

قرآن الس شجرے كا فائل نبير سے - وہ انسان كو اپنا ، ئب قراد ديّا ہے -م کم بغدگا بچہ ر قرَّك سَفًّا وتَعَادِ بِهُ كُولُ وامنح | ت بني كم را ابترين داش مست عنود طقيم.

اكس ايت مع قرى ل كزرة اسب كرارتها دكاس الم بعداز مرك مين ما ري بيط-مواس كم بن بى ابل ابيان الواد وتمبّيات بى گھرسے ہوئے جوں ہے ۔ باپ ممر وه نکمبل لودک دُخانی ایچی کے اوز یونسنسازی دی دیسے تھا۔

نُوْمُ هُمُ مُسِسَعِى مِبَيْنَ (مَيُولِيُهِ هُ وَبِالْبِمُانِهِ مُ لِيُولُونَ مَ تَبَنَّا الْقُوحُ لَنَا نُوْرًا مَنَّا ﴿ وَمُحْرِيمٍ \* مُ لاس دبی دوسشیاں اہل ایان سکے آسکے اور دائیں جانب دواڑ

رى بون كا - بايى بمروه ده يكى الك دىسى بول كرك دب بالت

اں کے بیٹ میں بچرکی موصل سے گذرہ ہے۔ امہری تولید کہتے ہیں کرنہیں در چیزوں کے طاب سے تشکیل ہا آ ہے ۔ میرم اوراً ودم ۔ رنبرم مرد کا طرف سے آ اسے اوراً عدم بچروا نی کے در وا زسے پہتھ بڑی ہے۔ ان پ سے بعد یہ میزارکر کرچم دبچروا نی امیں میں میں ماتہ ہے اور وح نواہ کے لیے بند موجا تا ہے۔ اس ماجھے میں جنیں کی مواصل کے ذری ہے۔ وقوع اللہ سے کشنے ا

(مومتوں - ۱۲ 5 ۱۲)

ریمسنے ٹروع میں انسان کوکیجو (سمندری ولعل) سکے جم ا انامیہ یا واصلفیہ براٹی نوا ) سے بنیاکی ہتا - بھراس کی قرید کاسلا دم ما درسے ٹروع کر دیا ۔ بیلے فلفے کو ایک ممنوظ متام کم بہجا یا عبر آسے مجوشوں ک شکل ہیں تبدیل کیا ۔ بھر آسے کوشت کا لاہنو ا بنایا ۔ بعد ا زاں کچا ں بیدا کیں ۔ میچران پر عبد بیڑھا کی اور آئم بیں آسے ایک نئی مورت دسے کہ جام سے آتے ۔ مبادک سے دب کا ننات کو وہ جم ترین خابی ہے۔ کچھ وقت سکے بعدتم مرجا وُسے اور

التدتهين بيرزوه كرسعان

جب فرمون سنے معنوت مولئ سے ہمچیا کہ تہارا دسب کون سیسے ۽ ٹرانون نے بواب دیا۔

سَ يُنَا الَّذِي ٱعُطَٰى كُلَّ شَى شَكِّنَا الَّذِي ٱعُطَٰى كُلُّ شَكِّ شَكُّ خَلُقَهُ كُنَّةً هَاءه ظار - ۵)

دیمادا دب مصبیعیں سنے ہرشتے پیماکی ا دربیم کسے ارتقاء کی داہوں پرڈال وہ ایک احدمت م پر ادبی و سوا :-

نَكَ أَمْسِتُ بِالشَّنَقِ لَا مَالَيْلِ مَمَا وَسَقَ لا وَ الْكِلِ مَمَا وَسَقَ لا وَ الْقَلَمِ الْمُنْفَا عَنُ طَبَقٍ لا وَ الْقَلَمَ لِلهَ النَّفَ كَا عَنُ طَبَقٍ لا وَ الْقَلَمَ لِلهَ النَّفَ كَا عَنُ طَبَقٍ لا وَ الْقَلَمَ لِي الْمُنْفَا عَنُ طَبَقٍ لا وَ الْقَلَمَ لِي اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الل

( المشتاق \_ ١٦٦٦ ١١ )

اشام سکے واکنت افق پرچھا با سے مالی ڈیمیں شفق ۔ مات سکے حسین مثنا لمراود بردکا ئل بن مجاسلے واسے چا ندک تسم کرتم منزل برمزل اوپرک طوف پولسو چھے ا

نيز فرايار

كَاكِيُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَا وَمُ إِلَىٰ سَتِبِكَ كَدُحَّا فَمُلْقِيْهِ - الشَّقَاق - ٢)

( سلے انسان؛ تو اخترک طرف بڑسصنے وقت بڑی مشکلات سے ددمیا و بھرگا ۔ا دو ہا لائواگستے ہے ہے تھے)

ا *دریمنی* ۱۰

وَمَمَّا نَحُنُّ بِمَسُهُونِ عِينَ لاعَلَى أَنَّ بُبُدِّ لِلْ أَمْثَالُكُو

وَنُنَفِئِكُمُ فِي مَالاً تَعَلَّمُونَ (واقد- ١٠-١١) « مم الس باست رِ قادر مِن كرفها رى صورتين بدل المالين اوت ب اليمينت مي بداكري عبى سعة تماس وقت المشامو) ع وعبادت سين فنعيدت مِن السمعة كأن تبديل أن سي كرصورت بك بل مِ الْسِيدِ وسيا فرلية كراكِ ، وَالشيد مِيشَى صداكِ مِنْدَب رما مُح الديند تعليميا نشرانسان كضكل وصودت اتنى ممتغث جوتى سيسكروه انيب عليوه توينانغر ة أي ميرين المنقار كا ايك صويت به -سَيْعِ السُسَدَ سَاتِكَ الْاَعْلُ لَا الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي مَنْ مَنْ مُن كَلَّهُ مُن مِن الاعل - (٣١) ، تم لینے دہت مغلیمی توایف کرویس نے برچیز کو پیواکرسنے ك بعديد العاسم المال كالمال كالمال المال ا بدا سے کمال کا دولہ الله وال دوا۔

## آغا برآ فریش

ذَذَكُ كَانَّانًا زُكِبَاق ، كسب ا وركيب م إ إنسان : معنوم زًا وَق سِنص الس چیشان کامل دمونڈر المسہد دنیکن وہ الجن کمکس قطعی دلیکینی نتھے کم نہیں

پهنچا ۱۳ م ذمین شناسول که اکزیت تا هج ذیل دستن سیصد افغی کمیدا - که نزمشن میں ایمن دساد کا جیول آیک عنا -ا وربی خادیں دیکٹوئیں كاظري الدادة عنا مجرة جلف كي بواكر الس دعوي بي مجرع المنطق - وتدول ف

كرون كاشكل اختيادك ويكتسع ايك دو مرسع سعددور بطف عك اوربيت وكورجاكراسيف محدوا ودكسي مركز شك كرد كحومن شرك كرديا-

حروم : رفتر بيمز جنيز د ١٨٤٠ - ١٩٢٩ ) كينة بيركر بارى يرزي كمى بتارے کا شی سے جوسوں کے قرب سے گذرا میں۔ سعدی سے لکا تی۔ يهيك أكسكاك كواحق بعب مزارون مال بعد السرك مع طندى بولق تر

كه نعط نسان كاك إلى م يرين ( 4.90

[Geatfy Hoyle)

لمبع لنفك ٢٠٩٠ رص ١٠٥

سلع مینندگ فای لوك ندفعط انسان ک کمپانی د آرود ترجم) لاجوید ۱۹۳۹ می ۲ که جارچگی: موسط گفتی وتببی - نشک - س ۱۲۹

إردگرد کے بخارات إنی بن کر برنس چسسے - ا ور پوں ممند و تعمیر برگیا -حدوم سعب إلى زين كادرون مي داخل بوكريطي زين ك ميطة بوست لادت كريم إلى المدك بيترمسطيم ك زورس بامراكر بيا في ي سحت اودياس توجرس وْيِن اس طرح متوانق بوكني سيميد ولتى برقى شتى بين دينت كى بوريان يايتر و كدوي

جائي ريز الدُون منامر كم إبراً جانے سے بيرونى سلح دوتيد كاسك قابل كوكئ -حِيها آدِم : رسامل ولدلوں مِرالولِ ذائمة يُمسمودة كے يكفسنے ولدوں ہِ ایک ما فاردت بدا موگ جے ابر باعمانیات اردف (Auro room) مین جی

براكس في (con) سينامتا-اييبا تدر عدد كمين بداييبا مِنْ تَعْيِم مِرسَف كَاصلامَيْت بِرَنْ سنع - بِهِ وَوْسَعِيم بِا دَامَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

قعرميات كربيل نشت بي بمنا .

بخصر درجب قیامت کے فرانسے سے پہاڑا ڈمبائی کے اورت سے پاش پاس برجائی کے توارش وساکا میوانی ( اود ) محصر حوثیں کا طرحا منو دیں اُ اُسنے

تمنین کھان ماری کا ذکر ڈا اُن نے مبی کیاسیہ جٹاؤہ۔

-اَعَلَمُ بَدَالِّدِيثَنَ كَغَرُ وُاكَتَ التَّلُوْتِ وَالْحَرُّصَ كَانَتَا

ئے فرع انسانی کی تی۔ ص ۲ رم

لله بردنيروجابت اثرب (An approach III Biological Science)

**بیلاائمرنشی می ۱**۱۵ رئیز برشانیکه ر مبلو۱۸ - نظال یم ۱۹۲۱ -

﴾ بيل الجيليش ليبني عن سوراه

تته بمزلدوطين (

ىَ نَعَا هَفَنَ عَنْهُمَا وَدَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاَّءِكُلُ شَى حَيْدِ اَفُ لاَ يَؤُمِئُونَ \_

دکیا کافرا<sup>تنا ب</sup>ی نبیں و<u>کھیتے</u> کرآغا زمیں ا*دین وساء کا بہ*وائی ایک متنا۔ يمربهنه أسعدا كمركي الدرزندك كاكانا زبالح سيمكيا يميان ابجق

حدوم رمنا مي دفان دوموني كالإنار

لُحَدَّ اسْتُولى إِلَى الشِّئاآءِ دُهِيَ حُرْخَانٌ فَعَالَ لَهَا وَ لِلْاَسُ مِن انتُيتِيَا مَلُوعًا أوْكَرُهَا عِقَالَتَ الْيَيْنَا كَالْيِيلِيُّ نَقَصْلَهُنَّ سَبْعَ مَسَلَوْتٍ فِي يُوْمَنِينِ وَ ٱوْحَى فِي كُلِّ مَكَإِ المزخاط ریخم نسجده -۱۱-۱۲)

وهِ النِّسنةَ آمَان بناسف كادا وه كيا - مَس \* قَتْ آسان (كامواد) دھوال بن گرخاہ میں *اگورا بھا*-انٹرنے ادمی دسما سے کہا کرٹوش سے آوً يا منوشي سيد الدابيضة النم سنيما ل سكف عجر؛ مما أب كامكرنوثي سے بہالائیں کے معیرانڈ نے دودن میں مات اسان بنا کا اسے اور

براً سان كواس كالانتخام ليمجعا ديا-

حسوج، - بادشول میں زمیں می*ں زفزنسے کا* اود زج ہے کا رو ٹیدگ*ے کے سیسے* تیا دموجا با۔ وَمِنُ اليَسِهِ ٱلكَكَ مُولَى الْإِمُ الْمَرْ خَاشِعَةً خَإِذَا

الْزُلِنَا عَلَيْهَا الْمَاْءَ اهْتَوْتُ وَمَا بَثُ د

(خمُ معده – ۲۹)

(خدا ئی نشاہ مت میں سے ایک برکر زمین خاموش اور ہے ہوں س نغرًا تَى بِم سَفِّياس بِهِ إراش برسائی نؤوہ بطف اور پھیوینے لگی / ر

جهادم ا زمين كومتوازن بناف كعديد بالردل كاتميرا وُجَعَلْنَا فِي الْاَسُمِ*ضِ مَا وَاسِي*كَانَ تَعَيِّدَ بِهِحُدُ. (انبیاد: ۱۳۱) (بہنے ذمین کر بچکوئل سے معنوظ دیکھنے کے لیے ہیں برمپاڑ کھیلے ا ينجد واحدالنداميداييا اكاؤكرا خَلَقُكُمُ مِنَ نَفْسُ كَاحِدٌ ﴿ (الله نے قرکوایک ایسے جازار تامیرسے پیدا کیا ہے جو مرفحاظ سے ابک متنا ؛ • شششد اريا كميمندوا ورائس كا ولالوق عي ميدا بواعثان الاَ خَلَقُنْ فَدُ مِنْ طِينِ لَا بِعِيدٍ . (ما 6 ت -١١) (بم نے انبی لیداردلدل سے بیداکی) وَاللَّهُ خَلَقَ كُانَّ فَاتَّتِهُ مِنْ مُنَّاجِ ( وَم - ١٥٥) (السَّفَ فَاتَ مِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ عفتعه زاداد تيامت كا ومرسعادين وما دجر ذرات بي تبديل بوكر دحوي ك طرح خلامي الرفي تكير يك. ْ فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَنَا فِي السَّمَا ٓءُ بِكُمُلُهِ تَبْبِينِ هُ (أس دكانتف دكرو معب منادي بير يمصوال نودار بوها) العنانة فرائية كمكية عصيروه سوسال يبط كوأن طمن القيم كما القيم سوسك عَنَا الله ودي إن منافى السود كل موجد وعنا- اس يع يتسيم كي بنيرماده نبيرك رَأِن مقدس أسال كاب بصاوراس كل بربات معا ل به مَيَرَى الَّذِيْنَ ٱلْآَفَةِ الْعِلْعَ الَّذِي ٱنْزِلَ مِنْ كَالْمَ لِمُ الْمَنْ (مساس) (المام دي رسي كرم كي المدن تريز ازل كيب و متيت )

### زمين كالمسكونا

نرمِن سکے مشیعے چی و معال بڑی انمیتت درکھتے چی در

اقرل دزم کردین! دوم درکیسرنی ا بزاروں سال کی تحقیق و تاس کے اوجود حکی دکسی تیج مک بنی بنج سکے -ما مريك ادخى كا غازه ب كرزمين كالحرتين او بايخ ارب سال كه درميان ہے۔ شال أُولِين كم اكر الري بشب مير الري المسال (Ushar) سنعطول تغيق سك بعامل لي مناكر دُمِن كالتغيق ٢٠ راكتور ٧٠٠٧ تم كوم و له تتي -زین کاید دی ترجه بعن کا ذکر قررات کے اب پیدائش میں ہے۔ ایک بادری غواه مه كمَّنَا بَى ٱ زَادِ خيال كيوں نہ جو كوئى ايسى بات بَہْس كېرمكتا بو يا بىل سعتىمى ي مِوتَى بُو-بِهِمَا لِ مَا مُسْوَا فُولِ سَفِ السِل اعلان سِن الْعَاق بَهِي كِي - اوركها كزين كمنتف تغيرات دبها لمعل كاتعرا ودمندرول كاتمنيق بهزارون نبي بكر للكعول مالەمۇن مەتىخى. اعظا تنفوي مدى سكة تزمي مسكاك لينتاسكه ايكب جيا لوسيط جيزنجي

له مِلاُنك الْمَانِيكُوبِدُيا- مِن ١٥ ناء الناءُ النائد (Theory of the) - I A 1494 - 1494 [James Hutton] Earth ) ہیں زمین کا فرکن طین سال بتائی - بیٹا نوں کی مینت ، زمن کے قشر ملارم مقدارفك الداورانم سے امری نے انعازہ لی ایکر ندی کی عرکم اذکم ساؤے تیں ادب مال ہے ۔ را یرسوالی کرزیں کیسے بنی ؟ مدبول سے فک ثناس، ريامى دان جيان حسيط بطبيع او كميسك اس سوال كاحل كانش كردب بس-اور ممتندنظرات بادسه ملصة ترجي أق عصص ايكديرك بعن نامسوم مباب ک بنا دِخلاد بی گرم گیسوں کا ایک گوارش بن گیا جو ترق سرسیا ل صورت میں را -رنة دنتر يكواد قدرس فسناوا مومي ا ودمع يرقشه بي ي كوارزين كها ، سيه -ميرب شار بارشي برسين رجب إنى زمي كى ورزون بي داخل بوكركم مقول ك بنيا تَوْتُمُهُ كَا وَجِرِسِير مِنِهِ أَنْ ارْزُرْرِتْ ٱلْحَرْبِي سِيمُهِينِ بِهِا زُبِن كُفَّ ا وَدَكِس لجب بورسد كمنز بن بي إن جركي اوروه ممنددكها في سكر ر تيرمينز (١٨،١١ - ١٩٩١) كا خيال يسهدكراً غاز مي اكس مبت الرات و مورج كم قريب سيد كذوا - نرويمشش سيرمورج كاليث كواكم في كروونها . ين محمومت لنكارا ورذين كمبلايا - فروع مين زمي كا ووج مواورت دبي مشاج يعودج كا ہے - بچردند دند زیر کھنٹ فی ہوئے گی اوداب تک ہودی ہے بعب برام متی تر مجيل بوله متحالداس كاجم نباعه عثا راشندى بوجا شفسك ببدير كويف كل ا ورسكنالًا ، -إَوْلَهُ يَرَوُا إَنَّا شَالِيَ الْآصَ مِنْ مَنْقُصُهَا مِنْ اَلْمَانِهَا (كي وه وتي خين كريم ذهن كواطراف" بابر: مصر مكوست بور في رسيس له مِلاُرل انسائيكوپيدُيا ص ٥٠٠ ال 1-0 ال (Ask my Why) على 1-0 - 1-0

وْإِن مَعْدُس كَا بِكُسَّنَ مِرَّا اعْجَازِسبِ كُمُلاكِمُون دِيس بِيلِيك كَ بِلَيْن بُووْنِهَا كُراَّجَ سَنُدِّ بِهِعُ الْمِينَافِ الْاحْا فِلْافِي ٱلْكُلِّيمِ وَحَتَّى مَسَّبَلِّينَ زخم مجده - سوه)

دیم آ ف<mark>اق دَا لَغُن دُکا مُناسَا ا</mark> ورَلَعْسِ انسَا ئی) سے ایسی شہادتی مساکری سن<mark>کے بی سے ان پر بیختی</mark>فت کھیل جائے گی کہ قرآن انٹوکا

#### حمل أورموائين

گونیا آت کا معالم اُنتراط (۱۹۰ سه ۱۹۰ قر) وا یسطود مرم ۱۲۰۰ تر ایک ند است کا معالم معالم در ۱۲۰۰ تر ایک ند است بود از اسطویک ایک شاکر و میشود اسس (Theophramm) در ایک نیس در ۱۵ و ۱۵ تا تعدیل ایس بر در او و کا تعدیل است ان او میشا ور زواده که در سال سک ان او میشا ور زواده که اختال و است مجرود دل کوما فرکر و سینت نیس ایک الیسی بی موقی پر معنود است فرایا خذاد .

ٱنْتَعَاظَكَمْ بِأَمُوْمِهُ مَنْيَأَكُمُ .

اكرتم الوددنيا كوتجرست مسترجمت بم

الرب من برطم بهت لبد من بيني - كيت بين كرحب أن كداك بالرست السيارينون المدود المدود Andrea Carella

بياري يان بيو ما من زود دو کاخيال بيش کهاگي تو الس نے اسے تسيم کرسف سے الکارکر دیا —

(1664 - 1606 Carolus Linnaous . with may See Linnaous .

نابة بها الونسط بعب في سنتنت وتسليم و ١٠ ، دي اس باك

ئەمبارىخانائىس-ئىكسالىچا- امرىكە 1900- ص ١٨ ئەمبارىخانائىس-ئامىرى مقاله لکما اور نبید میرا کی*رگ بسیر مرتب* ک

میکول دنسفه بدون کی افراع و د لاِنکریماِس میزادر کمی قریب بین- ان میں کیے نر موسلة بي اوركير ادّه - فرين لروزگ سك فرانت برسته مويولول ( Poller ) كهلات من - الريدة رات اده كل زينهي قريج الديميل بسي لكن - قدرت ال زرات كر اوه معيول كم مينوان كي ليه كي طريقة استوال كي سهد وبعن لودون میں دوؤن فنم کے بیول ایک دومرسے کے قریب مرتے ہی عجب ہوا يانعبوندول سك بيشف مصنشا فين في بي تريدلي ماده ميدل يركر يو تسبعد ر اگرنرا وراده بچولمیں سکے لِوسے انگ انگ ہوں اڑمرنا ہواؤں سے کام الماماة مصد برائي لوان كوكاواكر اده ميداون بالحال دين بر - معور سعمى یمی کام کرتے ہی کرمب وہ بھولوں کا دلس جے تسف کے سیے نریعولوں میں گھے تھیں توبرلن كالجيمقداد الدكمة بدولها والمانتكر لاسكه ما عدهميط بالأسه واور حبب ده اد ه ميمول بن دا خل بوستے بن تو کي وان و بن جيوار اتے بن دريال مِن ٱشكف داسك لهِ وول كا يولن إ أن جي سفركر تاسبت . برندست الكهرى الجرست، اوركيرسه كموارسه ميى بى فرض انجام دسته بي

بوكو ولى كالمندكات سع بدا درايو بواتي بي- الرسيدة أن مقدى في ابن ك ذكرياكنغ كاس-

> مولي واق بين لَقَعَ سكيمسن جي دحملُ گُرُه) اَهَ حَسَت العواُنَّةِ: وعردت ماطهرگُشُ لَوا قِنعِ: وماطه والمشيان)

ك مر*نيل آن دانت يمن ، م*يم

سِ نَهُ لَا قِعٌ : (ممل كردين والع موا)

وَاَسُ سَلَنَ الْوَلِيَحَ لَوَاقِع - دَبُرَ - ۱۱)

المهن ما وكردين على محائي مجائي)

وَاَن مُحِيد بِن اِحِس الحِس العَص عَبَرَ مَع الْحَرَا بَا الْمِسَى الْحَسَ الْسَاعَ عَلَى مُحالِمِي الْحَس المُحالِق الله على المُحرَا الله الله على المَحرِي الله المُحرَا الله الله المُحرِي الله المُحرِيدُ و كِمَنْ فَ فَعَيْلَتُ المَا يَسَلَى المُحرَا الله المُحرِيدُ و كِمَنْ فَ فَعَيْلَتُ المَا يَسَلَى الله المُحروب المَحروب المُحرَا الله المُحروب المحروب المحروب المُحروب المُحروب المُحروب المُحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحدوب المحروب المحدوب المحروب المحدوب المحدوب

ىبزدەخىتىسے آگ

ٱلْآَدِّى عَبَعَلَ لَكُنُوبِينَ الشَّيَّجَبِ الْاَخْفَرِينَا سَّالْمَا فَا

اَنْدَتُهُ مِّنْدُهُ تَوْدِيدُهُ وَنَ . دامَّدِنْدُ تَهَادِسِهِ بِلِي مِزدِدِمْنَ مِصاَكُ بِيدِ الصحيحة

سُلكِ بِوإسكا دُسكِ)

ئه بطانیکا . کا د ص ۱۹۸۰ نیوکیکسسٹی انسائیکویڈیا کناہ ۱۹۷۹ء میلدہ ص ۱۹۲۰

.

مدن کوئے کے مشتق آج مکانے مزبدنے وہی بات کی ہے جو بورہ ر

( العنكبويت - ٢٩)

سال بعد قراً العَمَّدِ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ أَوْدُ الْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَ

ا قرآن ک ایم ال علم تعمینوں یں کشی آیاست ہیں )

# قرآن تيم اوريكم

اکیا گہسنے کمیں کول الیا آئی دیک ہے جوم کی مندت پرسٹ کا معقلی ول کل مر- آغاز آفریش پراس اندا فصے بحث کا ہوکہ بڑسے بڑسے جسے طبیعی جرت ہی ڈوب ملتے ہوں ؛ موالس خسر سے علادہ کاریخ ، کا ننات ، نفس اور وی کو بھی کا فؤظم قرار دیّا ہو ہ اگر نہیں دیکھا تو معضور صل انڈ علیہ رسٹم کی فاائٹ مقدیں کو دیکھیے — ایک طرف کا فزائد کی کا دیا ام کرا بنا نام کمک زیڑھ سکیں اور دو سری طرف دیکھیئیت کرم شدہ امن کی خہری سے دہے ہیں ہ

مع معض من الرطيري من الموادي الوائدة تفي كراب في كسى ممتب عالمنيم نهي بالى عنى ورائدة المعنى والمستن والله ورائدة المعنى والمستن والله ورائدة المعنى والمستن والله ورائدة المعنى والمستن والله المعنى والمستن والمعنى والمنازل المعنى والمنازل المعنى والمعنى والمعنى والمعنى والمعنى والمعنى المعنى والمعنى والمعنى

تِلْكَ مِنْ ٱنْبُكَا الغيب نُوجِيهُ الْكِلَّ مَ مَاكَنَتَ تَعُلَمُهَا ٱنْتَ وَلَاقَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَلْذَا هِ رحود-٢٩)

دیرہ دینیب کی نبرس ہی جرم تہیں بذرید دحی بتا دسے ہیں آن سے بیلے تر اور تہاری قوم ان سے بی نبرحتی ا

ترانین بشارون، کانسیل بتا دسیدی - نظریهٔ میکان سب المرردشی المالیت بیر رفیروم کی عدبندی کردہد بیر میات بعدالوت کی فری وسے دہم اس اور بار بادر الس مقیقت کو واض فرا دسید بیں کرکا ثمات کی تسخیط سے محدگا الار دب کائن ت بکر دمدا آن عبادت سے -

حبات الل فی کے دو ہوئی ۔ ظاہر اور باطی - اسسام دونوں ہوؤں کونوالا ب شلب نظاہر کوعل و حکمت مسے اور باطی کو اضلاق جمیدہ سے ۔ علی کونیا لامحددد سے ۔ عہدرسول میں سادی دنیا کے بائسٹ پر بانچ سوکتا ہی میں نرموں کی ۔ اور سے حمرت ایک ہی داد اکترب لینی واکٹ ملکی کی قری کا فروی میں فرکدو کما میں ہیں ۔ علم مدانشبول بی بیش پکاسے اور بریشید میں الکھول کتبی بی - ان کت بر ن ونیا که دوس گاموں اور متج برگا برن سعے فاکرہ اعلی کرفا برحیات کرسنواٹ انش نش ایجادات کرنا - اور کا ثنات سے خنیدام کانات سعیم بب ایشانا قرآن اور خداستے قرآن کا خشا ہے۔ قرآن چی اکس موضوع برسائی سے سات سوایات من چی ہ

لفظوركم

قراً في تقالس من لفظ مل ديج ميشتقات مثلاً عالم ، عالمين ، على ر، على وغيره كه مناه ما ما ما ما ما ما ما ما ما مساعة ميدسوجيمياس مرتب استعال مواجه . تعضيل بيسبد -

ار عُلْمَا و مرفو ال مرتبر المحلّما و المربر عالمِمانِينَ المربر عالمِمانِينَ المربر عالمِمانِينَ المربر عالم الم المربح علم المربح ال

لفظرقكم

لفظوْق قراك مين دوبار اورلفظ كتاب ١٥ الدركستول مواسب

التُرن كُونات بين الم كوكون سامقام دياسهدر يبنداً أيات طاعظ بوله قرأن مين دوقهم كاكيت بي ا-اقراب معتكدات رجن كا مفهوم واضح اورصاف بويسبت ان مي تمام امام نواسی شا لم بیں ۔ ۵۰ مین دوم، مغتبهات بعن کقیروتوشی شنه انشنا فات دمعوات کانستار م. وثناً على نے لمبیع مال ہی میں اکس تینے ہیں کہ بیاے کا آنا زمزراں ن مل مندر مصر منامارية بين المستاري من المستحق عن المستاري من المستاري كان المستاري من المستاري من المستاري كان المستاري المستار الم فيسات كا أغاز إلى صحاياتا ا ببطيفتبهات بي داخل متى اوراب ممكات بم ثما رم م في سب رجد ور عرفيعردا بصطنبهات عكات يربل دي بر-وَمَا يَعُلَمُ تَأْوِيُكُ ۚ إِلَّا اللَّهُ مِمَّا لِرَّاسِمُعُونَ فِي دیمران -۲) مشتبهات کامنهم یا قراشها تا سعدامدیا ده نوگ مین کالم تعقین د ظَّالْشَى دَجِهِ مِسْدِينا فُرْدُن كَالِمَرَحَ كُلَّمَ مِعْظِهِ بِعِنا. ويجيما كرسنف كرامشر نبرا إلى المركّت أونيامتام دياست كرانبن تبهات مِن < ومر در كائنات كالجي مولا مقائن برسيداي توديد - ديا کے ڈیٹھرارب اثراکی بین کے واکے جاند کھے بارہے ہیں۔ طدا کے وجووی

منؤمي ومالم كرواد منعده احدا فرلق كمد بعثما رقبة للمسينكؤون خواق دم

فَالْ مِن - اس عقيقت كو باليناكر عدا ايك ب مدين بناه على كالام موسك به-عَيْهِهُ اللَّهُ كَانَهُ لِالْإِلْهُ إِلْاَحْرُ لِا وَالْعَايَّا يُدَكُّ زُارِنُو إِلَّاكَ قَالِينَا اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ا اطرار المرابع ويتلب كركائنات كاخانق ومبود اكب سب الرابعة بِمِ نُوشِتُ ا ووادبابِ علمِين شال بِي بوقا ثم بالعدل مِي اور ال سيم

اخذك الله يح الراط وتعزيط سے إك بين } -مسوهر، امبر طرح اقبال اردی ایگرشت کاعظمیت که (ز: د مگانے کے لیے

اً ن سيك كل م كما معل عوصرود ي سبعه واسي طرح احتّري مكرت وصن عي كاجيح لعقورة الج کرسنے سکے لیے اس کی کا تنامت وتعلیقات پرطور کرے لازمی ہے۔ اس در و فکرسے

ول مِن مودنًا رَى تَحْكِرِ ٱصْلَقَ الرَّعِبينِي مِجِوسِكِ فِيسِدِ البِهِ مِنْ أِنْ جِنِ. ٱلْمُرْتَرَأَنَ اللَّهُ ٱلْنُزَلُ مِنَ السَّمَاءَ مِمَاءً مِ فَأَخْرَبُنَابِهِ شَرَاتٍ مُنْتَفِكُ الْوَانْهَا وَيَ الْجِيَالِ جُدَدُ وَ أَيْمِعَتُ تَدْ حُمُورٌ مَّ فَتَلِكُ ٱلُوالْهَا وَغَمَا إِيبُ سُوُدٌ وَمِنَ النَّامِي وَاللَّهَ وَآبُ وَ الْرَكْمَا مُنْعَتَلِيكُ أَلُوا لَنَهُ كَذَالِكَ مِرِانَّمَا يَخْتَى اللَّهُ مِنْ مِبَادِةٍ

الَعَكَبُوُّاء دفاطر علاسمه إ دكياتم شياس متينت بركم بخركيا كم انتسف أما لاسع إلى تر اکیس ہی تسم کا برمایا تنا - لیکن الس سے پیدا پونے والے مپیوں کے دنگ انگ نگ چی-امی طرح چائزول میں تمہیں سنید، شرخ دمسیاہ ا ور ویگردنگرن کی معاودہ نغزا تیم کی - انسانوں اچھ یا ٹیوں ا در مولیشیوں سکے دنگ بمن ایک دومرست مصفقف چی- یا درگھوکہ انڈرہے مرف کافرکائن ہی ڈرستے جی) ۔

· كابرب كرج وكرٌ عباً باست فعرت برخود نبي كريستم وه الله كا وانش وسرت كاكونى لفورقائم نهي كريسكة اوراس يية ورن كاسوال بى بدا نبس براء چهاوم: - دنياي الطازة و مزارد بالي به له ما تي ين زبالدل كا يانتلان فع انسان کے بے دمت ہے۔ ہرگدوہ اور برق کاکٹن ہی بحق ہے کردہ این ز بان كوترتى يا خنز زبافران كامم بإر بناست - الس كالضي سعداس زبال كا قدر دقيت بطععتی ا ورعلوم ونغران بین امنیا فر برکسید - وادبگون کا اختات ترکین کا کمشن إس سيسب ـ أنه نيك پيليئترخ اوربامن بجول - ي معديم طيور ويزا کا ثنات کا کسٹی رہی ۔ وَمِنُ إِيْرِهِ خَلْقَ المُشَلَاتِ وَالْاَرُمُ مِنِ وَاخْتِلاَثُ الْمِنَتِكُمُودَ الْوَائِكُمُ - إِنَّ فِي لَالِكَ لَأَيْتً لِلْعُلْمِينَ. ا زبی داس ک تغیر نیز نسانوں اور دیگوں کا سخن اسٹو کے۔ كما لِتَعْبِقَ بِرِهْبادت وكديسيه - ان منظام ِ إِما المِيامُ ليركوالسباق نبهال بيرا اله السباق كم مجتمعيل الدسين كؤول كما بوق مي وكيسي مودنگ ورفيم برك بنجعيد دم بولوگ المؤكم جيوڙ كردومرول كرماميت دوالمجرجينے بى ودال كزى كاطرى بى موكم ودرتين تارون سے ابنا گھرتيادكسے - ابل عمراس تعيقت أعى مبركه الله كعداكمة الدفات فرقابل مكاوست اور فركارساز-مَنْلُ الَّذِيْنَ النَّخَذُو امِنُ دُوُينِ اللَّهِ ا فُلِياءَ كُلَّالُ الْمُتْلَكِّوْمِيّ مُصَاتَّنَهُ مَنْ مُثْبَيْنًا ﴿ مَدَانِّ اَ وُهَنَ الْمُبْيُوْتَ

لَبِيتَ الْعَنْكُبُوْتِ مِلَوْكَا لُوا يَبْلُعُونَ .

دُ بَلُكَ الْاَمْشَالُ مُنْوِيَهَا لِلنَّامِىء حَمَّا يَمُعَيْلُهَا إِلَّا (العنكبوت - سرم)

وبو وگ امٹر کو بچیواڈ کر دومروں کومبود بنا بھیٹے ہیں - عنداس کویٹن ک طرق بِن مس شے گھر جًا ہے ۔ اور کون نیں جات کر کمڑی کا گھر کم ووقی

و بين المراد الرائم المراد المراد المراد المراد المرائم المراد المرائم المراد المرائم المرائم

الشه تنسع برآئ سيرجروه موسال ببط مبد دنيا مغوص لالتعليدة كم كظهور

كى مَسَّطِرَعَى مِحْوِلِهِ يَعْرِبِ سِيمِ فِي لا كَعْرِبِ مِيلِ بِن يَوْدِيتِ يَمَنَى الكِيرِ الدِي خارُوا يد

بجاثريان علمكاكرتي تستوكيس موجدنه تغاروان نركدتي كآب يتن ومعسنف اوريز

صاحب على - كليت م كم جمس وثّت صا وسعد عرب م ب البيسيد ا فرا و كه تعوا وتقريبهٔ ووديّن تقىم بنا كالم يستعل كمير تشكت هي - إن حالات بن برديك كرانتها أن برت بوتي به كميمنود

مسكّ اندُ طبرالُسلّ دِيهِب بيلى مرتبروس ا ز ل بوتى ثماس بي المِستند انسا في خليق برطور كرف الثوك منظرت الدقام كادمه طست سصطم جبيل فدكا ذكريتنا - امتع أكبر! قرآن ف

إِثْرَا يُبِالْسُعِينَ بِكَ الَّذِي خَلَقَ هِ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَكَنِّ وَإِثْدَا وَرَبُبُكَ الْإِكْتُ مُرِّهُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْعَلَمِهِ

عَكَمُ الْإِنْكَانَ مَالَمُ كَيُلَمُ رعلق - اتاه) د پژمدان بحد دستی انترطبر دستم) استِصط ان کا نام سے کر فِرھ

س سانسان كوگوشت سكما كيد او تواسع سعد بنايا - بيره ان عليم د ب كا ام ساركر بلومرس فرقاك دما لحت سرع بيدايا - اور انسال كر د. كير تباياس سے دور فرضا)-انسان سلعاً غازٍ اُفرِیْش سیساب تک کیاکہا جکیابتایا جکیاسومیا اور کمیشکات

ستعدد مباد بهما! إى كي ناكاميول كرامباب كيست ؛ اگرده كمي دنت اِم عرد ج يربينيا متنا تراكس كا دبوه كي خيس إن تهم دافقات دماد ات كرمرف الممنوط ديم سكتهے - اگرتون دہے قرم آ باق اجداں کے نیخ بات سے بے نبر بوجائیں اور تسلط ال نسلیں باد سے نیخ بات سے ناکھنا دیں -

### ا بك سوال

هُدِدَاْ ایک موال بیدا به که سیسه که انسان کلم مداک کنامت پریسکیماز اقرال کیا ایک اُتمی سکے گذشت نسک سنگتے ہیں ؟

نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسُطَلُ وَنَ لاَ مَكَا أَشَتَ مِنِعُمَةً وُزَيْكَ وَيُنِهِ • (القلع- ١-١)

وتغرا ووتلم سع كلى بمرأى كابي شاجعي كرام الترك نغل س

صفودمتی شعیردستی می اواؤن پی برادون طبیبی المسنی اموزخ مما مهزیس مقرش مفرّ اودفتیر برگذوست میں - ان لوگوں سفے تا بیں لکے کھر کہ رزر د

دُناك لايُرِرِيان جردِين - آن جم سع جعن استعظيم المرتبت تت كمسادى وَ ليان

اَن يرد دُدُود ويسسن م بجيميا معثلة ا بنُ ويشعرُ ا بن مورل أا بن طفيل ، بعليسين ا بموم ،

ابن بوزی اغزالی دوی وغرو کیا کو آن شخص بر یکنے کا حماً مت کرمکنا سب کمان اعالم کے ایام ومرشد معنورمثل انسرملی دستم و نوا نرسنے - اگر دیدا نہیں ستے بکر بحروط پرب کے مبین انقدد دسمل مضے تو دہ کا سب جی بیٹینا جست عقیم ہوگی ہواں کی وساطنت کسے ہم تک پہنچہ ر

المنابعي . وَإِيمُكُمَّ الَّذِينَ أَوْنُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ (الحج - ۱۵)

راعجيج - ١٥)

۱۱ إلى الم ليقيناً اس فيتجرب بنجس سمّح كري فرآن بن جانب الشرسي»)

# ۱۱ -عبادت کی مستیاں

کم نفو میامش الدا وارد وگر مبادت کا خاق اگراتے ہیں - نیکی ایک متنقت پیر نفسنی سے ان و دو گاکا مواج ہے - اگر فیوکسی سینہ سے خیال می ڈو ہم ا سے اور عمر بول المہٰ کے قاضری محرب توظام رسے کرعری مستیاں عیق تراور با بندہ تر بوں گی -

آد. دُ لِمِيو فرائن كَبَاسيت.

Certain Laws...There is a force which is as the strong of LAWS. He fills in the strong of LAWS, the fills in the strong of the strong our lives into harmony in These great Laws we open ourselves to Divine inflow.

(In Tune with the Infinite)

داخرتملین، تدبیرا دومکومت کے فرائعی نیعی توافی کے ذریوملؤم) دیں سبے ۔۔۔۔۔کا تمامت کی ایک فدمت ان توافی کی واحثے ہے۔ کا ثمات یں ہر المرف ہی توت نظراً تھ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ سبب ہم اپنی نفاک ان توافی کے سانچے میں کھمال لیفت ہیں تو تک سے دروا فرسے خواتی نیومن کے کیکسُل مبلنے ایں۔ بین فلسفی اس کتاب ہیں ایک اور فیقام پر کہتاہ ہے۔۔

( انسا ئی روج بی مرقرل سے اکشنا سیدان چی بلو تریی ڈمیپ ہے - بیسکونی قلعب اودممرّرِث کا مریخرسہتے ) ر امرکے کے مکیم دوالس ولاکھ کوکٹری وہ ۱۹۸۰ء کا قول ہے :-

Let a man lett in to Divine Circuit and misenjarges

د امٹر کے دائرسے میں آتے ہی السّادی ہی مہتی میں وصعت پیدا ہومیا تی ہے ۔

بین و است دیات المدن فی کامسؤی سفرے - زندگی سے فیرفیز الدمن فی آیر من و ایر دو مرا الله کی جانب من کامسافر آئر طائن الدو مرا الله کی ماندل سے تر سے نہیں بلا کمان کا اس بیا گئے۔

اکس کہ نیا ہے میں کہ ایک جنب ست سے سے کردیا تھا میں السی میں اللہ کی السی میں اللہ کی السی میں اللہ کی السی میں اللہ کی کہ دیا تھا میں السی میں اللہ کا کہ دیا تھا تھا میں السی میں اللہ کا کہ دیا تھا تھا میں اللہ کا کہ دیا تھا تھا میں اللہ کا کہ دیا تا ہے کہ دیا تھا تھا میں اللہ کا کہ دیا تا تا ہے دیا تا ہے اللہ کا کہ فیلی کہ دیا تا تا ہے دیا کہ دیا تا تا ہے دیا کہ دیا کہ خوال سم کے اللہ کا کہ خوال کی میں اللہ کا کہ خوال کی دیا تا تا ہے دیا کہ خوال کی میں اللہ کھی کہ دیا تا تا ہے دیا کہ خوال کی خوال کی دیا تا تا ہے دیا کہ خوال کی دیا تا تا ہے دیا کہ دیا کہ خوال کی دیا تا تا ہے دیا کہ دیا کہ خوال کی دیا تا تا ہے دیا کہ دیا کہ خوال کی دیا کہ دیا کہ دیا کہ خوال کی دیا کہ د

معشق کی وا ه چرکش وکش اورنظ قریب متنام آنے چی - مثلاً وصل وفعل کشف واقعاء استغراق وحوثیث ، بقارونش وغیرہ - یہی وہ علم ہے جس پی ٹرنییت وطریقت ، حجا لرو مقیقت ، صل ل واکار اکٹرنت و دورت ا ور ذات دسفات چیسے اکسرار و وموززیر

أسته بس- البياء والدايدواس ونيا مي مطته بي الدلود وفادان بريم رسع اس أسان انسائى برومذات وتعقدات كمسبغ يرازملن متوا ودمنولس بجرسه برشن شب ودعذه سويتا دبتاب ك الخانن كها نكانى مع اكس كابيب كاشى ب إجرائه جي إدا بوا الكر الرع دا بس ليناسي ا كم كودموكا وينلب إا ود كا فول كا كونت سع كم طرح بجناب ؛ فرانس كربيرت ر گناه دون کے ساتے میسیل بائیں گئے ۔ قام آب دی ب دخست برمبائے گی ۔ ا ذَلِيل دمنوكس برم الشيخ - احدة يَن بس سے فُرْت كرينے گئے- مدم<sub>رى ط</sub>ن وہ انسان مومردتت الدسکےتعتر میں کھ وہ رہتا ہے۔ اس کی روین ممین گذا ت سے مرٹ روہ ہے۔ يمواتش دورب كراس كع جبرت بروتس كرين كلقب ا درسكون بن كرول بي ماماة - ديكية نين كري فرسنة بى جروندد أنحير المنيدا ود وف نيد با مات بي . لیکی ایمی فبرسے بہرو چک اکٹ ہے اوراس فرن کی میک ایھے وگوں کی مارت ہے۔ مِيْمَا لَمُسَعُ فِي ثُرُبُو هِيعِ عُرْتِنَ ٱثْنِيا لِتُجُوْدٍ لِ داً ن که شاخت اس میک سے جان سے جروں پرمجدوں ک وج ستعمدتی ہے)۔ مُجُوعٌ يَوْمُرِّينٍ عَلِيْهَا غَيْرَةٌ • تَرُحَقُمَا قَتَرَةٌ \* إَولَيْكَ هُدُ الْكُفُرَةُ الْفُجَرَةُ . (عبى به-۱۲) داس دوز کچرایسے چہرے بی بول سگھان دیسے ہی اورگردیزی ہوگ و د کادکناد کے جرب کی ا

عبادت فیشاء ومکرسے دوکتی ہے۔ ہیز بنواہ وہ یا رہ ہر یا پرسٹانی سنا زان دونرں سے دوکتی ہے ۔ ایک مادت گذار ہیز بنواہ دہ یا رہ ہر یا پرسٹانی سنا زان دونرں سے دوکتی ہے ۔ ایک مادت گذار کو اول احترام کی نقاہ سے دیجے شکھتے ہیں ۔ دہ یہ کیے ہرداخت کر سکتہ ہے کونشگا اند افر بن کروگوں کا نفرت کا نش نہ بن جائے ۔ دہے امرا من دیمیائی۔ تو اندی کے ذکر اور قرآنی منفوس کی فا درت سے جم الیسی دخوشیں نا دے کرہ ہے جومرن کی خاطعی کی کہ ہا ہے جاتی امریکی ڈاکٹر کہتاہے ،۔

On the other hand Love, good will, benevolence and kindness to stimulate a healthy purifying end life-giving flow of bodily secretions which will Counter-act the limits giving effect of the LR. Trine: In tune with the Infinite).

د عدمری طرف مجت، نیک اخطیٰ، فیاضی ا درمجن دوی سیرم حالی حصت ا فزاد، پاک کل ای رسیات بخش داو بنیں بعید بوتی چی وکل و مکسے بسیاد کی افزائٹ کو ذاکل کردیتی ہے ) -

ام کا سنالی میں وہ آل کومت نے عائی بیرانے پرایک میرشکا فغرنس منعدکی تی بہر ہی ویچرمانگ کے کو آمتر منعجی نے معتری تھا۔ اس میں ایک محتق طبیب نے کہا ۔ " برای دعوئی سے کفائد احدمد زسے کہا تبدی ویابیطیس، فانج اص شب دق جیسے امراض سے بچافی ہے"۔

( المائے دائت - اٹاکست 4 رادی ۱۹۱۹ م اِنَّ الصَّلَاءَ تَشَعَى عَنِ الْعَصَرُّ آلِهِ مُعَالِّعَهُ الْمَشْكُرِ المعتجرت - وم

والمازعياش اورامراص ومعائب مصعيقينا بجاله سيسا المديميان ظاهر كتن طاقت برقى بعدالس كالفازه اس إست نظافيكاس نے كما مكن " وبدا موماق) اور ارب كوب ميّاد سه أسال اور زمن فردار

برگئ - الس دتت زمين ويران اورسنسان منق اورسرما دستوا نعيرا<mark>م) يي برا منا</mark> -

رومبل بيدالتش -موال

(مذائے کہ، کرمہاہ ہرجائے۔ اودمیا کہاہ ہوگیا) ؛ مُسْكِ طافتودالنا ظبیعے بهار پاں جبی دُورمِسکتی میں - بِشرطیکی مِلین کا تب مِرک الله كاطرف أسف اور كن مسع بربيز كرسد - بص ك ايك مريين في ومعزت برع ك مُس الله الله من المريح المعادية ومُعارت الميرا تعد كي كردن كرمها مل المعاملة

(ماد ادر الله الله معريد . الله م برکت بڑا اصاب ہے کہ اس نے جی دکونا و بجود کا عکم نے کر بیاریں ، حادثرن دنهن دمساشى ريشانيون ا ورزندگى كالمجسنول سيسري پيا -سكري تنب كامست سے ذازا شھسیست کرمبذب اورمجہوں کرکے نوربنایا -ا ورمیدان جنگ پی سینے کا

يَّا يَهُا الَّذِينَ امْنُوْرًا وَ الْقِيدَ تَعُرِفِتَ ۚ فَا تَٰبُنَوُا كَ إِذَكُ مَن وَاللَّهُ كُنِ مُولًا لَعَكَ كُمُ تَعُلُومُونَ = والفال ١٥٠) د لعدایان والو: مبب کسی نوچ سے تہادا مقابر ہوما شے تومیدان

یں ڈٹ مبا ڈاہ دافٹر کوہہت یا وکر و- "اکر قربہیت مبا ڈ) اگرامسیلام بیں عبادت کا مکم زہرۃ اقریرا تناہبے دجمہ وسبے کمیٹ ہم "اکرٹ یرپ اسے کو ٹی تسلیم کہ آ۔ انصافا "کھیے کم کیا عبادت سکے امرار و حکم کوانڈ کے سواکوٹی اوربایاں کرمکت متنا۔

اِنَّ تَرْیَن اَن بِہُوں اور بیٹیوں کوہوا پہنے بچروں کوئی دَّامُ دیکھنے کے لیکس اور دکسونا کا سہاما فیتی چی ،مٹورہ وی برل کرمہ فاز قائم کریں ۔ ای کے انگر ، اگل سے تجلیات جیوٹ نکیں گی اورا نوارا لی کا طواف کریں گئے ۔

وَالَّذِيْنَ الْمَنْوَامَعَهُ . نُوْنُ هُدُ كِيْعَلَى مِيْنَ آيُدِ يُهِمُ وَ بِأَيْمًا نِهِمُ - (تعميد - =)

( بولوگ دمول پرایا ن نے آئے ، دوشنیا ں اُن کے آگے آگے

نیر دائی جانب دوار تی بوئی طیم گی)-

نیویارک کا ایک با وری اسی فرست فرست ۱۹۳۱ برگذیری سال آمار بینکون کا دنیا له نشل اور مرشخص کس مرکبه پرما فی سے مشاقر موا - اس سال ایک از ار کومب میندا دی نیویادک سک ایک گرجه او بل کا مجتبید میری و می ما مات کے بیے جمع موستے تو انہیں مغربہ ایک نیا با وری نظرا کا ریم مشان دری و نفوٹ بیل اس کا انداز ضطابت بیاد دکھش اور و قرق ساس کے دعظ کا مناصد ہے ہے۔

ه خوانین وسمنرات! بها دست موبوده معیا شبرکا باحدث خربسیست اکوان سبت مغرب تروی میں قرائاتی بحبرکا اور تسام منظوات وموا فرح کو وُدرکر آسیست عبادی زخرگیاں بدل جاتی ہیں۔ آپ بائبہلے دایت ماصل کیں - ائمبل و مع افروز الدیبات بخش افکا دونملوت کا مرمیمہ ہے - الس کے الفاظ تو آنا کی سے فیریز ہیں۔ کئی ڈاکٹر لاسے مجھے بتایا ہے کرمبا دت گذار ذم بن امرامن کا شکار نہیں بوسے - و اکثر کا رل بنگ (

کویرسے مولیود پیرسے وہی میم مسموں پی شف پاننے ہیں جرمبادت گذا رہرں -

Millions of people can be helped simply by turning whole heartedly to God.

د کردؤدن افسان انڈک کا نب بودی طری دجرے کرسے معائب سے کہان پانکے چیں) دمت لواڈ ایل - ایم - کر - دیڈوڈڈ انجسٹ - نامیح ۱۹۵۴ درال) نؤام ایں جہاں مداں جہاں دا موا ایں بس کر طافر دم مجاں دا سجودست وہ کراڈ موڈوم دکش جوجاً دم ڈچن و جسماں دا (اختبال)

# ۱۲ منزب کی قرمی سوسائٹی

فري سوماش سيد مرادم دون الكاتراد اختلاط اور قيد نكاح كالخراتين منس كوفرد كرناسيد - فوراش مقدس في اس كناه كامزا موت دكمي بمن يعذرت ميح عيد السنام سفي مرف إسي من كوبر قراد دكا ، بكراي الدم الدراك براد كرفرايا ... " قرائس ميك بركر كم أي تن كوزا نرك - ديك مي قمت يركم بها بها كتب كس ف ثرى نوام ش سيد كس عورت برفكاه فوال - مه ا بن دل مين اس كه ما عقر ذا كريجا " (من باب الله الدون من ما دون من ما دون من ما دون من ما ما

قام انبیادگسف آوگرسیدما قرادانبیاد بک مودنده کیما زاداند استکا فی کوش با بندای ۱ نوک متبس کرده نثره ای آنات ومعه تب سصیمنونا رسی مود بن مغرب کی تعدیر بن میکسیست .

امريخ كا ايكر الم يدف السبك كلمت بعد : -

مهادئ نَى نُسَلِقًام امْوَاقَ إِبْدِيلِ سِيءً زَادِ بِرِيكِ سِيِّ - بِهُ زَادِي

ك المستشار - إب وو را ين دو و و و ا ك المبل تي - إب و - أبيت او على الكرميكرين - اشاعت م ورمستم م 199 -عنوان مفهولان .

"Sexual Moralit

سے فراب مِین اجزا کھیلتی اور ام مِینی روابلہ کا ٹم کرتی ہے۔ نیم پیکرپدا کک شدیدا خوتی محران کاشکار مرحیکا ہے۔ آپ کرما بھا خفیات سکے مادی وَجران اصالح دوشیزائیں اکنواری ایمی اور مواجی نیچے خواسکے خوان نظر آئیں شمہ - اگر مصردت حال ایس طرح اِئ وہی آوامر کی مراقم بیشہ اوائٹول اور وحشیوں کا کمک بن میلے گا۔

امریکوک بے فیار آوگی ن ما طرم رہائے کی دم سے قعیم میوڈ ماتی ہیں۔ سکوٹوں میں ماط طالب شت کی تعدا زمیمائی فیصد کک ما پہنچ ہے ہے ہوائیں کی اس بے وائی کی وج سے امریکے ہیں طواتون کی تحدا دہرشتہ واسریکی ہے۔ سنڈلیا۔ میں ۱۰ الکھ ور تون کو طواق ہم ٹی تھی۔ اور : ن ٹو شخیہ ہو ہے گھرائوں سکے مجیل کی تعدا واکی کرفیڈ تیس الکھ تکر جا پہنچ تھی ۔ الخخص) نیر یا دک ا ترکھ تب ہے۔

مریالتها می متحده کی ایک دیاست " NEVADA" می متراب، بوست اور طوائل کی کوشت کی دم سے فودکش کا تمامب لاکھ می ساڈھے بایس : کم بنے گیا ہے۔ اون می کا لجو طلبہ کی تعواد بہت نہ یا دہ ہے۔ ابعض دیجے مما لک می منودکش کی وفقاد میں ہے۔

t <b>P</b>	آيك لا كموي	الكسبتان
10 امشاریرہ	4	<i>قرانس</i>
4 11 19		سوتمطرز لميناز
	*	سوبيرانا

ايرادي بزي برمني ۱۸ اعتمادیره ڏن رک إن لينو جيوسوواك أمطرة منكري باكستان ، أغر كا المناحث ، ومي كالتلاد عن يرخروس هي كرسكان يرك أن يجراوي كيليفودنياك إني لا كم اور والس ايغلير كم وم مراد افراد ف خددكش كالمحق . مر کرون الا مُتر ل فرین کارے ، ماں کی ف کس آمر ف م مصیم کن زیادہ ہے ۔ واب کے خاکد دب میں کادوں کے مالک بین موال میدا ہوتا ہے کہ مراوک ای تعدادی فودی کوں کو ہے میں ہواب ہے کرمب سے بڑی وج عدت کا ہرجانی منے مین ووكيان ياري في مدست زياده شين الوص ميكن ال كاتما قب كرف والع بعثمار ہوتے یں وف کیے کو دسن کو کس فام شرکی مکر حین اوکی مل جالہ والم ماتے وت دہ اگل شام بھرآنے کا دورہ کو آن بے مین کی احدے ساتھ ملی جاتی ہے واس اس کی تلاشين نكل يرتبها ووكى بولل ين الصرفوب من مستكى اورك ما ورك ما وراي ويحوكم أس انتال عدم وتلب من يخ كمرين كرده الطوي والواب ودكوليال كماكر ليط جالك اود كورجى بيدارنس براء

یت بهدے اور دور بی بیدرسی بردا . میرے ایک ووست فیج هار ۱۱ برسے انگستان جی برد بنایا کہ وہاں کا ورائل کے بن گردہ جی ۱ و آئل مراسے ۱۹ سال کک ۔ دوم ۱۰ سے ۲۰ سال کے ابن . تیسرا ۲۰سے اور بر میلے طبقہ کی حین نوکیاں برختام اور ہر داست کمیں نکیدہ کم برتی بیر طبقہ تا نیر کی نوکیاں عوماً مے نیازی کا ختاد دیمتی بین اور تیم سرے طبقہ کی نواتین باہر

سعدا نے دالے دوگوں کومپائستی مجرتی ہیں- اوراگر دا ڈیمل مبلنے قرآن کی بریاں ب اگر آیکساشو پرسفرسے مشکا ۵ ندہ اُسے اورا بٹی بہری کوکسی ا ورک آغوش ہی بلتے ترشدَت عفيب بي وه يا ترايي بيرى كو اراد اسع كا ياسيندا ب كامتم كدي كا-الحداب واروات نودكش كاتري جانكي تروال جذب عشق وبنس كالارزاق نظر كمسق كا مبوك كا وجرمص كو كَ شَحَق خودكش نبس كرًا - اگرايسا بوا توايشيار پس خردكش كهسلع والون كي تعرا ومسب ستصد زياوه جرتى رجذبٌ جنس بي وع لحوفا في لهرسيص .... بوزندگی کوشنے کی طرح بها سے مباق ہے اور دیاغ کوموچنے کی مہلت نہیں دتی -العُلستان سكه أيكسه الشودمسرايم سي -بينگ کليت بي ا-"الس دنت برط نيركى برتَي لواكيون بين سے ايب عيمست إضمت ا ا وربرلا كحديجيل جي سصے پانچ بزار تا جائز - انسا في ضا بياژ اضاق جي معمد أير بنيادي تعديث -أس كارة واك لاكمانكا وكريد ليك للريام ددایات دخمیسیا و دراسطه عامراه و با قد اتنا نزیردست سی کر وه امداسى بوَّم سعد نسي بچسكى -ايمد فرجوان لوكوكسى لاكوكستن لكيف ك بدعول ألس سعاكم برمائب - وه ب إرد مدح رده ما لب-تها أن سبكس ا درجُم كا اساس اس كه زندگ چي زېرجروتيا سعدا دروه دم دالیس می گومتی دمی ہے ۔ کوئی مردخواہ کتنا ہی عیائش کمیر ل نرموا مرٹ پاکیزہ دباحصست لاکی کورفیقٹریات بلیقے کا درکسی مبرما ٹی کور كمجربش إيناسقطات مجزئومياض إكسستان بيريمي بؤحرد بكاجه - الس ينيد يبا ل جي اليسد لوگ بيدا سركت بي موتقلبدم غرب بي مرووزن كاأزاوان اختاد لما ورديم نسكاح كالراا

عِابِتے ہِی۔اکی لیسے ہے صاحب سے ب<sub>ھری</sub> ہا تا ت ہوئی تربہ نے ہِیجا:۔ و - کلاح کی تید؛ ڈمبائے کے بعدا گرا ہب کی بیری کوکرتی خاکر ہب؟ شائے ہے کمیا تھاہ کیا کر ہے ہے ؛ نکاح کا درشنز قرہے بہیں -الس لیے دہ میں آ ب کی بیری کی تشمالی۔ گریٹے کامنی دکھی ہے۔

ب رموای بچرد کی برددش، اماه آن تربیت ا در تعبیر کے مسارت کون اُمشاشتگا ؟ ج ربوائز کی برخب اک نضع دو کا اورش می برگ اسے بجری سامتی کون بناشگا ؟ ۵- موامی نیے کمس کے وارث مجرل کے ؟ کیا پرستم نہیں کوایک کروڈ بینے کا بالیا ب که دراخت سے مغم ال بیے محروم رہے کو ایپ نے امس کی اس کو میٹ ایک داست کے دراخت سے مغم ال بیے محروم رہے کو ایپ نے امس کی اس کو میٹ ایک داست کے بے استمال کیا تھا ؟

۲- ترکیسے بترچنے کا کوکٹ کم کا بیٹا ہے ہ کی اکس سے بن فلاں بن فلاں کا تشکیل سل منتم نیس برجائے کا و ایپ کا فہرت انفلست اور تعبیلات کا اٹرا واہ درجس الجرآ کا سیسے مرکستید بھٹے اوراقبال کی اولاد کا احترام کون نیس کرسے کا و

د اندان کا مرارهٔ الرئیر بدن برب کراول دک کی گیری ترمیت ال کی اس اور اپ کرشندت بی سے ممکی ب در ایک بیار ده جواله سے بس میں میاست جواتی ہے۔
اور اب کشفقت وہ ووشنی سے بوزندگی کی داموں کو ہما گرک کی ہے۔ انسان گ تبذیب و تو تبیت ابنی دو تو آنا ٹیون سے ہم آلسے ، جو بیے ان سین بہار دل سے محروم دمی وہ بیشر میں کے بی ویوسے د

ن - یہم کی سیخت کہم گھریں ہوں کے بچھے تھینے قبیتے ، نتے تھنے تناشداں م صول مبال دائی نہیں ہوں کی وہ کھرکٹنا مسند ہ اور دیران ہوگا ۔ ہوں کے سکے بغرز دی ممنت بی کرسلے گئے ہے اور اس ورڈم سے بھنے کے بیوگ دوہوں کے بچے تربیدنے آجا مثلاث کرسے گریزنس کرتے ۔ مغربسکے بعن خبروں میں ایسے اوا سے می و و چی جرا جا تربی کی بلتے اور پیر بے انداد او گوں کے
ان بی ڈ الفت بیں - امریک نے ایک فہرٹریک از جی اس طرح سے ایک اوار سے
کا انتظام مُسْرُ الْحِدُ لَّـ لَٰذِ اُلْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللللّٰهِ ا

م - بعن رکشتے بہستہ پارسے بہستے ہیں - مشاؤن الہ ،مچومپی ، اِجی ، امول ،خال ؛ جِها ، کا یا ، کا کا دارا وفیرہ - کیاکسی امائز نیچے کی ال دکشتوں کی عمیست ،شفقست ، مسہدت الدو قرب کی لذمت فعیدید بریکتی سیصع ؛

ط - بعض با نودوں کے فدا اوہ آ زادا زندگی بسر کریتے ہی مثل جیٹر بجری :
گاشتہ جمینس اورف کھوڑا ، گوجا دخرہ - ا وربعض دیگر مراسے ہو گئے تے
ہیں مثلاً شر بجیڑا اور بھٹر فیور - انسان جی ایک ایسا ہی جا فررہے ہو گڑا
ہنے پر مجروسیے - مرد دودی کمانے اود دیگرامود مرا نجام مسینے کے سیے
عمرا کھرسے تک ہے اوروں کا کا دیکر میال کرتی ، شوم اور بجیل کا فرار آیا
کا خیال دکھتی اور خا خال کی فم دف دی جی شائی جرتیہ ہے رشابی ہی ہے کرب
کو ترا ور کورٹ کا جوڑا بن جلے قرقام دیگر کوڑائس کورٹ کا امترام کرتے ہی
اور الس سے دُود درجتے ہیں۔ بی حال ویگر جوڈوں کا سیے - لیکن تی اض توگر ہما گڑ د

" ا جا تزک پروا نہیں کہتے ا و دم حودت کا تعاقب کوسٹے نظر تستے ہیں۔ ی - ذرکی میں کئی اور کا ثنامت میں اس دیسکوں ، کا ندی وائی کی با بندی سسے ہے ۔ یا نی کا ردن کے اندوسہے تو آ بجر کہا تا ہے ۔ کن ردن کومبولاگ جلسٹے ترسیق بن جا تا ہے ۔ تہذیب کیسے ہ جذبات کو قالر بی مکسنا سماح و شادی میں آہے

سے ابرزم زارتمام مترق وں دابلاکا امرّ ام کرنا اور ماگزد نا ما گزکانیال مکشا۔ مولوگ مرد د ذاہ سے معاطے میں تمام کا بندلیل کو قرق نا چاہتے ہیں ہے وہ انسان کو مجمع ابتدا کی مُعدِ وَصِّست و بہرتبت کی طرح گھیٹینا اعد حیاست کوشی درعن کی سے محروم كراميا جنتهي -سك رنعاج الميد مفراس معابده بصيع زن ومؤمر كدر كشتر دارون ا ورد يكوم متدين كي معجداً على الما عن المس كاردس الرمين بجل كانم معادف إدا كرسفه اوداً ك شعصس سؤك كم صانت دنيلسيند- نيزوعده كرة سيسكروه كسي اور حمدت سے مینی دوابط قائم نیس کرسے گا ۔ دوم می طوف بمیری شوم کواپنی وفادا دی كه بعدادای ا ور باكيزه كر دا رئي كما يقين د له تيسب - اس مما بده كي تمام دفسات ان اً إنت واملوميث مِن كمن جي مومنوا بط نسكاح يرودهني وُالتي بِي ركوولُ ون كمرول كامسكن الس معاجره سع والسترسع جونوك مورق ل كور مغلاً كونكرون كاسكون دوم وم كوت بي دوكس دم كم قا فانس - انسي إ ترارة البير إلسنك ديم اود كمليك كم مزايكم مودّد سه مكانيه-ل- "اريخ عالم كاليانا فال تدفيلسد بسكر حرقوم فواني كا احترام بني كنة - ادر البير طوالف كاسط كرادي بداس تي تمرك مائع ملت والمدين إلى - ومب فيرت مريا له ب اورساط من رُرُمل -قيس اين معا يات الدار ا ورخوا يَن كربِها مفسكسين أو ق بن - اگرخوا ين لموانف سيد بروبرمايي : وَان كر بجانف کے لیے ابن مبال کون ہے گا ؟ حرجر المعمت اختر فراكن المص مجدل كاخاق وميت بني كسكتس يوميز

خوداً ن سکه پاس بین ده دو مردن کوکیسے دیں گی ؟ هدوجس در بهاور ، نیک اور اولوالور م بیٹے میکر دار اوّ ن کا کوکھ سے کمبی بدانہیں بوشکتے بحیق کوبٹولٹ ہی بم جسے مکتی ہے او میسط کومریم بھولٹ جنس آ ڈادی کا - حجار کرد ہے ہیں۔ وہ مردہ مں کو بسے طیرت ، مور قوں کو طوائف ا ود بجبیں کو لھوائف زادہ بنا ناچہ بہتے ہیں ۔

احتجاج است منابر و بنا المس و و بنا المس و المن المست التي المست المن المست ا

منوب مي بني دليل تري گرده ميد - غين و ، برکردار ، قام اضاقه مترابه کامنکرادد لوگول سک مدست کل بند دن قراحش کا اد تکاب کریف دالا ، یو گرده ، ۱۹۹۰ درک بد خل برمها - ا زا ما دمینی ضل مي آخی کشش عن کرتيس بنتيس برس جي اس که نفد دک اندلا میک بینج گمی ، ان چي نصف سے قریب و دخيرا تي تحيي - یو لوگ ا بنت گرو ل سے نبکل کرون سے برستے جي بينچي - نوب چيکا دی کی - چرس ، بیا بار د ، جنگ اورا فيون کا برس من اله استول کي ١٠ س کا خيال پر مشاکه ١١ س طريق سے مسکون قلب کي وولت بار مي اس مي اي بيدا بوا اور د ، دار من ادا مرس دا که جيدول نے شاکم کو عي الس مدى کا تسب سنت برا اور د ، ۱۵ د کے اوا مربی دلس دا که جيدول نے شاکم کو

Back to religion

: غربب كاطرف وانبس ميلوا

عظے بی برمرزم عنا۔

يراً وازمبائيس مال كم يم تجرؤت مسلسل يسوائى الدعالمي نغرت كا خير يتني - إكساً ن کے مِتبِوَ! اورخوا تین ڈیمن اوا شو! کی مغرب کے کروٹروں میں ہیں کا بخرم انہارسے سیے كا ل نس إكي سوال كدا نبياء ك مسي تنبيات كرَّم في إلى مجعف بر إنجيام أسب عير لوسك یے آاڈہ ہوکرتہاں برہ کوئی ماکروپ نے باشے اوربواں بین کرکوئی نعطا ہمی نهادس إس مناب انسانيت كفيدي كجرب

ڈ اکر خسمے ۔ طبی رانون کی تحقیق ہے۔ ڈین انوق کے ایک بدائیر واکٹر

سنى بنيات پربرس نختیق كی -ا ود پردهجے شكے ہے كرم وو ز ان کا را دا دا دا در سيدن م مذبُ بنس كا الرَّمَذيب بِكِي بِلِسَبِ إِنَى اقرام وَبَ السكرمال ت كامعال كيا الدريو ويفعيوس صغيرك أيسانا مثلاث كآب

سكيمنوان سيريكي الأين له كميّا س.

" مِسيات " اوركِوكا ٱبس بي گراتعل سيد مِنديمِنس بِرقا بِه پلنے کے بعدانسان میں کیٹ نامی ڈانا ٹی بیدا ہوباتی سے حس سے من فرو کے کسی بندنسسب المبی کا کی کا کام لیا جا سکتے ہے۔ بودگ میاش د نْهُوت دَانْ بِس فِرْمِلت بِي- ان كَا لَوَانَا لَى انتى كم بِومِ لَى سِعد كرمه كولَى إِذَا كَادَا وَمِثْلُ الْمِهَا وَتَعْلِقَ لَعَنِيفَ الْمُعْمِوعُ وَمُرْائِهِم بَعِي سُنِ يَكِيِّر. ال سكة لت على المروم لسب الدأى ك بكيرت مذا نت ومندلا بالدُّسِهِ- تَعْيِمُ رَحْسَتْ بِي مِيرِين • إجْيِول اودمعروبِ بِالْمَاوِقِ · مَا وِّي مس مبلادی پر تیمرد کرای پر دوں ک پنا رسب اس داخل ترا ؟ تی سے

ئەمبىس اينۇگېر اكسف<del>وپ</del>ۇمچىلىپ - كاميچ اد -مىغەس- ۲:۱-

کسٹے سخے بچ بی کر آ ٹیس کُٹنیق بھی ای ڈاٹا ٹی کا ٹیٹر ہو آن ہے - اس سے ایک فاتے ترک نغری لطینفر کی بھی خالق بی جا آئے ہے۔ ا درہ ومری طرف مبنی آ لادی آبی ہ آت سید۔

Any extension of sexual opportunity always be

ا مِنْ رَجْس کی بدلگامی با مشیر زوال تبذیب کامبسب ین مبات سے

دومری صدی میده دی چی مدی امپا گر پورسے مودی پرختی - چیردند رفته ایرنسل اگئی بس کامنصی میں ت جذبہ منس کی تسکیں تھا ۔ سبے مہت اور سبے عمل ۔ جبا نچ اپ اگرکا زوال شروع ہوگی ۔ ابدوا ذاں اجیے سی نظر دنستی چی داخل ہوسگتے ۔ جبسی اپنی خواجہ ت پر بردا کنڑ دل متا ۔ جن نچر جرحتی صدی جی امپا ترجی طاقت ور بردگئی ۔ اگر کسی موسا میٹی جی خواجی کا مبنی تعلق مرف اسٹے تحریم و در سسے ہر تو اس کر توائل کر توائل کہ توائل

ا من موسی بی موجی و جسی سی سرت سید موجروں سے جرفواس دوران دوران بہت بؤرم با تیسید ۔ (مدا ۲۲م) اس اقدام دنبا بل کے ماہ ت کا گر اصلا کو کے نے معادمیں ای تیجے پر بیٹیا ہوں کو تدف

اً بلاتریں ملح بُسدی وُگ بینچے سے بھرنعان سے پیلے او کیوں کومش تناق ہ تم کسنے کی اجازت ہس دسیقسے۔ وحواس

دیکما آب نے کوبنی آرادہ کے نافج کتے تا اور کتے مرکر ہی، اس باد پینوٹے وَ اُن نے دیا کوفراص سے دولات -فکُ اِنْسَا حَتَ مَ سَرِقِی الْفُوَاَحِشَ مَا ظَلْهَرَ مِنْهَا وَ مَا

بَطَنَ - رَا اعْلَاتْ - ٣٣)

. دلے دیول اکنیا کرکہ دوکرمیرے ، مڈنے قام فرامش کرنو اہ دہ تنابرمرن با فِرشِيده ، خام کرد إسهد)

اس موضى برقران إك مي ٢٠١ إن بي - قرائه ني وامثر كا دتكاب كسفالون

کے بیمولاوں کا مزاجی معرد فرا کہے۔

ۗ ٱلْأَانِيَّةُ ثُوَالِكَا إِنْ فَاجْلِدُ وَاكُلَّ وَاحِدِمِنْهُ مَامِاتَةً جَلْدَةٍ مَ وَلَا تَا تَعُلَّ كُمُ بِعِمَا سَ أَفَةً فِي ُ وَيُنِ اللهِ إِنْ كُنْ تُدُونُونَ مَا اللهِ وَالْيَوْمِرِ الْخِيْرِة وَلْيَشْهِدُ عَذَا لَهُمَا

لَى الْمُعَدَّةُ مِنَ الْمُعَدُّ مِن إِنَّ وَمِن إِنَّ مِن الْعَدِّ مِن إِنَّ مِن الْعَدِّ مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّقِ مِن الْعَدِّقِ مِن الْعَدِّ مِن الْعَدّ مِن الْعَدِّقِ مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّقِ عَلَى الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّقِي مِن الْعَدِّي مِن الْعَدِّي مِن الْعِدْ عِلْ مِن الْعِيلِي الْعِيلِي الْعِيلِي الْعِيلِي الْعِلْمِ لَلْعِلْمِ مِن الْعِلْمِ عَلَيْ الْعِيلِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِيلِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِيلِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِيلِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِ

د ٹرانیداورزائی دوزی کرسوہ دسے احد- اگرتم خوا اور آمزن پر ایبان رکھتے ہو آنگان پردھم نرکھا آزا ورمومنوں کے ایک گردہ کے مستضف انہم مزاود)

باکستان میں ایسے مداخرار اوا ضار نگار اسا تدہ اوسا کل کے دیرا وا دائے رسنیا گھر ، ناچ گھر ، بڑسے بڑسے بوٹل) موجدہ میں جوفی احق جیبیا رہے ہیں - اسرنے

(نبی نون ک فراب ک دحمی دی ہے۔

وَ الَّذِينَ يَحِبُونَ الْنَ تَشِيعُ الْفَاحِشَةَ فِي الَّذِينَ الْفَاحِشَةَ فِي الَّذِينَ الْمَنْوَ الْمَا وَالْمُحْرَةِ الْمَنْوَ الْمَنْوَ الْمَا وَالْمُحْرَةِ الْمَنْوَ الْمَنْوَ الْمَنْوَ الْمَا وَالْمُحْرَةِ الْمَا وَالْمُحْرَةِ الْمَا وَالْمَا وَالْمُحْرَةِ اللّهُ الْمَا وَالْمَا وَلَيْهُ وَالْمَا وَالْمَالِي مُثَالِكُ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمُعْرِقُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعْلِيمُ وَلِيمُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ اللّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِنِ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُ مِنْ الْمُنْ الْمُلِمُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْمُنْعُلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

م ولگ المه ایمان می فرامش بجیدن امهاست چی ۱ انبی م دنیا وائزت می نوف کر دا ب دیر کھے ) ایک دوری م برارشا وجرا ، ۔

وَيُرِيْدُ اللَّهِ مِنْ يَكْمِعُونَ الشَّكَوْتِ النَّاكُوا مَيُلًا مَظِمُلُهُ (الْمَا مِنْ مَيْكُمِعُونَ الشَّكَوْتِ النَّاكُوا مَيُلًا

د ميابش الدفهوت پست وگريزيا بنت مي کرتم جي گن ه که طرف . مكرماك -بديون منوابان مروز وسكه أزادانه اختلاط مصيدام وأدبي الت در الما من المعارت يركم إيندا إلى المدكودي الم مشالة ا-يَاكِهَا النَّبِيُّ فَلُ ثِلْاَئُهُ وَلِيكَ وَبَنْتِكَ وَنِيكَ إِنَّهِ الْتُرْمُنِينِينَ كِيدُ نِيْنَ عَلِيمُهِنَّ مِنْ جَلَابِيْ بِينَ وَالِكَ إَدْنَا أَنْ يُكُونُنَ فَلاَ يُكُونُونَ مَا فَكَانَ اللَّهَ غَفُورٌ الْحِيمُهُ « لے بن ! اپن بردیں · بیٹیوی اور اہل ایان کہ بردیں سے کیے کردہ بڑی چا درسے اچنے آپ کوٹھا نپ کر ہ برتکلیں آگروگ اس میا درک دم سنے مبحرم نمیں کہ یامسلمان محدد تیں ہی اورابس پرنشا لن ش كرس - اور الرُّونَ إِلَى بَضْحُ مَا كَامِهِرَ إِن عِهِ ا -دَادَاسَا لُتُسْوَعَنَّ مَتَاعًا خَاخَسُتَكُوجِينَ مَسَالَعِ چکاپ د رحب تم ازدا إرسول سے كوئى بيز الحرقد بروسے سكتھے كوس مركولل كرو) قُلُ لِلْمُوثِينِ فِي كَيْحَفُّوا مِنْ اَنْصَادِهِ عُرُدَ لِيَحُفَظُوا فُرُوجَهُمُ وَ وَلِكَ أَنْكِلُهُمُ وَإِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ المَالِكُ فَعُونَ وَتُلُ لِلْمُوُ مِنْتِ يَعْضُصَٰنَ مِنُ أَنِعُمَ أَرِهِنَّ وَيَحْفَظُنَ لَارْعَلَى دَلاَيُبُويُنَ مِن يُنَتَهَنَّ إِلَّامَا ظَهُوَمِيْهَا وَلِيَغُونَ بَخْمَرِيِنَّ عَلْ مُنِيُرُهِمِنَّ وَلَا يُسُدِينَ زِيْنَتُهُنَّ إِلَّا لِيُنْعُولَتُهُمَّ الدُّ إِنَا تِيهِنَّ أَوْاكِنَاءِ بُعَوْلَتِهِنَّ آصًا بُشَكَّاتِهِنَّ آوُ أَبُنَّاءٍ

بَعُوُلَتِهِنَّ الْوَالْمُوَانِهِنَّ اَصِيْفَ النَّوَالِهِنَّ اَوْبَنِي اِخْوَانِهِنَّ اَوْبَنِي اِخْوَانِهِنَّ اَوُلِسَا يَهِنَّ اَوْمَا مُسَكَّ اَيُمَانَهُنَّ اَ وِالشِّعِينِ خَيْرًا ولَ الإسْبَاقِمِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَحُرِينَظَهَ لَ وُاحَلَ عَوْراتِ النِّسَاقِمِ وَلَا يَعْنَي الْمُورِينَ الْمُؤْمِنَ وَلَا يَعْنَي الْمُورِين بِالشَّ جَلِهِنَ لِيَعْلَمَ مَا يُخَفِينَ مِنْ بِي يَنْتِهِنَ ء وَ تَوْلُولُ اللَّهُ مِبْمِيعًا ] بَنَهُ الْمُؤْمِنَ وُلَكَ كَمَاكُمُ لَعُلِيعُونَ الْمُؤْمِنَ وَلَا يَعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ اللَّالِ اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ الْمُؤْمِلُولُ ال

و لمنص دينوليًا! مومش مع سعير كيسيركون فتؤدل شيي دكمسيرا ور ايثي نرمگامرن کامغاظت ک<sub>ر</sub>ی - اس سے کا نامی باکیزگ بردا موگ -ا ور المذان كي الميت الجرب معين وراون كومني وايت كيميدكره فنغوبى يحيى ركحيس سايئ مترمنكا بوليا ك مغاظست كريي الدديست كوجهاكر زكمين بولسنة لهم ككاكتبت مجبيا احضوا رمر دامثلة وست وباسك زبور وغيرو) = اسيفهينون كوا واصنيول معدادما كيس. اور ايف تورون ، استفاكا من شوم ول سكماً إ داسيف ميثون الشويم ول سكر جير ل احاتين بعيتيون مجانخف تحرك عوقون انفاص انخيرص الممرد ورس أور اً بالغ دوكر ل سكرسماكس ا ورسكے مسلصة اپنى فرينىت كا برزكريں - فعيق " بِ زورسے باوں زاری کا کروگوں کو ان کے منع سنگار کا عرز موجلے تمسب انترص ابنے می بوں کامانی اگو : کرنجات مامل کیکی است مست مورت کوبست اوینهامتام دیا ہے۔ بعبنت اِن سکے تعبوں میں رکھوں سبے - ازواج دسول کرامیاست المرمین کا اموا نبخشاہے۔ سفراً ن کھوس سنج غنوں كر مطور مثال بيش كيا بصد الدين و وخواتي مي شامل بي ليني معترت مراع اورز روبرون

املائ دما ثره خفراتين كوكسب و دزگار مصربے ميازک و پلسب - شاد کاسے جيلائيں إب بان سيدا وربع مين ومر- يون اگرو وخ دمي كن با مين توكو أن ركادت نس اكس ومن اقدار كاسمنا خلت كي جباد كامكر ويتلب - ال بي عود ت جي شال ب عودت ايم عليم مدرسه واورم ميد برقيت يراكس كاحفاظت كرية وسب إن-اورکرستے رمی سطح فرا ن کے مقام النیوب من الی کومولوم ت کرمیسوي صوى عي مرد و زن مے اُذا دان اختلاط كا أيك ابسا فتُذهُ تنظير كل موسيلاب بأن كرا فزامِ مغرب كرا بني ليسيث عي سف ليكا -چنانچ الرسنے البی مایات نافذ کہرجن ہیمل کرنے کا بیجہ مستبیراں ہی امی ---محروں بیرکسکوں اور دما بعظ میں توازن ہو۔۔۔۔ مجرل حجال ٹرندگی آھے بڑھ دمہت · قرآن مقدلس كاللبرم! إست كانقش ذبنون بيمكم ترا ودهيق تربزام! - ا-- . فراك ياك من الشاد موا ..

الْ مُكَوَرِالاً وَكُنُ لِلْعُلَمِينَ وَكَلَّقُكُنَ لَبُ الْمُحُدِدِيْنِ وَكَلَّقُكُنَ لَبُ الْمُحُدُدِيْنِ وَ رم - ٥٠ - مِن

(برقراً ن دُیاسکے لیے درس دایت اود تم اس کامتیتت کو کی۔ ت کے بدیمبدیگا الس وتشت وُنِيا مِي ودمعاش نشام را هج جي رمرا پرداري (عدائر اکبست ۔ مرود لوج انسان سکے سلےمعیبست سنس مرقے جي ۔

مراید داری انبرن ماشات که ال اصل مرایک دکن کی منتب مونجر مراید داری ازبی کرد خیر بناله ، کیاس کوکراسے ، لیه کومرثر الافاک د

ریم کوملی تبدیل کر آسے - میکن یہ دولت مرایہ دار کی بیب بی بیلی با آسے - مرایہ دار کی بیب بی بیلی با آسے - مرایہ دار کی بید میں جو میں جو الح اجروں کو مرایہ کرما آسے - دہ جب

ما ساسے اجناس کے نمٹ کھٹاکھیوٹے دو کا خاروں کو اور جرماک موام کومیت یں فوال دیتا ہے ۔ پرشینیں مگاکر پہلے ہے دوزگاری جرما کا اور جرکام کے دائا

بلعار أمويت كمن دياسي - اورانس طرى منافع كابست بؤاسعتراس كيجيب

برجل ما أسب - مونت مذبن كروه كي كميل كميدا سب وشلا .-

د- دە عزیموں سے دوٹ مؤیدکہ قانی ت زامیلی چی پیلام: ناسے رہاں دہ ابنی دولت بڑھائے سکے لیے نمی وا چی سومیتا ا وریویب کومؤیب تز بنائے سکے لیے قانون بنا تاہیے ۔

دب - ده تیزدنبادکادول کا خیار بخ پیوا سکے مند پر ڈالنہسے اور بٹسے دارے محل بناکرعوام میں بایسی کا انعیانی سبے نوائی اولسیتی کا احساس ہیداکرتا ہے ۔ ج- مسسے موام سے نغرت ہوتی ہے۔  الس كا تروت كا معادا تراب ما فرن او تغیره نون كاطرف ببرتكاتب ا ورده ا مندکی تنام دامون کوچیون جاتاہے -

نہیں؟ مطامکتاً - دولس مِں بار ہاہے اتفاق ہوا ہے کوکسا فوں ک جول ا وراکتا ہنے ک وم سعه ليركم أتى كرواون اليوا كعيت بيركاشت مد سنت اور دولس كوامري سے نتے کی جبیک ، کلی فجرالا رکا دکن کو اپنی حملت کاصل ندیلے تو ڈ ڈٹر سے سے ڈو سے کہ بک کام کے ہے۔ اورے میں اشتراکیوں نے دولس کے کاشتکا دول سعهما كان ذجبني جينبيره قرانبول نفسنت مقابل كيا الدلككسرن افرا ومحولميون كا نش ز بن محطة ر

امریکا ایک نامرنگاد کلت سهسے کہ ۱۹۱۰شے ۱۹۲۰ دیکر لین نے ایک کروف میں لکک روس مَتَل كيستق- وريجه نداد أخبسك الإلى ١٩٥٢ دميم ١١)

بديرك اليسف م ١٩١٩ مي لين كم مرف يربرم اقتاراً إنخا- اور م 90 ارتک را منا - کروٹرا ور فریٹر حرک وٹر کے درمیان انسان موت کے گھاٹ كآديب (الينا منها)

يفتيره كم تينكول سيركه لاكساني - إلاموانيول سف ميتيار (ال ديتيالا مدل تيديدن كى طراح كام كرسف يلك - أج سعد كو في جائيس وس بيل مكومت سسا انهي ددنيعدندي كاكك بناكرك كرامس كا بيرا وادتهاري بوگى - تم سها واوج طرع ما برخرج كرو- آب يرس كريقينا مجران مرن عمد كرانس ووفيعدي فك كى مباليس نبعد فسرود إست لپوى بهرند لگيق - آنت سے مجھ دومر پيليشنس مليدن بانج فيع كردى تَّى اور بكس بسيا وارجى يودكنيل بركير.

۵۰۹ امیں دفیل برما است تنمی در

• كوميراي • بكريا ل اور لك وحدد يتيت واسلدجا فرد ببعيت كم ره سكت ......

گرکس ٹوںسکے باس دس لاکھ ٹربج ﴿ شے اورائٹے بی کا رؤ ا ٹیڈسے سے کر ان سکے کا م ڈ اور اسٹے بی کا رؤ اور کے ان سکے کا م کو ان کے کا م کو ان کے ان کے م کو نگر ان کے بیاس اور شوق کا دم منعود مت - ڈیں بھیننے کی جنگ می سال جا ری وہی ۔ اند ٹیٹر بیا کہاش ای کھرکس ن باک مرسکے ۔ د طحق ،

دفتری ابل کاروں کا مشت سے بیدا کردہ فعن مکونٹ سکے برد کرنے کے بعد کسانہ
 دفتری ابل کاروں کا مشاج بوگی اور اکسے اپنی ضروریا ست حاصل کرنے سکے بیے دفاتر
 سے میکر کیا شفے پیائے .

حسوی، ددس بی برفره اس میزکس! بندا درمتی سب کرده ندایی موشیصه گوتی چشراختیار کرمک سبت ا درندا پناکا دخه ا ارد کعیت بدل سکتهست .

چهارم ، اس فعل م کرمسید بی خرانی یرکره می منداکا تعتقدی موج نیسی ا ورزگوه ، نوات ، مود ، ساکین دی کی پردری سے تعیم میست کا موالی بی پدا نہیں ہوتا - یاتھ پر بڑی مذکب مومان ، اضل تی اورمعنوی ہوتی سے یعبی کے فرید

سه مزومغرو کے بیروریجے ای وما ڈم مثال،

ريُروز والجيسط اشاعت دور براء مسيط اشاعت دور براد و (Russia', Angry FAAMERS

برمقة لرفظ و١٩٣٨ ذسعه ١٩١٠ ديكسها مكومي الري سفاق

كا ايك ركي مقا - م م 11 د سع 14 11 م يك والشنطق بي الويرُوي كامثروا اور جر نيروا رك يونيويني جرزائق تدريس مرائيم ديّا دا - رل سے ذرا تے تیں ہیں۔ عل عبادت اورصنقات - صدقات سے مراد بولوصوں "
معذوروں، سے نوائرں، بواڈ ل اور تیمیل کا عدکر ناسبے - کولس نے وگول سے
خذا چیین کر برادت سے اور الم چیلی کے صوفر دخیرات کی لذت سے محروم کرد ہا اُن کے ہاس مرف عل روگی سہد میس ریکس شرایعت اوراً سانی صحیفے کا کنٹر دل بہیں اس
سے کہ دوکس وقت دنیا ک تبا بری کا مبعب بن جلسانی -

الكدون المستراكي سعمكالم المدون الكريم المستراكي سعماش نفام بربعث جوالى الكريم الكرايد المياخ والمتاق معاشره قاتم

مچریمی قرسویی کراگر دنیا کی سادی دولت تمام انسانوں میں برا بر است دی مبیئے کر جا دسے کام کول کرسے گا اور لوجر کول اُٹھنٹے گا ؟ حِرِنکو لڑوں کے مز رج اور خوق میں اختلاف یا پاجا ہے۔ اس لیے بہت ممکی ہے کہ کول این دولت عباشی میں کٹیا ہے۔ کو آئی جُواکھیل کے دجائے اور جذورہ ذرکے دوجیم وہی اجوال پیدا ہرمائے۔ تسسیم!کراپ تعمیراک سے ہے کاشش کرد ہے ہیں ۔لیکوا پ کامنت سے

یزطرنبیں کرمنت ترآ ب کریں ا ورفائدہ کسیا در کرپینیے ؟ وی: کیا آب سے اں اکلی نسلوں سے بیے کام نبیں بڑا ؟

وکا: کیا آب محداں الکی مسلوں تے ہیں کام نہیں ہوتا ؟ حلیدے: ہواسے دلیکی م دودنیا ڈن سکے تائل جی - اور بادارا یا ان سے

کرخدا عا ملہے المی ہے ہرشخس کو اس کے قل کا اجربیاں یادا ں ل کردہے گا جزیحہ آسپ نہ خواسکے قائل ہیں ٹرا خومت سکے ۔ الس لیے آسپ کو اپنی محنث کا صل کہ پہنیں

**رکلے : توجیرائس** *مس***احات کامغہوم کیا ہے۔ حیس کامپریپامدی**دل سے اسلام ملقوں پیرہور اُسے ا

میوے: اس مدادات کے ددمغوم میں:۔ اقراب کر تام انسان قافن کی شکاہ میں ہا ہمیں

اقرامیے، کرتام انسان ہ فون کی شکاہ میں با برچیں بیٹرم شاہ سے مرز دہوا گوا سسے ۔ دو فول برا برمرا برمزا با غیرسگے ۔ حرجے ، بھیٹییت انسان سب برا برچی ۔ مسب احسن التقویم کے امک

ي - ا ودخدا كاصورت به بيدا كيد كخت بي - فرق جد توانغرادي تعيدانت لي علم كرداد ا وراعمال كا وجرست بيونوم م مل كداكمول مادج بي - المس ليحانسانون

اسان کانظام معاشیات اخریت انسانی ممیت اصار شدیک نون

برركى كئ ب- الى مِن فروكونيدى أذادى ب ككسب دن قا كاجا تُدرامِي ثانًا

كرسته اود اطرى وابميل چيدال كمعول كرنوچ كرسته - امتوست و فرسته واستيميم ك<sup>ال</sup> فردش ، ذخیرہ المددری اور استحصال کے مرتخب نہیں ہوسکتے -يِخَافُونَ يُومًّا مَّتَعَلَبَ فِينِهِ الْقُلُوبِ وَالْأَنْصَاصُ.

(ده آس مص لحد تربي يعب دل الط جا يَن عمد اور آيحين مقدا ما تركی ا

ذنه كسيم من زل هي كرنا كو يكسي وينوار كذا دكميا أل سير گذر كاسيد وَمَا أَدُسُ كَ مَا الْعَقَيَةُ • فَكُّ رَقَيَةٍ • أَوُ الْمُعْتُ فِئْ يَوْمِرِ ذِي مَسْفَبَةٍ • يَكِيْمِا ۖ ذَاحَكُمَ بَنِي لِسُ الْمُوْمَكِينُنَا

ذَامَتُوبَةِ • والميلد ١٢ تا ١٤)

د مباسنت مركه بر**گ ان**ی بسید به کسی گردن کردا داد در ان ایامشکل

ايِّ م مِن يَصْتَرَوارا خِيوِل يَكُودا كودمسكِنُول كُوكَ الْكُوا) -

اشرًا كَيْ كَا مِهِ مِن كَدُوا لِدِين كَ خومت ، يَتِيول «سبِّس لِما وُس احد بمِواوُل كَايِروشُ غریب طلب سیکے نسیم معدادف برداشت کرنے الدا فادی اوارسے کھوستے ہی كتى لذت بادراس سے ددح كوكتى عظمت ورفعت نصيب برقى ب

اسدم تيدوزيل كرسامترا نغراد فالحيت كا ماذت

و امراف ذکیں۔

ب - عيّاشُ، دِكروا رى الدمشاغل فيميست بيس -

ج . برماجت نندکی عدکری -

د - این آب کوادش مجیں ا درعب مردا ہ دیاست آب سے آپ کی جم کردہ

دولت فَلَ مَعَا وسَحَدِيْدِ المَارِي كِيدِوْلَ بِسِيرِكِ وَمِوْلِ جِسْ كُروِي -لا - زُكِرة الدويرُواجبات إنّا لدك سعدالماكري-و- منابعة يراث کي پندي کري .

مُ*الِعُرْدِرُاثُ کَا بِابْدِی کَدِی* خَاکْتِ ذَاکُفُنُ بِیٰ حَقِّهُ وَالْکِسُکِینَ دَابُنَ التَّبِینُلِ ط خُولِكَ خَنُيرٌ لِّلَـ فِي مَن مَيرِيتُكَ وُنَ ومَجُهَ إِمَلَه - (دوم - ١٨) د دمشتر دا رکداس کامتی دو پسکیب دمس فرکی حوکرید -ادی می الناوقون كا بهترى سيصعن كامنز ل الترسيه : -

بِیادرہے کرکا کناٹ کی تام نعمتیں آئسا فہدہ کے بیے ہیں - اِن ہیں سمان می ش مل ہیں۔

وَهُوَ الَّذِي كَانَشَاءَ جَنْتِ مُعَمَّ وُشَٰتٍ وَعَلَيْرَمُعَمَّ وُشَٰتٍ

- كُلُوامِنُ نَنْعَهِ إِذَا ٱلْمُدَدَانُواحَقَهُ يَحُمَحِمَادِعٌ وَلاَتُسُرِ لَوْا ـ ( افعام- ام) )

( اختره سبع مب سند البيد ؛ نامت بيعا كيد بن بي مجد توعيدار بليس الكوروغيروابي - اوروعي ورست .... سبب أن كسك ساخة عيس کمیں قریما ڈ ایکی نوپھوں کومنت جوار – اورا مرات سے بچر) ۔

السوم نے ددمت جی کرسنے والوں: درمرا پر داروں پرامبنت جیمی سیسے - ہسومی تعلیات بیمل کرسنے دان مرایہ وا رہی ہی نہیں سکٹا رجینی میں لکی روزی کمانتے ،

ذكرة احدفات اخيرات ا ورنديست - اسكام ميراث كه بابندى كرست - ا ورليت آب کوانند کی طرف سے ٹرسٹی مجھے وہ مرایہ دا دموہی نہیں سکٹا - مرایہ داری تیجہ بيه مرام منودى الممكانگ ويثوت استراكى الميرفردشي، وال كوف كوف الراي

برا چیری اور چری جیاری کا اور اسلام ان ذائم کی ین کن کے سیسے آیا تھا۔

انساناً (ایند کریمتوازی معتدل فطری تقاضون کے عین طابق الراط و تغریط سے مترا - دنوی اُسودگی اکروی ترقیما و دمنوی علمت کا کفیل نظام جس کے ٹرانت و نمائی دیچے کرعم پرواں کے ام مواثیات انگشت میرت به ندان میں - ایک اُمی کا داخ سوچ سکتا ہے۔

هُوَ الْذِى يَنَ زَلُ عَلَى عَبُدِهِ الْبِ النِيْلَةِ لِيُعْرِيَّهُمْ مِنَ الظَّلُكُ بِ إِلَى النَّوْسِ عَزَاتَ اللَّهُ بِكُعُدُ لَكُوْفُ الرَّيْمُ مُ

رهن پر

﴿ یَرا شُرِی ہے میں نے اپنے بندسے پرنہایت واضح اور دیکٹن آ بات اکس لیے نا زل کیں آکروہ تہیں انوج بول سے ٹسائل کر نور کا طرف نے مہلتے اور بے فنک انٹرانساؤں پربہت مہرا بی ہے )۔ معنوصلى كارشا حسيصه

لانكِنَّ بَعُدِئُ وَلَاكَ المبشرات س وَيا الرجل المدومن وهي جذءٌ من اجن اء النبوة

د میرسد بعد کوئی تبی نہیں استے کا دسسسد دنبوت نتم ہو کیا ہے۔) اور اسب مرف بشرات د بشارات) باتی رہ گئی ہیں، مینی مومی کے خواس مو ندر تر بھالکہ موزہ میں د

( درایب مرک بستون دیساوس) ۲۰ ده کا ین سیمی و صفی تا مونبوت کاایک مهزویی ) -یمی مدیث الفاظ کی وزاس تبدیل *سے ساعة صیم سلم کسنی* نسا آل ال

یری مدیریث الفاظ کی دراسی تبدیل *سیسا عدّ صیرم سا پسسن* نسا آن الوداؤد ا ورا بن اجربی مجمی مردی ہیں -قرآن مقدکس نے حرف جا رخوا ہوں کا ذکر کیا ہیں۔ اِن بی سے تین کا تعلّی

قراً نِ مقدلس نے صرف جا رخوا ہوں کا ذکر کیا ہے۔ اِن بی سے تین کا تعلق معضرت پوسف علیرانسکام سے متن -ا ورا کیس کا معضود حتی انتقام سے متن -ا ورا کیس کا معضود حتی انتقام سے متنا -ان

ن همیں پہنے۔ ا رجب معنوت پرسف ملیدالسّلام زغان مصری قیدکاٹ دہے ہتے تو ایک روز دونیدی اُن سکے پاس اُسٹے اور اپنا ا پناخواب بیان کرسٹے نگے۔ایک

قَهُ مربِدِمولِمِيان المُعْلَمَةِ مِن الحَسِبِ - اوراكن روهمِول كوبِرفست كمعارسِ مِن.

معٹرت ایسٹ نے پیٹے سے کہا کہ تم جلد فرح ہی سکے ماتی ہی جاڈسگے اور دو مرسے سے کہا کہ تم کو پیانسی دی جلنے گی ۔ تم کئی <u>جفتہ فٹکتے</u> وہونگے ۔ پرندسے تہا داہم بم کرکھا جائیں گئے ۔

یمی بھاجا ہیں۔ کے۔

۱۷ اپنی دفوں فرعون نے خواسب ہیں دیکھا کرسات بلی بوئی موٹی کھائیوں کو سات دورات منشک موٹی کھائیوں کو سات دورات منشک موٹی ہے :،

ماست دُبلی کا مُیں کھا گئی ہیں۔ ماعت ہی گذم کے ماست مبزا درمات منشک موٹی ہے :،

دیکھے۔ اس نے اپنے مغیروں اورا بل عم سے اِس کی اورا بھی۔ لیکن کول دیا تا ایک اور فرعون کا خیال آئی ۔ چنا نجسان اور باس موٹی ہے دورات کی سات میں مہت میں گئی اور فرعون کا طواب بیاں کی ۱۰ پ نے فرایا کرماست مال کم امعر ہی مہت دیں ۔ بھرمات معدد فعلس ہوں گی کمسافری کہتے کہ وہ کچھ فی فرنوٹوں ہی جی دہنے دیں ۔ بھرمات منشک مال اور کے وہ موٹوراک کے تام ذما توکو کہ مارے کھائیں گے۔

میں والے کہ فرعہ یہ قرمون اس مال کی مارے ناموں کی میں دہنے دیں ۔ بھرمات میں کا دورات کی ایک ناموں کا کہتا ہے۔

یا و فاس کر فرعود تصورت است کو میل سے نکالا اور وزیر نوراک بنا با - (برست - رکع عالی میل سے نکالا اور وزیر نوراک بنا با - (برست - رکع عالی ۱۹۱۵)

سا - بجرت کے چیٹ ال صفور متی الله ملیر دستم سے خواب میں دیکھا کہ مه مسجد مواج میں دیکھا کہ مه مسجد مواج میں دیکھا کہ ما مسجد مواج میں دخل ہونے کی معادت ما مسل کر دہد میں ، جنا نجر آئ بندرہ سو صحابہ کے مہراہ میل بڑست ، لیکن قریش کے نام مستحث ہود سیسے ، وہ مال بند معنو کرنے اسلام میں میں اخل کر اسسام سے آئے اور آئے میں اخل میں واخل ہوئے ۔ منام ابل کر اسسام سے آئے اور معنو کرنے میں داخل ہوئے ۔ اور معنو کرنے اس میں ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک اسلام سے آئے اور معنو کرنے اس کردیا ۔ اس معنو کرنے اس کردیا ۔ اس مواب کا ذکر اسٹر نے ان الفاظ میں کیا ہے :۔

لَدَّنَ صَدَقَ اللهُ مَرَسُولَهُ الرُّعِ يَا بِالْحَقِّ التَّرُعُ مَنَا بِالْحَقِّ التَّدُخُلُنَّ السَّنْجِ مَ الْحَسَ الْمَ إِنْ شَاءَ اللهُ المِنْدِينَ .

( انڈینے سینے دسول کا پیزا ب کر وہ نہا یت اس سے مجالحوام میں داخل موں سیے کردکھا ایسے )۔ آمطريكامشه دلجسين احكيم اورا مرنسبا مت رنگنط فرانط (٥٦ ١٠ - ١ ٣١ ) خواب کو بدم نمی بیار ذمن اور میندد محرموا مل کا قیر ازار دیا ہے یا می دارات كا علامتى اظهام حراكام مردف كعديدا شعوري ميلى كمى منيس - فرائد ك ترديدي بهن طا تتوراً وازمور مُرْر لين فرسك اكي فلسنى مى رين الله (C.G. Yung) سنے بندی اور کہا ار وخواب خواكه وازسه ياكب بينام بواسه واشارات علىات ييشتني السيمين ات بمشكل بيميلكس فدم يخري كي كويرُحنْ ينواب كومجيف كمسيل حزودى سيركب بليرخواب ويكيزول سكه ما لات كر مسلم مشكلات ونواشات كوسميس-نواب سے بیدست امول به نظرا ایس ایک مادمت کا تخزیرکر

اور عِيمُسي مِيمِر بِربنيسِ. • المحصُ

: کسفور**ا**ی

المنور في المع المنطق المناس الس ففواب ميرديكاكروه إرا ريسك اكران ريس كمرة وودك مانج فيرم

را سيدا وريندل ام كالك محول اقبل إستدريديس كورس من مياكي روان أسيمعلوم بمأكر واقعى بندل ، م كا أيك العور ا دور مين الى موراب - اس ف

مبئ كمت ليديا ودتين ليزار جيت ليد -

۲۱ دن بعدم را پر ال ملت الا کو اُست بعربیتند واید گھوٹدے کا نام نواب میں تبایا گیا - الس طری کے سیجے مواب الس فرجے عربردیجے۔

در في دز في المجمع حضويه كالمثارُ وصغوبه )

نى دىمى خواد كى تىزىكانى كەلەن كەلەن ئىل بىلى دارا بان ئىلىپ بىلى مەتكى بىم دائى بىلە -اگرىن ئەس بىر بىز بىرامىات يانى يام قابياں ، ئىر ، تىر ، كەرا دىربىزە دىكى ت ئىزنى ئىسىىپ بولەپ - سانپ ، كا ، ئېقى چىپىكى ياچ ئا نىزا ئىقدۇكدانى مىسىبىت ئوشى ئىسە - دىل دىچىول توكونى مهاى آ ئىسە ياكسى كامنىلا -

میرالی نواب ا جا کس ممارک یا تنا راس برگری برطر فیا ادر کوجاد منت نے لاہور پر نقعان امٹی نا پڑا ر باقا نواق م تحدہ کا کوششوں سے میں ارس بنگر برشگ بند ہرگئ ۔ ۸. اکتو برط اللہ کو جس نے نواب جس دی کھی کہ جس ایواب مدالات ا دا ولپنڈی اجس ایک میکر کھی مرابوب وہ ماک مودت کا برجا ہے بھی جس جس میں حدرایوب نیاں ، وزیر فارج نوالغتی مطل جنوا و رجی درت کے برجا ہے بھی جس جس میں حدرایوب نیاں ، وزیر فارج معدد وزیر فارج ہے ہماہ مقام دورت کی طرف جل بہت میں جس جے بیجے ہوئیا ۔ اسکے گئے ترف متری ایک نسیف کے کار درصے کھی ایش مسیس نے بیجے پرجا ہے۔

ایک دمیکا نگاد یا مه المطبیع بمدند نیج ماگرا اور مرگی -شهست پینوا ب اضاعمت سکه لیے دوڑا در بنگ کومیرچ و یا ودید ۸ راکتور ۱۹۱۰ سکه اخبار میرشانی مرا -

مقام واوت كمرمانا خنا يبب ايرب نان الثامترانك إس بينج لواك زدرس

یّن ۱ و بعد دوکس میکن زیاعظ کوکسیگی نے شامتری ادرصدر اِوب کو ، شّغند مِی منع کے بیے بلایا - بیونی ۲۰ رمبنوری کومیٹیے - ۱۰ دمینوری کودہ نو دِسنے ایک مما جست برکه خط کیے جب مثامتری نے اس معاہدہ کا تنامیں سے اپنی کا جنے کا میتم ادکا ن کو لدن بِمِعلهِ كِي تُوانبون سنِ مَعنت ، يسنديدكي كا المها ركيا رينا نيري تتوثيث ويربعد شامتری پرمل کاحمل م ا را در ده ۱۱ رمبوری ۱۹۹۱ م کامبی کوم بیے مرکب

إلى يراد ارفرن ك ١٩٩١ د كو إمريج سك برئيس ف يون تبصره كيد ٠ امرى برا و كانتگ كاريريش ك وانسيدي امريك شف به يكرب ش مرّى نے لینے رفقا دکومیارت بی لون پرتفامسیل معاج ہ سے جماہ کہا تو ا نہوں نے بحث احتجاج کی جس سیعٹ متری کی ہس تھرد ولٹکن ہوآتی کر اس يردل كاحمار مركي را ورده جير كمنت بعدم كيا .

د یکسته ن ما نمز داشاعت ۱۲ دفروری ۱۹۲۹ <sup>و</sup>)

مستانواب بريك كارات بش كرن كامعنب خدا درسول كا أثيدنهن بكر رِ بَانَا مَفْصُودِ سِيسَارُ عَصِرِرُ وَاسْ مِي كُولَى تِبَرِا مَذَ كَدِنْسِكَ بِصِومِسِينَ مَطَالُو: لِمُولِ فَكُرو - بِنَانَا مَفْصُودِ سِيسَارُ مَعْصِرِرُ وَاسْ مِي كُولَى تِبْرِا مَذَ كَدِنْسِكَ بِصِومِسِينَ مِطَالُو: لِمُول تحقيق اورتنام مديدوسا كل معداد من براس - اكراع كاكر بعيل القد ولسن ميد والرق مصديدا علان كرى بصركم خواب المتركية وازب واورى والسقه طوديروه مارس معفوری تا نیدکردی سیستوندر تا برموال بدا جوگا کرمس فایکس نطف بین کیس اتی نے م النفس کے ایک نہایت ہیں۔ ہ میکے ہمیں پمکراود ٹبت رامے کیسے دی تی و تو

مُنَا يَنْطِئَ عَنِ الْمُعَرِئَى ﴾ إنْ هُوَ إِلاَّ وَشَقَّ يُحُوحَلُ.

( وه درسمل ) لیندول که بات نهیس کنته رنجوا شرک باشت ساتے جی ا

## ۱۵ - رُوحاً نَيْت

ودما نيّت اكيسانسين واخلي انقلاب كالمم سيصيح بإكيزكي ، المنع اخل تي ا وراشدك عبادت سے بدا براہے۔ روحانیت فرندگی ہے اردمانس ادبت مم زندگی -آ بی کی دُنیا ہم زندگی سے توآمش ہے ۔ لیکن فرندگی سے بیٹری ز - امٹدکا کترا ہڑا امعسا لنسبص كمرم مصنف ذكر، تقوق بخشر المحبث دخومت الدعدل وامعسان كأنعيلم دست كربي موزوكوازك لذقول سعة امشتاك ويا-

انبسوي صعصستے اوانو کک تیدیب پی مائنس کرام کھائوی مرمدیمها جاتا تھا۔لیکن اب اس كام معدي المبعد العلبيوات سنعد ولم كم جي ا ورفزكس احظا فزكمس كا فتعبر بي كمَّ ہے حبى طريع مغناكيسى لمبرى زين مين الادم ألى لهري الثيرين مغركرة بين - اسحاطيي جذبات نيالات كَامَا مُوطِق لِم مِي أَكِسد ل معدود مرسد ول مُحَى جا لَهُ بِي سَمِيْنَ بِي مِنِياً م إِن لِهِ وَ سك ذريعه و دمرون كم مِنْجِة بِي ر ديزمعه فا مدق العظر فهي بنام -يأسارية الجبل وطبقات سعدالفاردق

المت ساريريا أسكه داعن ين برماد)

تنام ميم منزت ساري كيك انبي لمرول كه وما لمست سعد بيني عما- انكستان كيم أنان

ردمانی علسفی فحاکم الیکریڈرکا نیست یک ب

المن الله المريكية وليم يمر في الله (The Religious Experience)

ك كففى بناات كاذكركيد.

کیمرج کے شہور پروفیسرا ورگ دینج (وب بولی کے مصنف ڈاکٹر کا دیکھس نے اپنی ایک کتاب ' روی ' دلمیں انڈان ۱۹۵۰ ء) ہیں گذرشتہ ووالی دینگوں ک بھاکت آذبی بربھشٹ کسستے بھستے ہوںپ کوش سے دہشرق سمیصوفیا، مفکرین اورا ولیا م کی تتح بڑات کامطا لورکرسے ۔ کیونکر۔۔

This will open their eyes and they will mit that the universe is spiritual and that men mis sons of God.

۰ ( مث) ۱ السست اَن که بخیرکعل با پی کی اور مده السیمتیقت کر پاهبی شکر کرنگانی ایک دکدها ف منتیقت ہے - اور اوگ خواسکے جیٹے چی) -کارمن ونسنٹ بیل کا قول سبت : ۔

The universe is spiritual...the current scientific investigation [mail support in the soul theory".

Stay Alive All your life.

(لمين ننڈن -۱۹۲۳ درمیشه ۱۹

ایکانات ایک رون فی مقیقت ہے۔ مربیدہ سائیشی خفیقات اس انظری کا ٹیسد کر تی ہے۔ ایک اور مغربی مفکر کھستا ہے۔

Science without conscience spells ruin for the soul, while considerce without science ruin (L. Pouwels:—The morning of the Magicians.

( لمبع النگليند من س)

#### دسا شمس معانیت کے بنیراود دومانیت مشمس بغیر و نیا کے ۔ ایر اعدت ہے ، -ایک الامفار کھتاہے ، -

Send forth a thought from Mount Sinal from gelile from of you again remodel men's institutions, change their principles of actions a new spirit into the of their existence.

(W.S. Blunt:-The Future of Islam).

وطبع لامور- ۱۹۴۵ - ص ۱۹۴۲ )

د کُینا پیں ایک نئی لکری جھوٹھنے والی کنیاسکے رہم ورداج بسلاما و اخاذ میات کو تبدیل کسف سکے نیے کمہ طور ڈکھیل العموائے اوسسے مدمانیت کا ایک طاقتور لیم چگس لائے)

فرانس كى مت زفلسنى بُرگ ل ( ١٥٥٩ - ١٩١١- ؛ كه به كرانسانى روع بيراكيد ابسى له تت نوابيده ب كراگرده عيال برفيند توم ا بنيدا ب كربيجان ليرا دركاننا كواكيب سنته نورسته د كيف كيس -

على مرا قبال سف الربول ١٩١٨ د كواكبرا لأمَّا إدى كافرف ايكس خطر د كاتيب البِّل ا مِن كلما نشاء -

" ميرست نزد كيسمتيني أمساح سب خوري ابيضة اتى اوترضي ميلانا ا

طبيع لامور- ١٠٠ = من ١٠٠

(Testament of Faith).

له .

دیجان مت اور تغیلات کوهپوژ که اندها ل کے ایکام کام سے لا پرواہر مبائے مہاں اسے کا پرواہر مبائے مہاں اسے کا پرواہر مبائے اور دون و تسلیم کو ایشا شام اس کا ایم اندہ سے اور دون و تسلیم کو ایشا شام اس سلطنت وفقروی معلق کے اور خام معاصب تاج ونگیں معلق کے اور کا مکان و کمیں معنی زمان و زبی معنی معنی و کمیں معنی زمان و زبی

ا قبل کے اور ایک دیسا ترت کیس زیر دمیت تراث کی سیسدا و دایک دیسا محدر میس کے گدوس کی خودی گھوٹنی سیسے - امریج سکے ایکس مفکر کا رمی وٹسنسٹ پیل

(Stay Alive All Life). الحرير (Norman vincent Peels).

اك فنوال مستعدد الدوي كمويتى واس كاجياد يافيال

کرا میرست دابیدی فرد کرد بدوانسان اینساند ایک فجرامرار توان کی محسی کروا سب - وه جس طرف کا گرخ کرد سب اکا میابیا داس کے خدم مجمئ بی راس بی پیقی پیدا جو با اسب کر خوا اس کے سات ما عز ہے - اس سید اس کی کرشش ناکام انس بوگ -کمس کما سب کے میز اختباسات ما منر ہی -

living by faith, Pray earnestly and humbly and get into an habit of looking expectantly for the fee (p. 3)

دا پنی زندگی پی ایرا ده کو داخل کرو یخعنون پشتوی سسے دیا ئیں ہ بگر ا وربهتری شغنبل کا اشغا دکرہ > through spiritual creative flows. (p. 8).

( بدنیتی سید مدن فرده دمنمل بوج آن سید الدوه ما مستر بند برجانی سید بند برجانی سید بست الدود ما مستر بند برجانی سید بعس مسید دورج کوتمنی قراری کم تی سیست ا

They conquer who (p. 9, 10)

اخوا يرايان للف والعجيت مانت بي

When you will God from a strong combination, will you can do the impossible [p. 17]

احببتم خذاكر ابنافية بمقنا مكى كومكن بالحقة برن

Get life right in terms of god's lew-think

Visualite (p. 23)

(ا بن زندگ کوخواتی توانی سکے سانچے بی ڈھال لو۔۔۔۔۔ بسوم ایان
 لاڈ دا در کامیال کا انتظام کرو)

Power is developed in those deep and of innerwhere the and the mind the God. (p. 219).

دستیق توا ا آن کس خامیش و میرسکون مرکزسے جمال کردے اور داغ انڈرسے منے ہماں کردے اور داغ انڈرسے منے ہما -

Put your trust in God limit forget all fear. He has a plan for you and in such a situation who lim be against you. (p. 237)

دا تذرِ احتاد دکھو۔ برتم کے نوٹ کومٹنگ دوا وربیتی مکھو کہ کولًا لی تت تہا دا مقابر نہیں دکئتی ) ۔

، النونے ہیں مدحانیت کا کمبن دسے کرمزاد معیبتر بسصے بجابی - دُوحانیت کو دہی اوگ ب کار کہتے ہی بوزند کی ہے ؛ طی بی جما تک نہیں سکتے ۔

# ١٦- أسباب كائر إسرارسلسله أورطا يحه

اُس بی دنوی موادث مشئ مجلیوں بمسینه برق افسلول کی تباہی، قملہ : زنزلوں اورطون نوں کا تعلق بھی بھاوسے ان السسے ہے - بھاری پرسٹیاں ، عیامشیاں ، جرکا رہاں اور کچ دا بیباں ، ضرا کی تہرکو ، ہا زویتی چی اور عدہ مسیناب وزاؤلہ کی موز اصمیّا دکرلیت ہے۔ السی مسلسلے جی قرائی میکیم لے متعددوا تعامت کا ذکرکیا ہے۔ مثل ،

۱- موره کهف (اً یت- ۳۱ ) چی انگونے وولیسے آوجیول کا ذکر کیسیسے۔ بس یں سے ایک کے پاس انٹوروں اور کھوروں کے در اِغ متے -ای پس نہریں ہمتی تعنیں -ا وروه برسال بریمتنا دم مجل دسینسنتے - دومراخ پب متا - لیکن خوا ترکس ادیتننی -ا كيرون با فول كا اكر سكيف لمنكاكرين إلى ثنان وطوكت كا الكريمال - ميرعد باغ ميشداس طرح وبي كمع - تيامت نبس است كا - او راكماً أني بحق تويل وا م جمع وست و احرّام بإدِّن كا- درْسرسسال كه كمرا مترسعه فدد - الحاوم تيدا ديراتنا شاترا وُ-مكن ب كرنيرا إغ كسي اس ل أفت كي ذويل المائد المس كم يتي مع مكم الي إلى كالجل يجنے سے پیلے بن گر السے - لیکن اس نے کئی اُن کن ایک کودی اور --وُ أُحِينُكُ بِثُمَرِهِ مَا صُبَحَ يُعَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا ٱنْنَنَ فِيهَا وَحِيَ خَاوِرَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيُتُولُ لِلْيُتَنِيُ لَمُ الشُّوكَ بِرَيِّنَ أَحَدًا • الكِف رَكِينَ احْدًا • (الس كالم لل أنت كالدين اكديد وه ابني اس دولت يرجواً سن باغ يريكان عتى - أحترل ل كركت عظير المساكات إكريس موات عامد ك يرستش كرة -اودكس كماس كاشركيب معتبرا نار اير الدوا قدمودة التسالم يس بيان مراسعه كم أيك عفدايك إغ سمع الكون نے دات کوفیسوکیا کہ مہ کل نم العام اکبی کے مباکف مصد پینے مبرے مورسے مباکر ت م ميل تواد لائي گے - وه مع كربائے - ايك دومرے كو ادادى - بلغ كوطر بركت برنے ميل پڑسے كرآج مم ساكين كے جانے سے بطيع سنب كي يميٹ لائيں گے۔ اور اس کیے بنیں دیں گے۔ حبب واں سنے ودیکی کر بانے کسی اس ان است سے ته ه جیکا ہے۔ دہ اپنی محرومی پر اعتر طفے اور ایک مدمرست کوکوسے گئے

قَالِ آوْسَطُهُ هُ وَالَدُ اَقَلُ لَكُمُ لَوْ لَا تَكَيِّعُونَ . قَالُوْ اسْبُعَانَ سَ بَّنَا إِنَّا كُنَّا ظُلِمِينَ .

(العلم ۱۹۸۰) داک سے ایک دائش مندنے کہ ہو کی بیں تہیں ہار یا ریریس کہتا تھا کہ اخذ کی حمد ویعبادت کرو ( کا کر آنات سے معفوظ دہر) وہ کہنے مجھے : اختراطی کے الزام سے پاک سے سبے فکٹ فعلی جاسی ہی تھی ا

#### وادئ عرم كاسيلاب

این قبائل کے جیاعلی کا ام قسلان تھا۔ اس کے تیوبیٹے تھے۔ ایک کا ام خسلان تھا۔ اس کے تیوبیٹے تھے۔ ایک کا ام شبا مقا رسبا کے دوجیٹے ہمست مٹہور ہوئے ہیں۔ کہاں اور حیر - کہاں ن کی حکومت گارب بریمتی اور حمرکی ہیں ہر۔ کا رسبا ایک خبرکانام بھی تھا ہوسب کا دارالحکومت مقا اور ایک ملاقے کا ہی رجومنعا موصور میں سے درمیا ن واقع تھا۔ سبا کے دو دُوکریتے، چہا ۱۱۰ قر مصد = ۵ مقم کس - ۱ میں کے مناطبی مکارب کہائے تھے۔ دو درار ۵۵ قربے ۱۵ افریک،

گارُب پن ایکسدادی کا نام نؤم مخارجهان لوکریسیا پی سے ایکسسفیتول ادر پرنے سے بند بناکر ہماتی با فی می کردیا عثا - پنچے ملوائر سے سختے پرنہیج پ مزورت کھر لاجاسکا عثیا ۔ انس سے ادرب کی زھینیں میراب موتی عثیں اورنوک

سه بيدائش بهرا

نك تربيرا حمد ا وب العرب رطبيع بل - ١٩٢٧ د صراس - نيز بم تقرق كمتري أن دي بُهِل ١٠٤٠ م مع اقال - مع اقال است بهت نوشمال منتے۔ لیکن دفتر دفتر دہ احتّٰہ کوتھولی کر پائستیوں پیں فح درب سکتے رضائی عذاب کی مجکیاں موکت میں آگئیں۔ سخ م کابند ٹوسے کی اور لوگ دبیاب سے تبا ہ موسّے۔ پاکستان جی (۱۹۹۱ء) میں) شدیوسیدہ ہوں کی ڈدیس آئی حتا۔ ممکی ہے کہ اعظم میسے جی اثنا ہی ناداض جوم تن کوکھی اہلیا دب سے عقا۔

لَّدُهُ كَأَنَ لِبَهَا فِي مُلْكِنْهِ مُلْكِنْهِ مُلْكِنَهِ مُلْكُنُ مَلْكُنْ لَهُ اللهُ وَبَلْدَةً اللهُ وَبَلْكُ مُلْكُمُ مُلِيلًا عَلَيْهِ مُوجَنَّتُ يُومِ وَبَدَّ لِنَا عَلَيْهِ مُوجَنَّتُ يُومِ وَبَدَ لَا اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ

( ابل سبا گابستیون می داش بائی درباغ بها سسے للغف وکم که ایک نشن سخے رشہر سرمبر و آباد شا - اورا شوائل بر کوم - وہ جننا با چھا اندکا معلما کردہ درق کم دخد ہے۔ لیکن دفتہ دفتہ انہوں سف انڈر سے بر لول اور انڈر سف ان پر واوئ مؤم کا بند ترق دیا - ان سے چھوں واسے باخ تباہ مجر سکے -ا وراکن کی جگر کی وکرش چپل دائے بود دوں یا جھا تھ اور ہر ہوں کے چند درینوں سفے سے ہی - بریمتی ان کی نافرانی کی مزا) -

### ای*ک م*طمئ*ن ب*تی

دُمَّرَبَ اللَّهُ مَثَلًا تَرْيَهُ ۚ كَانَتُ امِنَهُ مُتَّلِمُ مَثَلًا تَرْيَهُ ۗ كَانَتُ امِنَهُ مُتَّلِمُ مَ يَالْمِيْهُا لِذُقَهَا مَنَ عَدًا امِّنَ كُلِّ مَكَانٍ فَكَعَرَتُ بِلَافَكِمِ اللهِ فَأَذَا فَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُورِعِ وَالْهَوُونِ بِمِنَا كَالُوكُ

يَصْنَعُونَ ﴿ مَمْلُ ١١٢٠)

کىمنرايبىتتى؛ -

ا نٹرتہیں ایک بستی کا صال بنا کا ہے ہوامی وا کا ہی ذکہ گذا و دہی بنی - کسے مرحانب سے کھی وزن ت = - بالا نواس نے خوا اُن انسا دات کا سے کر پرچے واڑویا - وہ ما کل برکٹر ہوگئی -اور انڈرنے کسے اپنی گرفت میں سے کر بجوک اور فوٹ میں جٹلا کردیا - الس کے کرتر وّں

تهزا كيصورتيس

كُكُلُّ اَخَكُنَا بِذَبِّهِ فَينُهُ عَرَّمَنُ اَرُسُنَاعَكِيرُ وَ حَلْمِينًا ج وَمِنْهُ حَكْثَ اَخْذَتُ الْطَيْسُدَةُ الطَّيرُ حَهُ وَمِنْهُ وَمِنْهُ وَمِنْهُ وَمِنْهُ وَمَنْهُ مَّنُ حَسَفْنَا بِ وَالْآرُ مِنَ ءَدِمِنْهُ عُرِيْنُ اعْمَا أَنْهُ الْعَشَالُ وَمُنْهَدُ وَعَلَيْهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَنْظُلِسَهُ وَ الْكِنْ كَا وَأَ الْعُشَاهُ شَدُ دَيْظُلِمُونَ ،

(حنگومت - ۱۲۰۰)

ا ہم نے ہرایک کمالس سکے گئ ہمل کی مزا دی کمی پرچتر بسلتے۔ کی کوکڑکسنے آ یہ کمی کم ہم نے ذہبے ہی دحنی دیا۔ اورکمی کم بانی پس بہادیا - انڈرنے ان پرظلم نہیں کیا بلکروہ اچنے اُپ پرخوڈظلم تواہتے

خفيه كادكن

اگرکونُ بهسے بِیصِے کراحمال دِنّا نچے کا اپین مسلسان امباب کون ذاہم کرناہے ؟ نافران بیٹے کہ اَملاد کوکون نافرانی ہِداک تہہے ؟ ملائم ،

راشی اور انصاف فردش کی بربادی کامنعوم کون بنا ناسب ؟ آسما فول سکے لاتعاد كرُّون كواين مداروں پركون ميں ناسے - ب روں اور ميسانوں كوونت بركوں با نا سبت ۽ چيولوں پر دنگ ۽ بيپنوں پر دکس بخشين سانت اود بو دوايق بير بيستي كون مراجه: قرم بىكس مح كريمب كمدندرف كم من كار كردب بن قران

ئے انیں دونا موں سنے یا دکہ ہے۔ طائعہ اور دُوج - فانحرکا کام بندون کے حفظت

لَهُ مُعَقِيَّاتُ مِنْ بُكِينِ بِنَا بُهِ وَمِنُ خُلُفِهِ يَدْفَظُونَهُ مِنُ أَحُواللَّهُ إِلَّهُ الْ

د الذكر من مما فنظ انسان سكرة عمر بيمير وه كرامند كريم سس

اُس كانفاظت كسته مي).

ا ورثابت قدم ابل ایمان کونوف ونم سے بچانا ہے۔ یہ انہیں سنت ک بشار مسيف الديرينني ولالتي من كروه جميشه السليمعاون رجيسك -

انَّ الَّذِينَ ثَنَا لُوَّا مَرَجُنَا اللهُ فَحَدًا أَمْنَقَالُمُوْ اتَّنَكَزُّلُ عَلِيْهِ عُوالنَّمَا لَيْكَةُ ٱلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْنَافُوا وَابْشِهُهُا بِالْجُنَاكَةِ الَّتِي كُنُكُ مُ يَوْعَدُونَ • فَعُنَ اَوُلِيارُكُ هُ فِ

الكفيعة الدُّنْتَ وَنِي الْأَخِرَةِ بِهِ

ام وک دب کوا شرکھنے کے بد السی کک ہم جاتے ہیں۔ ان برفرستنے ازل موکرسکتے میں کرخوف وخم نے کرو اود کاس جنت ك خوش مناوعس كانم سعد وعدة كمياكمياسيد يم دنيا ا وراً حرت مي برديگر تمبارسه وست رم سكه).

جسبة صنوده لل الشرعليروستم عار تور بس بيناه گزين بهرشيرا وركغا روايل که

م بینچ توحزت صدیقٌ معنوب سے بوگئے - اس پوھنوگرسنے فرایا۔ " تحراؤ مست - احدیم اسے سابڑ ہے - اس وقت اخد نے ان پر سکون ازل کیا - دَاً تَیْکَ کا دِبَنُوْدٍ فَحَدُ تَوُوْنِکَا - اور فراشتوں کی ابی فرچ سے عدد کی جنہیں آ بچہ نیس دیکے مشکی ہیں۔

فرشت کا نبات کی مہیب توا نا تیاں ہیں۔ جوخیال، فکر اور ادا وسے بھر کو ایف کو ایف کر ایف کا میں میں کہ تور ایک ک ایف کنزول ہیں سے سکتی ہیں ۔ یہ درست ہے کر قریش کھر کے ملح ایج نبطی اور میں ہے ۔
"کر جا پہنچے ہتے۔ لیکن الصری المدر تبدا تھے کا اما ہے ہی ندی ا اور واہبی چلے ہے ۔
جا بچر انہوں سنے فار کے المدر تبدا تھے کا اما ہے ہی ندی ا اور واہبی چلے ہے ۔
خریشتے ہو واست ہی جی معنو کرکی مدوک ستے تے ۔ جد چی با بی ہزار خرشتوں کی مدد کا وعدہ ہوا ہتا و عمران ۔ ۱۲۴ ) سبب می دہ نندن کے دفعت تعزیماً بند رہ ہزار کو در در بربر بڑے آئی۔

َ فَأَرُسُلُنَا عَكَيْهِ هُمِ يُعْاوَجَنُوْدٌ الْهُ مُرَّوُهُا لِمَ

م ندان پرمنت؟ ذمیجه تی نیزدیسے تفکر، ولکے جنہی تم نہیں دیجہ تنصف ہے ۔

مزوهٔ بدسكردت الخرسفار مشتر المصم كم كرده بدسكرد و المسكرد و المسكر و المس

دیں نہادسے ماعتم ہوں۔ تم ابل ایا ہ سکے دلوں چرجبرو ثبات معبوا ان مخفی آوا نا ہُوں سنے ہر ؤ سنے چی انٹوسکے نیک بنووں کی حدد کی – اور آج مج کرتے ہیں - بشرطیکہ ووجا ہضے واسے تعقیٰ وتقدس کی صفات سے آرائستہ ہول کا ُنناشدیں ان فرکشتوں کا کردا دا تنا ایم سبصے کہ ان پرا بیان کا ہے۔ بغیر بہا را نظامِ معتائد محل نہیں ہو*سکتا* –

#### كروح

اطر" مدح "سعیمی اسپند بک بنده ل که دکری سه و یوکه ح فرمشتون انگسکو تی قوای تیسید مکن به کراندی اماده این میسی انده این میسی کراندی حدک بود برد توان که برد برد اور واکدن که حدک برد برد برد برد برد میسی ملیدانشدم کی مدد ایک مقویس کروی سے مجد تا تنی -

كُلْ تَكِينَا عِينَى اَبْنَ مَرُكَيْ مَالْكِينَاتِ وَاكِلَا نَهُ بِرُوحِ الْكَيْنَاتِ وَاكِلَا نَهُ بِرُوحِ الأَكِنَاتِ وَاكِلَا نَهُ بِرُوحِ الْكَلَامِي الْمَدِينَ الْمُلْكِينَاتِ وَالْمِينَا الْمُلْكِينَاتِ وَالْمِينَا الْمُلْكِينَاتِ وَالْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِ

یہ اس مخارکس دوسے کی مرکمت بمتی کی معزمت کمیٹے اخصوں اور فانج زوں کو اسرنسٹن سے معمت یا ب کریںتے۔ می سے کھنونے ہی جان ڈ لیلتے ا ورمُردوں کو زندہ کرہے ہے۔

الشراب بندول بن سعيد جأب الرشترال ودروح و دؤل س وازتب. مُنَزِّكُ الْمُلَكُمَّةُ بِالْمُؤَدَّجِ مِنُ اَسُرِ بِعَلَىٰ مَنُ يَّنَسَكَمَّ مِنْ عِبَادِ بِا - (مَنْ ٢٠)

المدادمشول کو تعصر کے مائذا ہے جس بندھ پرچاہیں اپنے کم سے ازل کر آسیں ا سَ فِيْعُ اللَّاسَ جَتِ دُوالْمُ رُشِيء يُكُفِي الرَّوْمَ مِنُ اَمْوِهِ عَلَى مَنْ يَشَاكُومِنْ هِبَادِةٍ - درون - ١١) (الاش المحك، بندم زبت رب ليضي مند ميمام الهذا دُون ازل ك سها.

بعض مغر کی سنے ثدی مصے ثدی الاین اپنی جر آنگ سے مراد ہیا ہے۔ کیکی آیڈ فیل سے معلم مجدّا ہے کریہ مدنوں انگ انگ قرانیاں ہیں کیونکومام میں نوں کا حدیمی دُدی سے مول میں جسا و درشایہ بیرسسلسلہ اقیامت جاری دہے۔

لَا تَبَعِثُ قَوْمًا يَكُوْمِنُوْنَ بِاللّٰهِ وَالْيُومِ الْحَلِي يُوَا خُوْنَ مَنْ حَادًا اللّٰهَ وَسَمَّوْلَهُ مُـكُوكًا اللّٰهِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ مُنَافِلُهُ مُلَوَكًا اللّٰهِ اللّٰهِ مُنَافِقًا اللّٰهِ مُنَافَعُ اللّٰهِ مُنَافَعُ اللّٰهِ مُنَافِعُ اللّٰهِ مُنَافِعُ مَا اللّٰهِ مُنَافَعُ مَا يَتَنَ مَدَمَ مِوْرَحِ مِنْ لُهُ لَا كُنَّ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنَافَعُ مَا يَتَنَ مَدَمَ مِوْرَحِ مِنْ لُهُ لَا كُنَّ اللّٰهِ مُنَافًا لَا يُعْمَانُ فَا يَتَنَ مَدَمَ مِوْرَحِ مِنْ لُهُ لَا كُنَّ اللّٰهُ مَا اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ

ا خدا وآ نویت پرایان دیکنے دائی قرم کمجی خوا ا ود آس کے دسولی کے دخمنوں سے ودیتی نہیں دیکھتی ۔ خواہ بران کے آباد ہوں یا ابنام ا بیٹے ابھالی جمیل یا دیکھا کا دیب - اشدنے ایسکے دنوں یمی ایا ن نقش کر دیاسے ا ود کدی سے اُن کی حدکر آسیے ا

رجی

رِجِنَّ اکِیس اَتَشْیِں مُنلوق ہے۔ پرشیدا ہواں کا امرسیصہ - اب یں سیعابعض نبک برسے پی ا مِدامِعِی بُد -

أَمَثَ إِمِثَ الْمَعْلِلِحُونَ وَمِثَا دُونَ وَلِكَ لِمِلْكِ لِمِلْكِ لِمِنْ إِلَى الْمِنْ إِلَى الْمُنْ إِلِي الْمُنْ إِلَيْنَ اللَّهِ الْمُنْ إِلَيْنَ اللَّهِ الْمُنْ إِلِّي اللَّهِ الْمُنْ إِلَى الْمُنْ إِلَيْنَ اللَّهِ الْمُنْ إِلَيْنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّلْمِلْلِي اللَّلْمِلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّالِيلِي ا

رىم جنّون مىسىدىغى نىكى بى اورىعى رُسسا

ا نہیں مرز کرنے کے لیے لمب بہارے میٹوں ، وظینوں اور اِنستوں سے کام لمبنا پڑ ہسب اگر کوئی میں مستخ ہوجی جائے ترقع خرد کچرنہیں گیا ۔ صرف عا لی کام مبا لا ہے۔ خواہ یہ محکمس کی مدکا ہویا بہدی بچاست کا - صومری طرف دُوح یا فرشتے کومن کمر نے کہ نے مون نیک بندا بین ندگ کوفر آن سے سینچے میں دُھال بڑ ہے۔

إحسان عظيم

اشرگانشنا برا اصان ہے کہ اکس نے لانوا و فرشتے ہاری فوص پرلگا دکھے ہیں - کوئی چولیل میں دنگ ، کوئی مجاول میں دس ہے روائی ہے - کوئی مولاں اور گھٹا تر پر منتق<sub>یں ہ</sub>ے ۔ کوئی ہاری صفاطت اور صاحبت دحائی پر امور ہے ، حوکا دلما ک پر حاقق و فرج نہر تی ٹونٹ ان سے بس ہرکر دہ جاتا اور کچھی نزگر مگا -

آنلَهُ كِلِنَّ الكَدِينَ امَنُوا يُخْيِجُهُمُ مِنَ الظُّلُمُنِ الْكَ النُّوْرِهُ مَا لَذِينَ كَفَرُ وَا آمَلِيَ شَهُ حُالظَامُونَ " يُخْرُجُنِكُمُ مِنَ النُّوْرِ إِلَى الظُّلُمُنِ الْمَالِينَ هُورِ ١٥٥٠ ) ر.

المدابل ابان كا دوست ب انسي المحيرول سي تكال كر

ا المدائن المواصل المهاري المعامل المان المعامل المان المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل ا الورك المواضد المعامل انہیں دوشن معے ادیکی كاطرف سے جاتے ہيما -

ولوق سع بعث كتابر ؛ الكول بني توجراطان فراستكد .

اكمرسوال

کیا آپ کے علم بن کو اُ ایسا اس کہیں موج دہے ہوسیات کے اس پرامرار معلم

سنعديون بالغربوء بوالمرشتون كالتيقت اودا لصيكهمال وفرأنش يراشف التنادا

تُنْزِيُنِكُ يِّنَ النَّرِعُلِنَ الزَّحِيثِيهِ

دخم مسجده - ۱۶ دیرگذب دهمن درسیم رب کی تغیرل ب)

# ١٠- قرآن كالمعجزة فصاحت

فصاصت کیسہ ۽ الفاظ کائش يئن کی دضاصت الفاظ ميں نہيں ہوسکتی ۔
کو ٹی نہیں بتا سکت کوئش کیا سہت ۽ حرف آنا ہی کہرسکتے ہي کو فہ جيز موس کو دکھنے ۔
سے فرصت ماصل ہو بعدیں ہے۔ دختا بجول ، خبنم مبنرہ ، جمیلیں رہنے ، دریا کہا ۔
وغیرہ - اور ہروہ نظر یا نظر یا رہ نصبی ہے ہوسکت کی کہ ذیاں سے آہ یا واہ نکل مبئے ۔
ہے وصف قرآن کی ذبان جی جدیز کی ل موجوہ ہے - الفاظ کی نہنے ، بیان کا مسکن ، طلبوںت، مقیقت فیگادی ، بلند خواجوں اسلیب، مقیقت فیگادی ، بلند موضوع اور مرتز کم قوآن ہے ۔ ایک موفوع اور مرتز کم قوآن ہے ۔ ایک موفوع اور مرتز کم قوآن ہے ۔ ایک موفوع اور مرتز کم قوآن کے انھا ذبیان کا اثر انتا طدید ہو کہ ہے کہ بیسے کہ ہوں کھن کو انسان میں گر بہتے ہیں ۔ عمر می منطق اب اپنی تواری حضوص کی افغار میں کے فائوں کے انھا ذبیان کا اثر انتا طدید ہو کہ ہے کہ بیسے کہ ہے کہ ہوں کے قامول

الد اس دا قرید میرسمان ؛ بنرسید کرمعنرت عربی منطاب توارسے کرصن دصی انشرطیر وستم کومشل کرفتر کر نوشد که اور است سے نیلے تقے - دارہ بی کس نے کہا کہ جیلے ابنے بہنم آ اور اس کی بزلر - والی پہنچ کر پہنے تودونوں کو بیٹی - دارشے دو شے تشکر حمیے توکہنے می ای بی بیاد در ہے مہر وہ مجھے جم کسنا تو - انہوں سفی جندہی آ یائٹ کمٹ تی تعقی کر محر گذاری الدوسی میں ران کے آنسر بہنے تھے اور آ میٹر کرسید مصنوب تھے امراکی میں مسالے استراملید تم سکے الدینی بیٹے - محال مجھینک وی اور اسلام سے آستے -

يرم بينك دسيته بي العصير كشيناه كي دا وْحِيَّا نْمِيَّا نْمِيدُ لِسَيْعِيدُ مِا لَهِ بِدِر قريش كاكاد بى خاق اتنا بلند**ى ك**الرك كم تسكي سكى يصا بوج بل ا ابيسيان ، دليدن مغيره اوركئ ويح معزات وات كوهينب كرقراك تنتصف وايم مرتر متبرن دبع سنَّدان سِيكه كرعم وصلَّ الدُّعلِيرة سُمَّ إسكَدَكُوم مِن فِرَى مَا شِرُ الذَّت ا در مسبت ہے۔ ہم مجموع نہیں ہوت - مجھ فدرے کرم پر عزاب آس میا تھے۔ المحددكشيودمنا والوحى الحمدي اكدو ترجم از درمشيدا حد ارشد - لاجور - ١٩٩٠ م ص ٢٠٠٨ ﴾ ا یک دفودنیدی میپوسنے کہا متنا :ر

ه خداکه تیم! محد دمستی امر علیری کم اسک کام پس بطری صلادمت ، کا مشک احد

د يشنى سهد . الس بِركُ أَنْ خالب بني اَسكَ - اودمقاط كسفعان باش بإش برجائي "

الس فسنا سيكسينكومل وافعات ماريخ يرجمنون جي - كانده وافتدير سيع كالطال كالك كيجابك كميجب كك يىبادرى كم فاتنن مرائجهم دينت كسيديث م یں مەکەبونىسىنچەردا متن رسال بجر چى استىسى بى چى مامى دائسىتىرىمامىل بوگئى د

ا پھسدات اُس نے خواب میں ایک بزمنگ کودیجی ۔ آب ان آڈٹ کی کا دت فر یا اكَمُ نَعْبُعَلِ الْآمُرُ مَنْ صِهْدًا لِا وَالْجِبَالَ آوْمَا ذَاهُ ذَخَلَفُنْكُمُ إَنُ وَلِجًا ۗ قَجَعَلْنَا لَوُمُ كُمُرُمُسَاتًا ۗ وَ جَعَلُنَا الَّيْلَ لِيَهَامِثًا ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَا مُرَمِّعًا ثُا مِ

، کیا ہم نے تہادسے لیے زین کر گہوارہ اور بہاڈوں کونین ک

مینی بنی بایا با که تهی زدج زدج بیدا بنی کیه با کیا تبارسے لیے نید کوسکون، دات کو بوده فریش اور دن کومناش بنی بنایا با وه ال یات کی محصیتی، با طنت ، صاصعت اورمعنون ک منظمت سے آناما تر مراکر اسلام ہے آیا ۔ (امسلام اذا ورمیانس مدیم – ازا برابیم احمد بوائی) قرآن نے مجدہ صوبریس سے قام کرنیا کو پیچینی شے دکھلے کاکر مہمت ہے تو مومنوع کی حقمیت، عضاصت اور تا ٹسکے کی طسے قرآن سکے اڈاز میں ایک سورہ ہی کھراہ ؤ۔ لیکن آج کرکی زکوریکا ۔ لوگوں نے نصاصت کے بڑسے فرسے شامل میدا کیے رشاہ ابر العمل دیم تو ک (۱۹۰۰ مر) کی العقول والدیاست میرائس نے قرآن کے جواب میں تھی تھی۔ ابوجھ دائے مم الحربری (۱۹۱۰ مر) کی تقامات موبوری ۔ بولی الزمان محمدانی مدید اور کی متابات بولی اورمیتی ۔ امحد بن سین کوئی وہ ۱۹ مر) کا دیوان دیمی قرآن کا جواب زیرسکا اور درا آندہ الرس کا کوئی امکان ہے۔

قرآن کا ماس دست به به کرده مرفع کے مغرون کو بخاہ وہ کہ باسی ہمیااملاق مبنی ہویا مرافرتی - آئی ممتاط اسنجیدہ ، بلندا در باکیزہ زبان میں بیاں کرتا ہے کہ آدا داہ در بے بغیر بنیں دہ سکت - قرآن کی کوئن آمیت کس مراب متنا ہے یا کتا ب میں کھردی ہے ۔ وہ اول ممتاز نظر کرتے گی جیے کستا مدوں میں جائد - قرآن کا مشمق مسمیس توکی مباسک ہے لیکی ہیان نہس کی مباسکت -

كَيْتُ النَّاسَ النَّكَ لِتُحَدَّجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلَسَةِ إِلَى النُّوْرِ لَا بِسَاؤُنِيْ سَيِّهِ خُولِى النَّوَاطِ الْعَنِ يُزَالُحَدِيدِ وابرابِي سَا) ويرابِي سَا)

ا بہنے بیکنا سبتم پرہس ہے نازل کا کرتم اللہ کا امبازت کے لوگوں کو اندیمیوں سے اٹھال کے لورک طرف ہے مباور خواستے بوڑہ جمید کا راہ ہی ہے۔

#### قرآن اورعلی سیم مغرب مزبسے تام بل قرم معمب الدہد انعاف نہیں کچھ ایسے بی بی بود آل کے مذاح بی رمث ا ا ارج من کا مشہرة ا فاق العنی کوشٹے (۱۹۹۲ء -- ۱۹۹۳ء) کہت ہے :۔

The Guran is a work with \_\_\_\_\_\_ dulines \_\_\_\_\_ first clispusted, \_\_\_\_\_\_ attracted by its charms \_\_\_\_\_ finally its beauties.

(J.O. Port : An Apology for Management and the Cluran. London pp. 67).

ا قرآن ایک ابس کتب ہے کہ آن پہلے تواکٹ معدفی مسولس کرتا ہے۔ بھراس کی طرف کھنے نے گلٹا ہے اور بالاس کے محاس سکے دھا ہے۔ پی بعرف کا تھا ہے ۔ کارلائل ( ۱۹۹۵ سے ۱۸۸۱ د) کھرتا ہے ۔۔

The deep-hearted son of wilderness with his beaming soul had other thoughts in him then embition,...the word of such a series is a voice direct from Nature's own heart. (Carlyle's works, Vo), V1, p. 225).

#### بعد الخرى د ليرمط كابتاسيند : .

The man of the Quran become meladious in thrilling when describing the everlasting delights of Paradise. (Apology, 69).

It is more than the system of Zorositer. (beraften the of of less inconsistent with reason. (p. 86).

احوار شام برای به وانشد فرندس کی کالی انجی سے روش کی تمایی الملی حتی سے روش کی تمایی الملی حتی سے مردش کی تمایی مسئی حتی برمی جا ہ د مفسب سے کلیت باک جن اس کی آ واز فطر سند کے دل کی آ ما زیعتی ۔۔۔۔۔ جب قرآن یں نس نے فویس کا ذکر مرد الم مرقوان کی آ یا ت بلای مرتم المنون فر مرسل مرحبات میں ۔۔۔۔ قرآن کا معلاک دہ فدی فررس کی فرایس کی قراب ترسی کی قراب ترسی کی قراب ترسی کی قراب ترسی کی فرایس کی ایک مرتب ترسی کی فرایس کی ایک مرتب ترسی کی فرایس کی مرتب ترسی کی ایک مرتب ترسی کی فرایس کی مرتب ترسی کی مرتب ترسی کا ایک مرتب ترسی المرتب کا ایک مرتب ترسی المرتب کا ایک مرتب کا ایک مرتب کا ایک مرتب کی مرتب کی مرتب کا ایک مرتب کا ایک مرتب کی مرتب کی مرتب کا ایک کا ایک

The Koran II probably the most often III in the world surely the IIII often memorized, written in an exalted style. Possessing III ability III its hearers to ecstasies of faith. Its rhythms have IIII compared to IIII beats of drums IIII to the echoes of Natura. Readers Digest, June, p. 82.

، دَاناكِ الين كتب سيع غالبة معبد معدنيا و ديرُ من الديادك جاتى بعد الركام فئ آل الناشا غراميس كرمامي اياك ويوفان كامتيو یں کھرمیا تاہے۔ اس کا موسیقی یں وہی کیف ولڈت ہے جود بل کی میٹ مي بريانطوت (بادل دفيره) كا كرني مي اس فہرے میں ہے شارہ موں کا اخار ہوسکتا ہے۔ لیکن مجاس پر اکتفاکھتے ہیں کورل کل اور گرشتے علی سطح پر بھر آن کے منکرین میں شار سرتے ہیں - اگرا نہوں اكيرابس كانريف كاستعراك أتى وب فيدش كاننى تركاب ميريتينا كرتى لين ات بمكام سف انبي يركف يرجبود كرد إكر:. مسعد (متى شرطيعة م) كا واز فطرت كُ لُ كا أوا زيميّ

١٨- أَلِحُكُمُ ا

الشرشة قرآ فانتيامت كوباربا والحكم كمكسبت ار

وَاذْكُورُ الْعِمْتَ اللهِ عَلَيْكُمُ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ

الكِينُب وَالْحِكْمَةِ ـ ( لِقِلَة - ١٣٧١) واختركانمتون كوادكروا لاالس احبان كومي كراس نيقهب

كآب وكلمست مصاوازا إ

يحكست تمام اجيا دكروى كمثى حتى يمشيلًا،\_

فَقَدُالْتُيْنَا الْكَابِرُحِيثُمَ الْكِتَابُ وَالْمِيكُمُةُ .

( بمهنے آبی ابراہیم کوکناب وحکمت دی عتی ا معفرت نقال المستعسل الفادموا ..

وَكُنَّ كُلُكُ كُلُّكُ كُلُّكُ كُلُكُ لَكُ كُلُكُ وَ لَيَ كُلُكُ وَ إِلَّهُ كُلُكُ وَ إِلَّهُ كُلُكُ وَ إِلَّ (لقات-۱۲)

دې ښے لقاق کو کمست سے فوازا بق ۽

لفظ حكمت كي تنزرك

" مَمَرُ" سُڪنون مَمني جِي : فلسف دوائش على فيصلہ ، حکم ، بقيق ، کام عمل ، کام من ، اوروہ سبت ہو بخروں سنے بعدماصل ہو۔ (المرغبہ)

انسا ن با را بیا - وه اُسها نی اُفتوں اورزینی مصیبتوں کاشکارہوا ۔ وہ بات بات پردومروں سے کیجیا۔ باربار اس کا سکون تباہ ہوا ۔ اس کے معاشر تی حالات سنبيل سنبل كريك والتمنعيول نے صديق كس موجاكراس ألمجنوں سے بہلنے اورامن دسام کی ٹا ہراہ پرفی لینے کے لیے کی کیا جائے۔ انہیں کم بھی بودوى ميا ديمي ما مل بول - ليكي من بميده من كاكون مستقل لى ش خرك. باس کمیشیوں پرمینہ برسانے ماہے دت کو آخران پروم آیا اور سال سے محکم ردشن اصول نازل کیے جن کامل کرنے کا اوزی تیج اس درسان مراودانس نیست کا فرونے ت مسلما نوں نے العام ولمدا کواچ یا ورا کیسپڑا دسال کم نیایت مجامن اوالگان زىرگى دېرانىي مېداد يا دو بريگرېد مخت - د ۲ ن كى پاس مارىشت دا زدارت دسیامست - آج مه کبمی پیرپ کی طُرِف دیکھتے ہیںا ورکھی کہ دارس اوجیں ک لمرت دليكي استغيم كاب كونبي منطيق مس كنديدات موقت وعظمت كامنا من أور بىن كى تاك دى كەك كى كى كىلىدى كەسىم مومەتىدىكى تقامىلى كاستىدىن دسيدك النيرموم بوالي ميكراسوم ام مي عبادت بعدالت ادياست خديدت ، ممبت ، مؤيب بروري ، ا في د ، انعبا مث الد انتساركا - إن يس سعكنين تدر ب جوز الني كا ساعة نبي و سعطى إكيا أوم الوكرسيال، ويانت اورانسات وغیره که مزودیت بسی رسی رکیا کوئی می نیره ان قدر ول سنے بغیرایک ول جسی زیرہ ن سكتا بعد إكياة ب كواسهم يدر منزان بحكروه عودت معداد ادا داختا مل المات نبس ديّا . مجد توسو چيك اگر برشنس كوير آ زادى ل جلت توكيا برگر كاسكون تب نسي برجاف كا - زيدى بيما كوفرندا أرسطا ودعرى بيرى كوفالد- ابنامكاسله أبار س كط مبلت كار الدكول كس كا وارث بس ديم كا كياآب اس صورت مال كو

بردانشست کرلیں ھے ! کو ٹی ایسا قدم اُ کھانے سے پہلے بھرپ کے کروڈ ور لنویسسے بى **پەچىرلىمىيە ج**ىمچالىس سالىسىدائىل كەندە يى كىمىزا ئېڭىت دىسىرى .

فرآن کا محمت ودانش ۱۹۳۳ کا است چی چیسل بو آن سے دیباں مرف دوسنی ست کا ترجم پیش کرتا بول ربیده صفر محمت ما دیشته سید و دومرا محست نقان پر ،-دَقَعَىٰ مُرَبُّكَ ٱلَّذَ مَعُمُكُوْ إِلَا<sub> ال</sub>يَّاءُ

.... ﴿ اِلْكَ مِنَا اَوْحَى إِلَيْكَ مَبُّكَ مِنَ الْحِكْمُدَةِ و

ا بخالسوائیل-۱۲ تا ۱۹ )

(تهادسے دب کا برقیع لم سیے کرم ہٹ اُسی کی پیکسٹن کر و اور والدین سيطاحدان كد-اگران يم سعكونُ أيك بدوحا بومائة يا موفون في كُن سكيسلنف أن تكريرُ كد - خ الهين وُانتُو يكرامب سي باست كمروساز دا و مجعث أن سكيمه من مُجكر جائدُ اوردُما الكوكر ليصوب: فران ك إي

طرح بددیش کرمس طرح انہوں نے میری بددیش کی تن - انڈ تہا دسے دلوں کی بات مانتہے۔ اگرتم والدین سکیمتن میں منعص موتو وہ تہادی لغزشون كومعاف كروسيع كاسا قريار ، مساكين ا ودمسا فرو ب كريك كاست دوا ورام زن سے بچوک امرات کسنے ولائشیاں سکے عباق ہیں۔ اورسشیدا استرکا باخ ہے ۔ اگل فالس کی دجست تم ساکیں واتر بارکا

من ادا خ کیسکوا دوتهبی خوان ُ رحمت که **ک**میدبهواند زمی <u>سیم</u>مندرت گر*اد*-تم : نؤبخل مسحكم م لوا ودن امراف مصر تاكسبے بس بروكر جف ماددت

ن بى با ۋ يتمارا دىب برآ دى كے احوال سے أگاه ہے۔ اوراسى ليے

ن مهمه اع کے تحت وہ رزق کھون اور بندگر آ ہے۔ دجیرک کے نوف سے ابن اول دکور اجال مکرک اقتل نے کو کرمب کے دانی بری اور تنل ست والناميد وزاك قريب كمد : معلى كريد بدحيال كا قال نفرت واست ہے۔ یوں بانا موام ہے۔ اس لیے کس زبروست جوان کے بغیرکس کوشل ذكرورا أكركن شفعى بسيسب متل برجائ تومقتول كودات كوتصام كا سن ماصل الحكا- ليكن 🕶 انتقام لين وتت كس قىم ك زاد تى ذكست يم اس كا مدكر يستحدب كريم عوان زبوجلت - اس كم ال كا الجيل ع حنائمت كدر دسعل كوبراكردكم ال محصنات بازيمين بوگ ساي لل مرکن دُرد. ادرمیم ترازدست قراو کرتم ری تجامت اسی طرح مجسله میداد. م مبس بات کامتینت کاموزمی، وه معت ، فرکزگان، ایمکی ا در دل کے میک تعل يري. كىمىتىلىپ ياب دينا چىرىسى كارد كومىت مپوكرى خرخ توزمين كو چاوسکو کے ۔ نہاڈوں سے بند تر ہوسکو کے - انس فیم کا ایس انٹرکو كالبندي روسه وه مكت بوير سے رب نے تيرى طوف برما طب وحىمبيى-

حكمت كتماك

وَلَقَدُ النَّيْنَ الْقُمْلَ الْعِكْمَةَ أَنِ اشْكُرُ لِلَّهُ \*\*\*\* ....إِنَّا أَنْكُنَّ الْوَصْنُواتِ لَصَوْتَ الْحَمِيْرِهُ

دېم نے اتقان کو حکمت عمل که - اور کمها کرا مشرکا مشکر اواکر ویکویکم الشركات كراما كرينف والاوراصل بنات كريبا واكراسه يقالون ا بن جيا كونعيمت كاكرا مشركا كوراً خركي زبنا لا كرخرك بهت برا اظلم بهد. الشريفانسان كريدايت كل سے كردالدين مصاحبان كرسے - ذرا أن کی افران آود بھوکرانس سے افراسے دکھ اضاکہ دونس اہ تک ) ہے کو يبيث بم دك - بيم و د درس كر 3 و د صريلا يا - إس لير ابن والدين لا استص دب كامشكريدا واكرد-ا ورمست بمبواركرتم ني النوا مدركه بان ما اسبعد -اگریمها دست دا دری تمهد خرک درجهو ارکس نوم ک کار حکم مست الحد نبين استعربا بت عمده سنوک گرد را در إن نوم و سستي تعشي فلام برجلوب تأثب بوكرانشك طرف موسمت بهرق متهبل آخوا مشيمت اں مانا سے -اور وہ تہیں بتائے گا کہ تم کیا کہتے دسہے ہو۔ اسے بیٹے ا النونمهاد سندم مركزان منواه وه كتنا بم مجيعًا بي، وه كس ينيان بس مير يا رئين واسان ين يواسس كرست كارا فندلطيف مجى سے اور ؛ مغرجى - سليسيط مَن ذمَّا لَمُ كمده - خيرك تبليخ كدد - مشرست وعكوا ود معماثب ہے۔ مبرک وکرا دلوا لعرم نوگوں کاکٹیوہ ہیں سیسے۔ نوگوں سے بے نیانی در برائد - اور اکو کرمت کموکر اسٹر مشکر کوئیدنہ می کرتا ۔ حبب مجلونوددمياني جا لهستعميلوا وردجي اوازمي باست كروكركريص ك آداز ع كوارتين ا وازسي -

مهارست آنم فلسن نین خوالیس ( ۱۹۸۰ - ۱۰۱ آم ) سے بگس ( ۱۸۵۹ - ۱۹۱۹) الله کسر دا نیمست که فلسن نیست و اس ۱۹۱۹ الله می میں آسکے نہائے میں دہے ۔ دو دری طرف میں اسکے نہائے نہ بیلسسے - دو دری طرف میں اسکے نہائے نہ بیلسسے - دو دری طرف میک سیے انسان میکست قرآن کو لمسنف والوں کی تعداد آرج اکیسسورک وژبی میتم وز موکل سے انسان ما خد ما دبلوں میں آسکے دن تبدیل کی جا فاسسے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا فاسسے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا فاسسے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا

نہیں ۔ لاا ور پستنتیل ب*ی کھیما می کھڑوں*ت پیش اُسٹے گ<sub>ے۔</sub>انسانی فیطرت کے تشام رجمانات دميلانات ازازل كاجرا شريك سلفضن التاك تبذيب وإصلامك سليدا مشربنے وہ بدايات ، فذكين جو پها لودل ك طرح محكم بمندعدل كاطرح ترميلال د یہ وہ کتاب ہے جس کہ ایات محکم ہی الدا اہ کا تغییل محکم دخیروب نے مہیا کا سیسے ) -

# والتصنوري سيرت ورقرآن عكيم

برسے ایک برونیسردوست ن دیسے جاگئے تھے ہیں نے کوئی آٹا دیس تک نى فىسكى نوائدى دولاً ئى دسيى - وقرامسوم كا دا چيش كير اور توغيب كا براغ ا زامتول کی بلیکن ده دا ه پرند آسف پی موجیت اگر کمی شخص سعدانس کی عادمت اور ا ندا زِ زندگ جيرا انكننا مشكل سعد- مي فلسن كالخ أكثر، بدونيسرا در تبي درجن كا بول ممتنف مجى بون - بيكن ايس مسلمان بردنديرسے ايس چيول مى بات ندمنواسكا - دومرى طرف بوب سکه ایک اتنی ( خدام ) کی د احقی اکا کمال دیکھیے کرنند پرمزاحمت ا وردُسره گذا زدشوا دایول کے با دجروچا دا کھ مشرابیوں اسمیار پیس ، ثبت پیستوں ا لٹیردں اکد دیشنیدں کو تہذیب واحلاق کی ان طبند پرک تکسب پنجا دیا کرا کیس ڈنیا نے اُن *پرنڈود دیسس مجیجا - اورخو دخصگ کرٹورنے اح*ل ان فرایا : ۔ اصحابي كاالنجوم سايتهدا فتنديث اهتديت

الميرس مانتى رويشى سادست بي - لم جس كي جي ا نداكر و سكے امز ل وه جار لا كوفر معت براعت أج ١٩٠٠ مي سوكوثر بن ميك بير- أج دُنيا بي

اُن ك ٢٠ سلطنتين مَّا تم بي- ا فرية كامسياه بَرَاعظم تيزى سعد اسدم نبول كررا معد ۱۲۲ میں جب فائع معروه رست عروا بن عاص فے معری قدم رکھا عن نو سارست تراعظم مي معترت بلال ميك سواكوني أو مسلمان بنيي عفا -ليكن أج وارث ما دن

ك تداد تس كرور كسيني مي سيد كياب عدم المثال كامياني اكي معير و نهي اور كيا برمع واس تقيقت كاعلان نهي كرسب كيوافنوكرد في سيد و دريسول كريم مقل الدمليروس معن اكيسال كادفتى ؟ ومَا لَيْمَيْتَ إِذْ سَ مَيْتَ وَلَكِنَ اللّهَ سَ هَيْ ؟

ries last

دیدان بنگ می ترنے تیر نہیں جائے تھے ۔ بکدا تاریے جلالے تھے ا۔
ایک گورک کو وائوں کی قامیوں سے ایدی طرع آگاہ ہمدتے ہیں بنصوماً

بری ، جراجی سے ایجھٹو سرسے ہی بدگی ہی ہوتی ہے ، جب معب حضو کرنے دعل نے

برت کا نوسب سے چھے آپ کی زوج معزت خدیج آپ بدا ہا اہ لائیں۔ پھر

معزت علی اور ہے ان کا خلام معزمت ذی معنوں کی بڑت پرسب سے بلی فہا ہے۔

معزت مذیرہ ہم ایا ان ہے۔

کی پرستش انخاد کی بنیادی تروی د قرآن نے ترمید پر ا تنامچی کہا اور فرک کو اتا انگیدا سیسے کہ اگرم قرآن کوکٹ ب التومید کہ دیں ترشید ہے مانہ مورسے فورنے ایشدیاد و افریق سے ثبت بیستی کوئیں مٹنا یک مجمدہ سوسال گوزسنے پرجی دہ جا ایس نداسکی۔ ایک مستشق کا قول ہے ۔۔

If we consider what the Arabs were before Mohammad's appearance what they became after it, if we reflect upon the white kindled and kept alive by his doctrine in the tweaxts of millions of the human race, We cannot but feel that with-hold admiration from so great it man would the most flagrant in justice (J.D. Port :— An apology for Mohammad, London 1869, p. vi).

د اگرم پرسمیس کی محد دستی اخترابیدوستی، سے پیلے عوب کیاستے اور جعد میں کی بی گفت – اور اس شبقت کریمی پیش نظر دکھیں کہ جدہولش دجذب آپ کہ شیر نے میداکی مشاہت کرے شاؤں لئے میں موجہ دہسے تو بچرالس عظیم انسان کی خوابیٹ نے کرے شدید نا انسانی جرگیا۔ اسر طوا کا ایک مستشر ن جوجو میں امسوم سے آیا مشا – اور آج دی 190) جی ذائرہ جسے فراک سکے مشمل کہا ہے۔ The Quren has fundamentally affected religious, social and political history of the world...It shook Arabia nation out of its perennially warring tribes. Within a lew it cutstapped confines of produced first ideological society known to min......

Through insistence on conciousness and knowledge, it engendered among its followers a spirit of intellectual curiosity and independent inquiry, ultimately resulting in that splendid era of learning is scientific research distinguish the world at the height if its cultural vigour, and culture which we call the fourth in translated:

محاسد

ا جينيط رم 191د مٽ)

ا فراً ت نے دنیا که ذہبی اساجی اورسیاسی تاریخ پرزبردست افرا کا ا اُس نے بویو نی نے عوب میں اکیس تھکڑ ال دیا ۔ اور محادب قائل کرا کیس قرم بنا ویا۔ امسادم کے آفاقی افکا در موب کی مرصد اس کوجلہ جھا گھر مجھ اور انبول نے ونیا کی بہل نظریاتی غذیت کوجنم دیا ۔ ملم دشعوں کھے تشاق ہوگا کی آکیدی جایات شدہ امس کے بہروا آل میں فواتی جہتے بہیا ہوگی اور عمو منفیق کے امرین ندار دُود کا آغاز ہوگیا۔ میس نے دنیا نظامی مح تہذیف تىدى كەانتہا ئى بلنديوں پربېنيا داختا راويىس سىرورپ كەنشاق ئا نير كائغاز بودا. ايكىش اودرسىنىش كېت ہے،۔

should judged as a great former and tegislator must be acknowledged in the greatest man whom Asia will claim as one of the rerest and most gentuses the world ever produced.

المحرص انترطیردستم ، ایکسیمنیم مسلح اور تا لرن ساز سختے - اخترشیا کامسب سے بط انسان اور دنیا کاعظیم زین ، ابذتعد تر فراسی ، السوصاد ق راست باند ، این اور بلندگر دا درسول کا یہ دعولی کر فرآن لنڈ کا کام سیم کیمی خلط نہیں ہوسکت ۔

An Apology for Mohammad :- J.D. Port.

بشاراتِ قرآن

معنوم آل الدعند كم آم كويش كوكيان كريف كا عادت نيي تني - أب ومي ات كهت مقع الدوسالية ببرعادا أب كربتا القاء الساني نناص تتبل كما يعبرول برمركر كند المصداقعات كونس ويك كتى رجولوگ ميوسمالات سعد تمف والع واتعات كا المازه ليما ليبت بي جميم بم ك كالما المازه درست مرتاسه. نيكن است بيش كو لُ نس كريكة بكرد إلىب وعيل س مائح اخذك في الكيك كالشن موقب كذرشة جنگ يغيري اسمنع كاكيدنيم كالاي مغت احدك ادارت ميرسير عَى حِبِ الْكَالِّهِ مِن جُولِ فِي رَامِ الْمِهِ مُعَلِّدُ فِي الْرَبِي فِي الْمَارِي مِنْ الْمَاكِي - المرك شكست لينين ب اور بالأموره خودكش كرسه كا" ىلاً كى يدينے كرمط ليتيليے بى بعل نير الركيج ، فوانس ، عجيم الهينى اَصطريا اَسطوليا كينيرًا الدريجُدانخاديل سعديريكارج-اباس في دس بعار ديجه-ج*س سكه باس ددسو فح و*ذِن فم ع \* ہزاروں مینکسدا ورطبیا رسسے-نیزغذا ،منام الحال<sup>ار</sup> دیخرات اسکے بعریناہ ذمنا تربی ۔ تیجراس کا رقبرچیناس لاکھور ان میل سے کمہیں۔ استفكست ديناتقرية نامكه بصد عبب بطل ديس كعميدا فعل مي دوتين بركس بكر لات لاسته مَثْكر جلدت گاقران زه دم امريج بيرب بير) و کرمشلرکو دبيچ سله بوي مطوانتها درج كاجذباتى مغرودا ورخوا بندوا قع بواسع اس ليس وه اس داست کربرداشت بیس کر تکے گا۔ احد اسٹ آپ کوگونی اردسے گا۔ بات

بالكلامين بى بوئى ليكن يربيش گرئى بني يخى د بكروا نعاست مصدماً نج افذ كشك تخط « قراك كل بيشكر ثيال الميسدوات استرم مشعلق بي جن كلافات كس كبي برجرود يخيل اور جن سيرم مشعق قبل از وقمت كوآن افرازه المكانان مكن هذا- إن بشا دات كو دوم متول مي كفيركيا جاسك سهد «-كفيركيا جاسك سهد «-اختر كميات وه جواجمة كمس وقرع به يرنبين برئيس . مشاة :-

ا - يابيج مابويج كالخبور-

ب - وأبرً الادم كالنمريدي -

ج- معزبتكييع ونزول -

ه - قيامست ١٦٥ .... ويغيره -

حروجر: ده جه پُردی برمیکی - ۲ ن کانعیل برسیدا-

و-ابرسل كتابي-

ب- شوم كافع .

ج - الولمب كاموي كركي من دشي -

د. كمرك فتح-

ى رمىس فىل كرمكورت كى بيئارت -

ق - فرآن كاحفاظست اور تردين كا وعده -

ت - حبدا برابم بي 8 كه ليد نياد-

م - فرعون كالأش -

هم يا ناتم دوم ك بنادات بمعد كريد ك -

## ٢٠- فرعونِ موسليٰ کي لاڪش

عهد؛ بيه مده عداد المرتبي المنت في المنته ا

رب<u>و</u>نعی-۱۹۱۰ .

د م بخدام بیل کو ممندوسے یا دسے سکے اور فرص نے خباشت و مزارت کی بنا پراسیے لشکر ممیدت ان کا بچھیا کی اور جب کی و بندا کا اور کیکا راحشا کرمی بنجا مرائیل کے نوائے کا فرکید پرایا ان لا ایمیل اور مسدن بوتا مول-انٹیے نے کہا، اب کیان کرہ ۔ تم است کمٹ افران و مندر سے بر ۔ آج مم تمہا دی لائش کرمیا کرد کھیں ہے ، کرتر آنے الی

نسلول کے بیے ایک نشا دہ اور و دس عربت بن مبسنے - بیشک وگوں ک المسهدية وادم رسعننا ت سعيد بينهد. عبدرسالت میں دب اقرام ما لم ک آریخ ، تہذیب متعدہ کی کے آثار اورطوم فنون سے مسلمات کا کرشت ہے ۔ انہیں بہلسما معلم نرمقا کرفرمون کتے ہے ؛ اور وه كربست معريه كومت كررجسين ؛ دمي كمنالي ل تويعريس أن كا أفا زمجيل مدى دائيسوي اسكة واخرص مواحق واورخمين دينى كاش ١٩٠٠ بن ايك اعريزمفتش مرد افلئ بمترك كاشتول سعدد احتجو أي عتى معرسع ايم متن و منتش امدميك كليقة بلكحنزت موس للمك فرعواه دوست وأقل وأمسس دوم مبركا لمَلَّقَ فراَعْيْنِ سَكِمَا نبيويَ خاخا ل ستعرفتا - الس خائدان كا؛ في ركسس اقِلُ عَن بِمِس مَنْ عَرَفَ وَوَلِيس مَكُومِيت كَن عَى - الس كام لَضِين سِيقَ ( SETI - ) ا قىل مغنا -السى كى بعدَوالممسِس دوم خنىت كشين مجا -اور ، ٢ ما ل تكر برم إقدّاد ر في يعمنرت مولئ كل ولا دحت اس كار أساف جي بعد في اوراً ب مياليس ال كم. اسی سکے اس سیسنے۔ خروج سے ایک درس پیلے اس کی و فا مت ہوگئ اور منفظر ( MINEPTAH ) الحكاجائشين بنا - يوراً مسسى ووم كابينًا تقا -بن امرائيل كانوافب اى في كي عن اور يج تلزم يربي عزق براحة ا

ئەتغىپرىچام التركن - مبلد » كمين معر ١٣٢٧ صر پېلا الخيانين . ازعلاد موبرى كمنطا دى معرى -

ئە فرائىن كى تىرىن ئىلان تقريباكسائىسى تىن مزادسال كىسىم دراقدارىيىس-تام نرم دۇرى تىوا دىيى موسى لگ جىگ متى

والمناتيكويلي برطانيكا -حبده ص 11 إ

حبب *س کا ایست برا چهرا قرکمی طابقا* ، *رسکے ماسے اسسکھ*ولاگی اوکری شہا تی ا ك بنا يراعل ن كي كريمنغطرك المشي--ميرے ايک مند کے جاب بي محان الااعلى معقدى نے كھا ، محتری وکمری ! السسام عليكو ودحمة انترويكات ا أب الاعنيت عرفى - لوزق شاره زعود كه إ-سه من نواده تز. معلوات مجے ارتس حمولانگ ( Bount golding ، سیصفریک سنعماصل بمدثى بي - اكس في ابنت بي تمقيقا في مغريمت عي كلعلب كارغمسس ددم وه فرعول تقاجى سك زاسف ي معزت موثى بدأ مهدك مقے اور بنی امرائیل ریبس *سے منعا الم مظہر نہ واحو*فٹ جیں۔ اس ہے۔ اس کو كهاجا تأسيصاود جس (عمان سکے ذاسفے پی معمارے موٹی پیچر بناک بھیجے گئے ہتے اور وہ کام بى بزن بوا فقاء مه وحمد كا بيا ا Mineprah القالوليك ) دوفوں پر ک*ھاہے* ك كتاب الديرة بالكاكيم عنول ا Mortulary 12 10 1 1 Tomple استعما یک استول ۱۰۹۱ می کرہ عابیس ہے اُس نے اپنے ہدسکے کا ۔ اُسے گُن نے

رود کا این است بس م تر معر جی امرائیل کے وجود کی آریخ انہا وت کی۔ برق نیکا کے مستمرین ( Mammy ) بی ذکرسے کو ۱۹۰۱ میں ایک Sir Grafton Elling Smith

سفه مول کو کول که ل که کسک منول کا تعیق تران کا تنی اوری مهدو کامش ده کی مقا - گولڈ کھ سکے منول کا تعیق تران کا تنی اوری مهدو گالاش کا - انسی کا بھیاں کھول گئیں توج کے کو کو بران دہ کے کہ اس کے بم پرنکک کا کیس تیم بران مقی بچکسی اوری کے برای برنیں بائی گئی گوادی مزیر بات جی بیان کر ہسپ کہ فرعوں مجھولت مزہ میں عزق بوا تھا ، بو اس داست میں بجراحم سے مل بوگ میں - آھے جل کروہ گھتا ہے کہ جزیون کسی ماس بہائی سامل پر ایک بہا کری ہے بیسے مقامی فوگ جیل فرول سکتے جی ساس بہائی رسک نیج ایک خاربی جنایت گام بانی کا ایک جیڑے ہیں کہ اس جی ساس بہائی رسک نیج ایک خاربی جنایت گام بانی کا ایک جیڑے ہیں کہ اسی مگر اعران کی فائش دائلت یں راود سیز بسیند دھ ایا سے کی بائی جا گئے ہیں کہ اسی مگر اعران کی فائش دائلت ۔

الانتسالي

خاكساد

مثعاداه

ایکسدا دیشها دسته کا ذکر پولانا حذی الرجان م بوا دوی سفیقسی الزاک ۱ جلی- ۱ ۱۳۲۰ - طبع دبل ۱۹۵۰) پی کی جصد سکھتے ہیں کہاس کی کئی جدا کا تھاہدہ مری کی داشے پریختی کم مجدی کھناگئی تھی -

الس طرح تقریباً سا فرحے تیں ہزاً ڈبرس کے بعد قرآن کی پیٹی گوئی ہوں ہوگئ ۔ یہ الاش جس آ بڑھ بڑی بوخی - وہ با نجے نسٹ آ ماڑ اپنے عمیا اور اعضارہ انچ ہوڈا ہفا ۔ پر وفیر احمد مگیب کہتے ہیں کر آ برت کھ لفتہ دقت ہیں جی موجود عثنا۔ مکین ہیں فرحون کا جہرہ ز دیجے میں کے دنے وہ زود دنگ سے رفیع کھنی سے الحسما ہوا تھا ۔

۱۹۳۰ کردر ۱۹۳۰ می کیسدا بی زمسط ۱ در فی کا دلیسند این اوی ما نوسیمد اکٹری فرحمله گرتن تمری کا مواا ز ایک م م صدق حوافی اشکالا - اسی م م می کمی المامیا ب حتیں -ایک مِن ایک مچدم مراطم به ۱۰ جا دم پطرس آوا ا درات بن اومنیا صندوق دکھا تھا ۔ جس بی گوتن خمان کی دس میں ویکی ووالل مرایل فرد م واسرا در نبایت فیمتی بیٹ کوں سے پرمقیں ۔

ئەمىتىتىن ئىزىدىن نورى بىنى مىرسى بنوائرائىل كەنكىنى كارىئىس دى بى - ماسىلىم

DEDE (/.carate)	BENGAL (ALGE - 1950)	USSHER	پېردى يا فند
17 ج) تم	2 1444	£ 1 1°41	1 / 10-0
Hales ( > : 154 18	1	lemens	EUSEBIUS .
مم ۱۶ کم		710 90	۱۹ ۱۹ گم

رکیینین تُریا مبل - طبع کیمری ۱۹۹۳ مشش ) کا خطاوی تغییر مبلود سد ، شکه الیفات می در اُن كَ مَا مَنْ كُاكُمُ - الدانهي ويكينے كے بيے بررپ اورام كيرسے مبرا دوں لوگ آھے۔ تین داکیوں سے دہیے ہی کیڑسے ہیں ہے ا درسب وہ نیویا دک کہ ایک شاہراء پرانکلیں تو انبس د يجعند دا ولسك بح م سع فريل وكريكي

تزبرعتى في وبنصوا لي فرمون ك كما ني-

#### فتى بنانے كاطريته

تديم معرب كاعتبده متناكر مرسف كع بعد تكوي جرفاش ميرواب آميا لل سيساور اى با يروه بادفتا بول سك ليع كل كرس بنا كرمي سكوما يُقرَيرُ سع ابرى اخ داك اورزايردونيره مكرمية تع من بالف مع بطواع مع بيما ، بيث مدة نترادر سيف مع ول كرس المركم والكال لين عن الدر ووده الدر وساكر المرية متے ۔ پیم لائن کوکئ مختے کر لگیں ؛ ل سے ایک بیرل میں مجھے کمٹ ڈبود ہے ہے۔ بعدا بعا زاں نکال کر ہیں سے مثلک کستے ، چرامیر بروزہ اور جربی دخرہ ف کر لميال لبيث دسيضن مادراكس ممل بركستروق تكت تقدمت بنان والدكتانون كى ود مع برم كه ديرا رياكنن يروعون كانسويرجى بنا سيقسق اكريجين ين منعى ذك -

طبیح لنگیلی - ۱۹۰۹ د

بوالدبرق نيكا رغبع شكاگو- ١٩٥٠م جلده ١٠ ص ١٩٥٢ ) نَسْكُوْاعْكَيْكَ مِنْ بَهَاكِمُوْسَى وَفِوْعَوُنَ لِقُوْمِ يَّوَيُمِنُوْنَ

﴿ ﴿ جَمَعْهِي فَرَوْنَ وَمُوسَىٰ كُومِي كُمَّا فَيْ إِلَا إِنَا فِنَاكُ خَاطِرْتُنَا رَبِيعٍ مِنْ ﴾ -

#### ۲۱ - قران منقدس نعی

#### ترتيب ،تفييراور سفاظت كاوعده

فراً ن سُکِمِتَنَق النُّوسِنِيِّين ومعسب کِي فِحْد |قرلن-کرا معرم نووترتیب دیں تگے -

حدهد: بم الس ملے الغاظ ومعانی جنوبی لنّست بحروی محدکوم روز کرولوں نفونس اس کی تلادیت کریں گے -اور کان کاشرف کرنہ دیگا -

سوم: بم بس كانفير تشريح كانتفام مي خدكر يسط

إِنَّ عَلَيْنَ جَنْعَهُ وَكُنَّ إِنَّهُ وَكُنَّ اللهِ وَكُنَا مَنَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع خُرْائِهُ وَلُحُوْنَ عَكَيْنَا بَيْنَاتُهُ و

اقیام - ۱۲ کا ۱۹۴)

د قرآن کی ترتیب دیمدی اور اس کی کا وست کا شوق بداک می دا کام ہے رحیب بہجبریل کی دمیا است سے قرآن بچرمیں قرق بھین تھیے جنر الس کی تعییروتشری کا اشتظام میں بم خدک یں ہے )

اَيُداورمِگُرادِطُّادِمِواً -إِنَّنَا تَحْنُ مَنَّزُكُنَا الذِّكُسِّ وَإِنَّا لَهُ كَلَحْفِظُوْنَ •

(حجی-۹) دیکآب بم نقا آدی ہے الایم ایٹینا اس کی صفائلت کریں گئے)

#### ترتيب قرآن

قراً ولَذَهِ يُستَصِيعِهِ مِن مِدِسوال لِجَرُى الْمِيتِ لِيكِيتِ مِن اللَّهُ مَا إِسْ كُورَةٍ ترتیب کم سلے وی بھی ؟ اوپرمغورم کی انٹرملہ وکسٹم کمس ترتیب سے تا وت فراتے حقے میرت کی تام کمت بیں ا ورا ی دیشٹ اس امر دیشنگی میں کرمبب کو ل آ بیت ، زاہوتی توصفوده تي الدمليدك تعرج رايك جرا بيت كرمطابق استعركا خذ بجراست بجيال بالمشيكري براكلواكركس موره يركهنهما يستدسكه بيجيه دكسوا دسيقد يعزت مائتره کے ال ایک سندوں میں یہ تمام آ یا مت اسی ترتیب سے مخوط بھیں اور حضورصلی اس ترتیب سے تن ورت، فرائے تکے رصنورکی دصلت کے وقت صحابہ کی اتعاوم باللکو كر بربى من بىسب قرآن كورتيب نبرى سے فيصف اور يوملت دہے جونكر الهي قراً ن سے مروستين من ادر منظافران كوامست تواب مجعة تے اس ہے اگردس فیعدم ماینا کوچی ما خنوفران مجعام الے آنان کی اتعا دمیالیس بزار بنی سیست معبب يعفزت الوبجون كمه دُورِضِه فت بن سنَّ ظكه ايكسفعى لمعادميوكذَا بسيسه لطيق موسة خهيم كم كان توحنرت الركره حداق سق عنرت فا روق اعزاد كم مثورست ست قرَّان كُوكا غذ پر للموانے كا دا ده كيا - الس مقدر سيك بيدا كير كيون بنا ل - مدد دھ كے کا تئیب احظیمتعذت ندیدین است تقے- انہوںسانے تمین سال کی مست کے بعدا کیے تسخ تيركي يبعصه اكم المومني يحصزت مغعزة بنعت حربن الخطىب كصعناطعت بي فيص ويا الميا - نا دوق اعرام كيم ويمر سف ايس ودمرسك و وس قرآن كى ميزاد إنقى

> سك ابودا دُه امسندمنبل، زندی اودمشکوٰۃ -مزیرتغییل کے لیے دکھیے محسنسسنیں کی زندگا ڈامی

تيارك المتير- لكي ان مي مجدا خلاط راه باكن تمير- السي يعتمزت عثمان في البيت مي المرادة المرادة المرادة المردد المردد المردد المردد المردد المردد المدرد الم

در رسی می در در این بسیدم به نهر که م زدانے میں اعثر الکھوں میں نول کے دوں میں خط بیاں ہر ذکرشا بید ہے جانے کا درسے والمدنے میں مجمع عفاظ کی تعواد دس الا کھرسے ارائ کا شمدت ہیدا کر آ رائے ۔ اس کے خات میں سارا قرآن سندتے اور بیرں اس کا مفاظست و کم نہیں موگی ریر توکی میرسال کا ہ درصفان میں سارا قرآن سندتے اور بیرں اس کا مفاظست و

ان مت کا ابنام کے دبتے ہیں۔ اشرف آن کو بار بارک ب کہ ہے۔ کا بسے منی ہی انھی ہو آن چیز ہم کہ بھے میں کی معند کا بات کو جد از نزمل لور آنھی استے ہے۔ آپ کے ممائز میں سے جی وہ میرات ہو تھر پڑھ سکتے تھے، انہیں کھر کیلئے تھے میں بجاری کے ٹا سے بدالدی ہے۔ بی احمد العینی (۱۹۲۷ - ۵۵ معد) فرع تے ہیں۔

إِنَّ الْكَذِيثِ جَبَعُوا القراك على عهد المبق سلعب الابعصيه عددٌ ولا يُصْبطُهِ احدُّ -الابعصيه عددٌ ولا يُصْبطُهِ احدُّ -

دج چما بندندمدرسول متل انشرعلیری تم جم قرآن جمع ک نشار آن ک تعداد بیرون ازشمامیسیدا -

مضامين قرآن ميتنفع

بعض نقادیہ بھتے میں کر اوان کے معنا میں میں تسلسل نہیں ہے۔ نومید کا ذکر موراع ہوا ہے کہ اضلاق کی مجت جل بیاتی ہے۔ ورسیان میں لیل ویٹھا دیکے انتھاف مواؤ ماک

سبه المدارات المارات المارات المرابطة المسبية بب بهم المستون المردون الد نرنجيرول سمه بعزجودي محث فرن الورگنگنا تي بواؤل كا ذكراً مبا يا سه قرژد ما بل داعت و بشا نشدت كه مردد در با تي سبه - مرانسان كما به ذاتى مخرجسبه كروه كسى انسان كه تعميم له كتاب كود و با ره نهي رفيع ممكناً - ليكن ا بل ايمان تران كوزندگي بحر وضعته درسته بيما لاد

بربارنی لاّت ماصل کرسته بی - بَین و رسالها سال سعت کا وت گرد ا جون - اور ای کمسلطف نا وت کم نہیں ہم! - اگرکسی مام دین کن ب کی طرح فراً ن الوا ب بینتم برتا - پیلے باب الایان - بیر باب التوجید - بعد ازاں وضو، نیاز ، نسکاح وطلاق اور بہا در اضلاق سکے الواب بوتے تو یہ اتنا پیمنیکی بینها آکر پڑھنے والے کو بورک آ ر پر معناجی فراّن کا تنوع ہی جسے جو تا مدی کر گورنہیں بوستے دیتا -

رَالْمُنَا الْمُؤْمِنُونَ اللَّهِ مِنْ إِذَا ذَكُورُ اللَّهُ وَجِلَتُ اللَّهُ مُعْدُدُ اللَّهُ وَجِلَتُ اللَّهُ مُعْدُدُ اللَّهُ مُنَا وَمُعْدُدُ وَمُعْدُدُ اللَّهُ مُنَا وَمُعْدُدُ اللَّهُ مُنْ وَمُعْدُدُ اللَّهُ مُنْ وَمُعْدُدُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَمُعْدُدُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّ

رمب الما المان كرمليف المركا ذكري بانا جد قراً نسك ل كانب المضيّة بي اداراً إستاس كمان كا إبان المحصر بانا جد) تفغيرو ترجم

اس ونست تكسد قرآن كا ترجم نُغريباً سَرَّرُ الرسي بوجيًا بهد-اور تفاسيركا تعاد

سائے ہے ہے ہزاد سے مگر جگ ہی ۔ مستیعہ ڈائجسٹ کے قرآن قبریں جناب می والم ممادی نے ۱۲۳ کردر تفاہرو تراج کی فبرست دی ہے۔ ان ہوسے ۵۰۱ کمل ہی اور ۲۹۱ میزدی ۔

أمدوك بندكمل تناسيرو تزاج كمكنام:

1 1 2 4				
حقامروتأريخ الثاعت	كفسيريأ تزجه	مُفسّر		
ديل ١٩٥٠ د	امازناتساك	أغادنيق لمندخهري		
1988 Si	منظوم تزج	ابراميم بگي مرزا		
بحيتى الوالام	توميح المغراك	الإعمارمسنع		
بكعنق حاجاه	اكبيراغلب	إحتشام لعربن مراوة بادي		
محردکوبود ۱۸۹۲ -	أكدوترجم	محداصان امتدعياسى		
مراوا ياد ١٠١٠م	تزجم دم منتير	عولانا احمديث شاق		
لاجمعه يهجاء	تزمجه دما کشیر	موانا تا احمدعلی لامِردی		
دیل ۱۹۲۵ د	بيا تصالخسس <i>يان</i>	موله كالترث مل تقافري		
11960 6	تغسير	انشنفام انتوثها إل		
-1941 1944	مغيوم القرآن	غلام المديرويز		
امرتسر بهماح	تغييرتنائي	ثناءالدامرسرى		
دبل کسمیام	تغبيرتنان	عبدالحق د طوي		
P1-19 +	ترجرو مامضير	مرزا میرت دلوی		
: فاجور رحلائقل ١٩٥١ م.م.	تغبم الغسسران	موله له البزلة تمسسل مؤدّودي		
ا با تى بعد مير -	/"			
امتياره وانجسيش. تا يونر ولايور به ۱۹۹۸ - مور۹۰۸				

بگاری ۲ م نفامیرو تدام کم برمیدسید- آن بی شده ۲ مبزوی بی اوره انگس دانیدنا - س ۱ ۱۵ )

مولان موادرسیما حب النبتر می کمی تا اتفامیرو تراجم کا ذکر کیا ہے -(ایغا می ۱۹۰۱)

جناب بی کیری پالی دیشیل کی مقومه دمسنده سقی یک مثناله پی نومی زبان کی مچرنفامسیرا در آبط تراجم کی فهرست دی جست - ۱ امیناً - می ۱۹۱۹) در دی زبانده می میشوند تراجم ا-

		_
سال ترجس	كتاب	مترجع
- 1177	ترجر لاطيني پس	دامهب ببير د النبيى
ş	• 4	فا وركونس رمراكشي
21 64A	, ,	نرايرك
214br	, ,	<i>ولسيومب</i> وارى
× 1474		ومحج زيسن د رقيسي
- Inar	فرانسين	می - پایننیئر
-	4 ,	موسورينهاكش
~	, ,	وْاكْرْ محديس
214 PF	عبراتي ما	بعقوب بن الرائيل
۵۰۰ اسکتریب	بومني ٠	الكن ارمتر
2 144P	4 4	شيدگر

(العندا - س ۱۳۲) بر تما مشتر نوز ان طوارس مردن مرجعین که نعدا دبهت نواده سب وله الده و دو كرن بن تعامرو تراج كا تعداد مرادن كر بيني سبا ورائي المسترا المرائي الم

# ۲۲- زُوم کی تکست

سابت پول بسب که ۱۱ بریس دُدم وا یا ایسکه دومیان منگ چیزگمی اور تروم كوفنكسست بوكئ بيج يجزيح قريب العقيده بوني كى وجدست مسما نرس كم بمدرد ياس ُدم كيما يختيل راود وليش كما بدان كيماعة - السيع كفامي باين نوش ما يك ا درسدان انسره صعيم كنة - بس بريراً إنت تا ذله بم يمي-

غُلِبَتِ الزُّوْمُرُهِ فِي أَ وَثَنَى الْاَسُ صِي وَهُ مَ حَمِنَ بَعَلُهِ عَلِيَ هِ حَدِيثَ يَعْلِمُونَ وَفِي يَضِع مِينِ بَنَ \* يَعْوَالُأَكُوْمِنِ قَبُلُ وَمِنْ بَعُدُ مَا هَ يُؤِمَنِي ذِيكِةُ رُحُ الْمُرَّيِّ مِينُواتَ \*

دالعم- ۱۳ م)

(عملِستان سنے قریب ایک جنگ جی کدم کرچکسسٹ ہوگئ ۔ لیکن مبندمال البني سك المدروم كونغ نعيبب بخلك -أسفرا وتيجعا لله بحكاظم بلتهب الس معاذمسان فرنش بحدل سكدا

حبب براكبت كانىل بحدثى تومعنرت الجربكة كركى كليول جي صوادسيف تكرك ايان كوبهت جلافتكسنت بوجائت كارإلس يراكى بضعث تكرست نسكا اوتعفزت الجركز سے کہنے لگا . تم جوب بدل سہے ہم - اقوا ورکس دکس او کمنیوں کا ٹرولگا کو ۔ معنزت عدي اكترنب ترط نصل -ا ودميعاد تبى درس اور بروليف يجددس كم مغرد ك بعبَ يرْضِرْ خورُ بمك كينيي توفراه، المبضع حاجين المثلاث إلى التسع که ده مع سعه مادین سے فرسال کر ہے۔ اس پیھزت الوکڑ دوبارہ آئی کے ہیں کئے میعا دیں اس فرکہ ا ور شرط میں دلس کی بگرسواً وشغیاں لٹگا دیں - پھیکسٹات سال میرس روز در کا موکر ہوا ہتا - شوم نے ایران کو زیر درست شکسست دی ور اکس کی نویس ایران میں داخل ہوگئیں -

جب پیخبردیزیں ہنی توسعنرت معیق ﴿ اُلَّسِکے مَادِثُوں کے ہِس گئے۔ فَه خود مرسیکامثنا ؛ اورسوانٹنیوں کامیل لبری سانھوں نے فرط بِری کردی اورسعنرت مسین سنے معنو کہ کا شارہ پاکرساکیں ہیں ؛ نشدیں ۔

دجالین -لین میراپط- م ۳۳۹ -تَنْوَبِیْ لاَ مِّسَتَّنَ شَکْنَ الْاَسْ مَنْ وَالْمَشَلُونِ الْعَلَىٰ، دکار – م) تیکنسب ادین دسماسکے مثال شف ازئ کسیسے)

### ۲۳-وعدة حكومت

سی قالغ ریجرت کے پیٹریرسال داختر آنکس رئبتان۔ افرا ما کے ایک امیعد از ل برن متی معنور مزدة بتر القسطلق سے اوٹ سب بیٹے کم ایک منزل ہیمرت حافظ قعنائے ماجت کے لیے کمیپ سے فدا پُرسے ٹکل گمیں۔ اندھیرسے پی کسی کو علرز میرسکا اور قافلہ مِل بڑا -اگم الومنی والیس ایمی کرز یا ہے اندان کا گھروش آ۔ جہور آئم مدکر میڈ گمیں کے دوسکے بعد معنواں کے معلق والی آگیا - بیصنوش کی طرف

عرز موسكا الدفا للدس برا - ام الولي وابق اي ود با عده ملك با حدول -عبوراً ممث كرميد كمين - كرديسك بعدم خوان بي معل ما ل أكبا - برصنور ك طرف سركري مورق الشبار أعضاف برموتريقا - اور بمينزة فطيسك يجيد دنها عناشه

نے سُنے کی رکھن میں عزت عائمتُ ہے کو بہمیاں ادا ورکہ ۔۔ اِسْکَا ٰ اِللّٰهِ وَ إِنَّا اِلْکِهِ " اجِعُونَ ۔۔۔۔ بھرا درش پر ملی کر انہیں سوا دمور نے کا اشارہ کی اور " فلرکوما ہیں - الس ہر مدیز سے منا فن امنام عبد احتراث نے ام الومنین کے

خاه ف بهنان تراشار که سیمنوب شهرت دی پیلمعنودمی اعدُعلید کمی تم سُودهٔ النود کے نرول گک دنجیدہ صبحہ الصحفرت عائشہ کے اس دیجئے۔ الس سودہ چی انڈیسلے مسل فرل کرتین بشادات دی تقیق الس وقت کک دخیر فتح ہوا تھا نہ کم نرحنین زمل تُف -اورمسلاؤں کا اثر لدیز وفواج لدینر کمک عمدود تھا

بشادات كالنعيل خود المرس من المستنفية - ارتبا ومواسعه -وعَدَّ ادتُهُ الَّذِيثَ المسَوَّدُ المِنْ كَمُوُّدُ وَعَيِم لَوَا المَصْلِحْتِ

لِيَتُنَكُولِنَتَهَا مُرُفِي الْآرُونِي كَلَّمَا السُّتَفَكَ الَّذِينَ مِنْ تَبَلِهِمُ وَلَيْكُمُ اللَّذِينَ المُسَلَّمُ اللَّذِينَ المَسْتَفَا اللَّذِينَ المَسْتَدُولَ لَيَسَدِ لَنَهُمُ وَلَيْمَا لَذِينَ التَّهُمُ وَلَيْمَا لَذِينَ المَسْتَدُولَ لَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَهُمْ وَلَيْمَا لَهُ مُعْلَمُ وَلَيْمَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا لُمُنْ اللَّمُ مُنْ اللَّا لَمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا لَمُنْ اللَّهُ مُنْ ا

مِنْ بَعِي خَوْقِهِ مُنْ اللَّهِ وَاللَّوِي - ٥٥) (الشّران لوكوں سے بتوا یا ن لاکے اور حجاں کے عمل لیھیے ہیں۔ تین وعدسے ا ولهط ود انبي اس الريام كومت شدگاس الراع بهلي اقدام كود ي خير. و حرب المان کے بی کوہ اللہ نے ان کے لیے لیٹ کیا ہے گا۔ مسوع بدا درانس طا تتورن کران سکے نون کوامن میں جدل دیگا) مصنودم آي انزمليرك تم ك دعرگى بى جم أن ك مكومت بمن سيدا دمى ا ورطبلى فايس سع بجرة تلزم كمستغريا أطالك كمرج ميل ككس جيل بكاض - الدائتي سال بعداسكى مبندلي مرمدتنان ا ورشال مغربى مرحدميها نيدست تجعيب فانس ميمتن مسلماؤن كالتعباء كروثسعال كمسبنع بجكامتي اعديبيعت كايرعافه كوسل فيرجمين السكانهم مشوكان إ فيت هے ، اى كرمارى وصد باره بامد مرمى ہے- ا ويشان ديكوه كاحبانده تكافيسهد البجئ ثنيا بي بجارى المتاليسلطنتين فأتم بي · اله يم يسع تقريباً بي المرية من بي شاى سامل معيم منوب مي ما أو اساليد ، المجير النجر الليكال ا كيروك الجن الماديل نيرونيرو اسلي مماكب بي - قيام السكام ممالک كامجوس رقيد ثقريباً ا كم كروْر ما ليس فا كدم بني ميل ب اوراً بان اكي نوكروژ سے آمير-

ديكي آپسف كرافزگ بات يكيم بدى به أنه ٠٠

دَامَتُهُ عَالِينٌ عَلَىٰ ٱشْرِعُ وَالْكِنَّ ٱكْثُرُ النَّاسِ لَانْعُلْمُونَ

(پیسف-۱۹)

(امترابی؛ ت کوفیروقوت سے پراکرتا ہے۔ دیکی بہت سے وک س مقیقہ سے سے دائشت ہیں)۔

### ۲۲-ايوم کې تابي

اَدَءُيُتَ الَّذِئ يَسُعَىٰ مَعَبُنَّا إِ ذَا صَلَّىٰ مَا مَيْتَ إِنْ لَا صَعَلُ الْهَدِ لِى مَ اَوُا مَثَرَ بِالشَّقُولِي مِ آدَءَيُتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَكَّى مَ اَكُوْلِعُ لَهُ مِاتَ اللهَ يَدِئ ، كُلَّ لَهُتُ كُمُ

سلىمىيىبنارى - باب ھاكتى النبى عن السنتريكين • نيزقامتى بحكسليان يمنص ري<sub>ي</sub>دى - ديمة اللمالمين • \* 1 - 1969 - ص 19 - يَنْتَ دِلْكَنْفُعاً بِالنَّاصِيَةِ تَامِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِبَةٍ ، خَلْيَكُ عَنَادِيَهُ لِسَنَدُعُ الزَّبَانِيَةَ ، كَلَّا لَا تَطِعُتُهُ وَاسْبَعُدُوافَتَرَبُ أَ

رهلق - 1989)

اکیا قرنے اسٹی تھی کو کی جہ ہوا ہاں۔ ابندے کو ناز فیصنے سے دوکا ہے ۔ کی ہمس نے کھی پر ہم ہوا ہاں۔ ابندے کو ناز فیصنے میں دوکا ہے ۔ کی ہماس نے کھی پر ہم ہوا جاتا ہے دو کا مدر کش ہر۔ کیا دہ یہ ہم یا ناکر الشدد کے درا ہے ۔ اگر عہ باز ذاکا تا قرم اسے جو تی اور خوانی رج کی ہے ہم کو کو کر زمی ہو کھی ہے گولکر ذہی ہو کھی ہیں گر کے دار ایس کہ کہ کہ دو اور ایس کی است ہم کرز زمشنو اور سم ہیں ہے ۔ اب کے دنوان ایس کی است ہم کرز زمشنو اور سم ہیں ہے ۔ اب میں کہ کہ دو اور ایس کی باست ہم کرز زمشنو اور سم ہے ۔ اب میں کہ کہ میں اسکے دو اور ایس کی باست ہم کرز زمشنو اور سم ہے ۔ اب میں کہ دو اور ایس کی باست ہم کرز زمشنو اور سم ہے ۔ اب میں کہ کہ میں کر کر جا دا ذرک ہما صل کے دو

تن م مغسری آمی؛ ست پرمتنق پس کریرا یاست ابیع بل سے تعلق دیکھتی پی بمنہور معنہ ملاد ابعبد انڈ محدیمی ایمد و لقرئبی فراستے ہیں:-

قيل نزلت الموريخ كلهاً فالجيعهل الذي خلى البن

عنالصلولا ر

ا گغیرقرلمبی - ۱۹۳۰ می ۱۹۳۰ - کھیں تاہو - ۱۹۳۰) د کھنٹے چی کر بیسورۃ ابرمبہ ل سمیمنٹعلق تازل ہوئی ، بوصفور کرنی زیسے دوک مثنا -

ان کابات ہیں ایکسدیعی گران جی حتی کواگر اوجہل بازنر آیا تو ہم کسسے ہوئی سے کردکر زمیں پرکھسیٹیں گھے - یہ جیٹ گرئی ہوں ہوری ہوئی کرمیدان جور یں دو نوٹراں لاکوں تو دا اور تعا ذسفے معزمت عیدالرحلیٰ بی عوف سے بچھا : کہ ابرجہ ل كونسا سعدا انهوں سفرانشاره کي توب اوجوان صفعان کوچرکوميدے ابوج لسکھيس بينيد است اركونيدا إ اور بيركمسيث كرمينور يكر سفيل كاكوش ك - يسكن الزجهل سكت بمينية مكرمران بسهر كسيسك متيوق سنداك كوشهر وكرلجالا رنجع ويربعدوا لسنص متصرت مبدا شري مسودكا گذر بوا - ابوجيل كه الحق ديكيم تسكسيس بيشية الله يا مجمركت ي ي إوَل لكوكراكي المعترس المن في في يؤوى وومرس سعاى المركاء اور ووثر كرصندًّد كى خومستِ القولس بين بينجيد - يول مد بيني گُولُ موف بهوف بودى بوگئ ا در کیسے بیردی نہوتی -تَلُ اَنُوَكُهُ الَّذِي كِعُلَـُ التيخرنى التثاليب ذاكآته مذا دكم كريرت بس دبسن اذل كهب مجرزين دا معال سكوت م امرادسته اعمادسی)

## ۲۵- گردان میں رستی

ويوم م معنو سيميري أي وخمن دو هير - الزجيل اور الجليب بن عبد المطلب يجب معنور نے ای برکر کوجی کورے کو چسفاسے نوادی کراشدایک ہے۔ وہی پرستش ك تابل بدينا بوسك اودتهيل بضاع الهواب ديا بوسع توادبهب نے بڑے خصے سے کہا۔

يَنِيُّالِكَ - أَلِلْهَ الْجَمُّعَتَنا -

د تم برتبابی کسنے کی توسفے اس کام سکے ہیے بمیں جھے کیا تھا!) اس کے میدا برفہب نے بھیس اومیوں کی ایک جاعت تیا دکی جیسنور کونگ کر تی بچبستیاں کئتی۔ ن ندیکے وقت میٹیاں مجاتی اورش دمیاتی متی - ابولمب کی ہوہ

أَمْ جِيلُ كَاكُ مُ مِعْدُوكُ راه بِي كَانْتُ بِجِمَا كَمَنَّا سِبِ الدِعِفُونِ كَى ايذارِسانيان مِع سے برح کتر توج است ادل بوتیں۔

عَبَّتْ يَدَا إِنْ لَهَبٍ وَتَبَّ مِمَا أَخُلُ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَيْبَ لِمَسْيَعَمُنُ نَاسٌ أَذَاتَ لَهَبِ وَالْمَرَأَكُ ذَا مَثَالَة الْعَطَبُ فِي جِيُدِهَا حَجَلُ مِنْ مَسَسَلُهَ ا

وًا لكا غازير سيسكرجس امركا وقعت متعبّل برايتيني وتعمير اسك يع محمي المنى كاصيفه استمال كاب مثلاً إِنْ كَرَّبِتِ السَّلَعَتُ وَالْمُثَنَّى الْقَلَدُ ، ( تَرَّ !) (قيامت تربب النَّ ادرمِا نصيط كِي)

مطلب بركرمبدي مست قريب آسف كى قرجا معصف مباست كا . اس طرح مودة المع مي خدا وعيلى كا مكافر مرقيا مست مي بركا ، ماحتى سكي ينون بي بيان بروار طاحظ

م و ل سورة ما مُده كي أيات ١١٦ كـ ١١٩ ١٠

وَإِذْ قَالَ اللهُ سِياعِيثِي ...... عَالَ مُبَيِّلُنِكَ ءاءُ

سودة لبسيدي دوييش گرثيان عنيى-اكيسى خدا د لبسيسكيستن اوردو مرئ س ك بيرى أمّ جيل سكيمستن - ان كا فِردا بودا ان ليتين عشاكرا منسف امنى كرسين بستول سول ك اور دايا . -

\* ابولېب کے دونون اُنخرسے کا دبوگئے اور وہ طور ہاک ہوگیا۔ اُسے اس کی دولت دبچا مکی- وہ حق بب جودکن برق آگ بی مبشکا اوما میک بهزم بردا دبول سکسکٹے میں میکی دش پیٹسے گ

إلى آيات كونول سے اخارا المرد برس جدوا قد جرجی آیا جس می المراب شام المانی المراب شام المراب المراب

دوست کہا مثنا خدائے ہو ۔ ومبل ہے :

الرابب ك اعتب كاربرك اورخدتاه برك :

دیما گیم ممیل تواکیسه و ای س نے ایدص کا ایک بہت جہاری گھٹا رس میں امری کھٹے ہیں پڑگئی ۔ اور امری بست جہاری گھٹا رس میں افز ب ترک مرکزی ۔ اور افز ب ترک کر کھٹے ہیں پڑگئی ۔ اور افز ب ترک کر گئے ہیں پڑگئی ۔ اور امریخ المبنون فرطرتے میں کر د۔

و فلفت ای است کہ آن و بہت بہیں طرق مُرد - چنا منچ دیسیا ی است کہ آن و بہت بہیں طرق مُرد - چنا منچ دیسیا ی است کہ آن و بہت بہیں طرق مُرد - جنا منچ دیسیا ی است کہ آن و بہت بہیں ما داد ترک المریخ المبنون کی اور وہ المبنون المبنون کا اور وہ المرکزی المبنون کا کہ کا کہ المبنون کا اور وہ المرکزی المبنون کا کہ کا کہ کا ای وہ وہ المرکزی المبنون کا کا کہ کا کہ کا اور وہ المرکزی کا کہ کا

نيز طامظ بوكفير قريل - جلد ٢٠٠ - ١٣٨٨ - ١٣٨٨ ه قابره -

# ٢٦- ابراميم التهام كي منادي

ي آزا سيد في شنابى بوگا كرمنزت ابه بيمطيرالسلام ابنى ندوم محترم اجمدة ا در لمين فرند معزت اساميل كوكرة صفا كدواس بي جيورگر مود توآن كو والبس جيد كفت .
وان بياست اساعيل كه ايشيان دگون سے اير مجتر چيوٹ لكلامت يو بعد بين زمزم

سكه ام سيم خود بوا - اسامين وابرئا سي بيلے وال كسى آبادى كانشان نه متنا جبيار 
بور تيم كي بندوسودا گر بوشام كرم ارب سفت ، إنى كاجتر ديكه كر تك كئ - ا و د 
معزت ابرئ كى اجاز مت سے ديں آباد مو كف ، يو سفت فهر كركم كے باوكا د تقر يا ، 
بين ركس بعد بعد مت ا براميم واساميل عليها السمام بهيت اعظر كا في كري كيك قوائد 
مين ركس بعد بعد ماراميم واساميل عليها السمام بهيت اعظر كا في كري كيك قوائد 
مين ركس بعد ب معفرت ا براميم واساميل عليها السمام بهيت اعظر كا في كري كيك قوائد

وَا ذِنْ فِي النَّاسِ بِالْحَبِّ يَا نُوْكَ مِ جَالًا وَعَلَّ كُلِّ حَامِدٍتِيَ اُسِّينَ مِنْ كُلِّ فَيْجَ عَبِيتٍ ، (ج-۲۰) حَامِدٍتِي اُسِينَ مِنْ كُلِّ فَيْجَ عَبِيتٍ ، (ج-۲۰) دكورُون كرج كريني لِهَا دورُول دُوردا ذرامسوّں سے بیادہ اور

ولخصواديل برآئيس عمسا

۽ الس ذماسف لا است سے مبد کورسکے نزو کی بنوم مرکے جند خبر اللہ میں است میں میں میں اللہ میں میں اللہ میں میں ا کے مواکم لَهُ! وَلَمَا بِا وَلَى اَبْدِيلِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

مارد دیمت منزکر کے بندا دازے کہا ۔ سلے وگر اانٹوکا گھر تیاد ہو بیکا ہے ۔ اس
يدرسال جي كديدة ويرسدا يجيد باني مزاديس مصفعا مي فرني دي ب
اورمرز در المال مراهان كوكان كم بيني دي سيعدان كاازيكر وك بوال المون
كى تعداد بى مزائر كا كالى سعدوا مل وقياؤكس ككساور كستنول سيمين كك ج
کے بیے مدات یں . گؤشتہ دکس بلیں (۱۹۲۱ - ۱۹۵۱م) یں برسال حجاج کا تعدادا دالما
اره الكرفتي مديكي أب في كراش كا يرونده ا-
ہ کہ ذاکہ دور ورا ز داستوں سے بیادہ اور جم بی سوار ہوں ہرآئیں گئے

كس وحو الدست في دا بوا يكون في والزيونه مُنْزَ فيك الكِنتِ لا سَ يُبَ فِينُهِ مِنْ سَ الْعَلَيْدِينَ

(ي كاب بالشيرت كانات كا تنزليم)

## تاریخ کی شہا دت

قراً نِمُعَوْس كَ ارتجى كها نيون سيمتعلق كيرارك كينت بي : ـ . لا رسيلاسيد نعن عليه السّادم بي تمام فياكا دُوسِ جا كامبالغ معلوم ياسيد.

ب معصرت موسى علبالسّام كران ميم مريديد كون كايل اوكنون و ميتمول نيزدر يكوليس إفي كامون بنهانا محتل إيك افسازسي

ج- قارَم کا بمیشنا - آمهان سیسم پخرد *رس*نا ۱۱ ایان که حد *سیمد ایشو*لتوں كَا أُرْنَا - لَمِعَنُ لِستِيول كَا أَمَا نُ جِنْكُما لِمِسَدَ بَاهِ بِرَمِانَا - اور إِسى فوع كَا د يُكُولُوكِ

اليي دائستاني بى بن كا اليد كس سعنسي مرة -

سينه إديكيل كم التن منتيدين كمن المنصب ابهال يرون من من وري ب كم انظ منى سنديم كيرايس كتاول كيم مواسع عي المراع با تراياب جي المكياب ب

Immenuel Velikovsky

تام سکه تام مواسف امینول ولیکودیک (

اخودیں ۔ نیم مرف الس کا سبکا موالہ دے کر درمند ہم کھنے کا زمت ہے بی مکا

تقا - ليكن بي سفدة فعمت الس بيع قواراك تاكرقاري اصل المفخدسي يمين كاه بوتكه.

المعتنين مي سعينيتر قراك سعنا والعند يقد ويرابن أ ذا دار تحقيقات سعد الجاينات كمستنفيع بن كاذكر قرأَن اورليعن ديجرم ما نعث مين عنا- بالفاظ ديجرًا ديخ سند نا دانستر فوريالهام كا أيدكروي -

## ۲۰ - مِصرر لهُوكي بارش

قرَّان مِن بِسِهُ وَمِن مِن مُرَّى مُرَّى مُرَّى مِن مِن مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ خَاكُرُ سَكُنَا عَلَيْهُ مُنَا لَكُوْفَانَ وَالْحَبِّلُ دَوَالْفَتْلُ وَالشَّفَادِعَ والذَّمَرُ إِينتٍ مُنفَعَلَّتِ فَاسْتَكْبُرُوا وَكَا كُوْا قَوْمُنَا عَبُومِ فِي مَا والذَّمَرُ إِينتٍ مُنفَعَلِّتٍ فَاسْتَكْبُرُوا وَكَا كُوْا قَوْمُنَا عَبُومِ فِي مَا

ا بم سنے انہی طوفاق الم نم ک بعدی، بینڈکس اورخون کے عذاب یں جتلکیا - بیعذاب کیے بعد دیکھیسے ، نسل برسکتے - لیکی فرعرنی اُسی طرح

اكراس دسيد كيزكوده مواتم بيشر لوگ فنع ا-

الس امریر ادین فهافت موج د شهد کدومری مزادی قبل اندسیط می ذیبی ایک زبردست افتا و سعده د جا د جری عتی رتغییل بردایسد و دارستا ده جونغاطسی میں شامل عنا - دیر کی طوف بڑھا - اکس کی دم سے مترخ دیگ کی کیس فسکل دمی عتی – وہ مجرهٔ قلزم سکے اوپر سے گذر کر ممرکی طوف کی - ممذر ، کنوون ، جبیلوں ، دریا گوں ا ورگھوا مدر کا بی نوش جرگ - تمرُ ویس کھتا ہے ، -

collision—Immenual Velikovsky

4

م ۲ - لندل ۱۹۵۰ -

م چیختی صدی میدادی کا ایک گوکٹ عقا - ورمِل (۱ - ۹ - ۹ ) کا کا ایک (برطانیکا)

jervius.

7

اِسَ عَبَارَىٰ دَدِے ذِينَ كَادِنگُ يَوْن كَا طُرَىٰ تَرَخ بَونْيَا عَنَّ " أَيَّا كَا أِيَّ تَدَدِيحَ بِرَقَا نِي رُ امريكِ بِن وَلِرُسِكِ آسَكُ وَيَعِي رُوسُتُ مَّنَ مِورِج كَا حَرَث مِن سِيدَنَا عَدَّى بِيوا مِوكَ و امريكِ بِن وَلِرُسِكِ آسَكُ وَيَعِي رُوسُتُ مَنْ مِورِج كَا حَرَث مِن سِيدَنَا عَدَّى بِيوا مِوكَ وَالْمَارِي

معرکا یک فامنل ( IDuner ) اس والتدکانین شا به ب - قداس مغوا پراتم کرتا مواکست ب -

مدیا در کا کی نی نون بر کاسید مداد کک گرفار خاب سید می در ایک گرفار خاب سید و رسید ایک گرفار خاب سید و رسید این ایس می برخ این ایس بید این ایس بید این ایس بید ایس برخ و با در سید انسانوں اور مولیث پر سید می می برجی و ترسید انسانوں اور مولیث پر سید می برجی می برجی و ترسید می کارک می برد م

ئے درالانداز کولیزان ۔ می ۲۰ نے میکسیکے کا انگ نسا ۔ ۱ برلمانیکا ،

Bresseur:—Historades du MEXIQVE-I

که ایپُوددخاب خودی دمعرست بی سرائیل که متروج جوثغرباً ۱۳۵۰ تم مین مجاعمهٔ ا کے ذکسف کا آدمی غذا -الس که مجریخ دیر چینی پرفتیں جوافی که می حفوظ ہیں- اورا کیس برطانوی مؤسط گار دُینز (۲۹ه ۱۳۰۱ م)سفیانیس اپنی کتاب صنطا

Admonitions of an Egyption — Sage from a hisratic passes in Leiden

میں فنامل کرایا ہے ( کولیٹرن میں ۲۰ مانٹی<sup>۔ ا</sup>

هَرِّس (دِنان) کا بِها فی صفر (خرقی ) سکے نام سے شہدے۔ ا پاوٹرورٹش ککٹ سے کرایک دخودہ دونا اُلک زئیرس ( ، (ZEUS) ) اور تا کیفون مِں جنگ بچڑی۔ زیرس سفے ٹیفون پر بجیل کا ایکس ٹوفناک نٹرارہ چپیکا ،جس سے ٹینیفون کی ڈگ گٹ جمئی اود ایس سکے نبوسنسے عفر ہیں سکے بہا اُلٹر ش میں گئے ۔ کہتے بی کرمعرکوایک شہر جی شرخ ہوگی مقا -

ایک کانمیالی کہانیوں می تسل ہونے والے داکشش یا دارستے کا ام تیانست دیا برا سے۔ نیز کھیا ہے کہ اِس کے ابوسے اُنیا شرخ ہوگئ متی ۔

ولفيل سومه ا من ج- ا من ۱۹۴۰

ئہ ایک دیوتامبر کا ایک ؛ لادمشرق ا ورد دمراً مزب تک پسیل ہوا متنا - ان کے سامۃ ایک موا ڈوڈ چکے ہوئے ہے - اس کی لاقد سے بھیشکا دنے دائے نہریے مائپ بھٹے ہوئے ہے اوراس کی اکھورسے اگل نکتی تتن-

Fritzer's ...... to Apollodonus library

The of creation.

رْتُدويي -ايل - أُولِيمِ -كُنْگُ (19.7)

L

في لينذكي جنگي واستدانون سندية مين سب كر قديم زاسف مي جب دنيا يركئ معسائسب لوثى مقيق آمالاستدائرخ ونكركا وومعامل يرباعقا-سائينوا اورمنگولياكا أيم بهافران أي كنه مع سعطه دسيد. اسكالمنول مِن أبلدًا أرى كَيْت مِن كردنيا بار بار دومهيترن كا فسكار مِن أب مصل لبوي بارش معدونيا شرخ بروبا ليسهدا وروج أكس بعراك المشتى سهد الس بامت يهوهص سيسبحث موربن سب كرمجيرة قلزم كانام مترخ ممندد ( بجبرة احمراكيول يشرا . جعن نے كه كر إلى سكے ما مل پيا الحدول كا منگ ثرخی ، كل ہے . ا کمسدا ورتومیری کرانس برا ڈنے واسے پر دوں کا دنگ مُرج بھتا ۔ لیکن حقیقت برسے کرسب الس ڈ داراست رسے کی ویرسے اس کا دیک متری ہوگی، توبر بورہ احمركها خفائكا را أيَّ سكراكي نعَاشُ دا فيل ١ ٣ ١٨٨ – ١٥٥٠٠ سنفرجب ابني ايك تعويري معزمت دمري كاكزوج • بنا أن تومندركا وتكريم بخ د كمايا-

مَوْقٌ إرى كے كِيرواڤات عروج كے بعد يعى بوئے نفے - 1 ق كا ذكرمثهود (Rune Kalevela Rune) مکیڈسیٹیمیاک نیان متی اِس مِن فَن لِينَذُ كَرِجِنْكُ كِمَا مَلِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

U. Holmberg 💆

PC. 0 1944

MAH

Finno Ugrie Siberian Mythology,

یمه کانٹرن مسط Sinei:-H.S. Pelmer

- 1971 - من اسما -

الم بلين بيج ل مبرى عبد ٢ ص ١٥

دون ادیب و مختری بلینی (۱۹۳ - ۱۹ م) اور پانگیسکے لبین کاری کیکا و سے کیا ہے۔ یر خی تو حا درستادہ وں اور طہا ہوں سے تصلیحتی یوقط میں کی بعث پر بہت نہیاں ہی۔ حذا کیت بُسک پیکھیٹ عکشیک نے چا المسعن ۔ رجا ہے۔ ۱۹۹) (جاری بیکاب و الرآن انہیں میں میں جا تیں گسنا آہسے۔)

Subylanische Zeitordnung :- F.X. Kulger.

#### ۲۰- طوفان نوح<sup>۲</sup>

ہرقومیں ایک تباہ کن سیاب کی ردایت لمق سے یوسیاب اِ دُجا دُکی شش سے اُ عُلَّتے مِن اِکو اُن اُ مُلَّا دُستارہ رَائِن کے ذریب آکر اِ اُن کوا بَی طرف کمینین ہے۔ ایکی دیسکے لیے زمیر کی دفتا کرسست بڑم تہ ہے اور تیا فی تطبیع کی طرف جاگ۔ قبلتا ہے۔

مِينِ *دوا* يات مِن خركورسِت رُسَنْهِشا ه ياتم كے : كمسفريں اننا را الحوال آيا كم

Abredged astronomie .- Latanov

4

777 P 11490 -

امیمعشف نیویب نگایی ہے کا آرایک تعظام سندگامر ڈیپی جنتا ہو -ا اللاہ ڈین سسے ۹۰ ماس امیل ڈور ابندی پہسے گذر دا افزیمندوسے جا دیور پیڑو ۱۳۰۰ انٹ ) اُونچے لِمریک اُعظیمیکی -

La Theorie 📰 la Relativite

2

Kinchenberg

- 179 12-10 1791

سے زیارہ قبل اڈ کامین کا ایک میں ٹی ٹھٹ وجس نے اپنے علی اسے موہوں اور مسئز ں کا تعدید کیا۔ نیاکیلنڈل نبوایا۔ ان وایک کا فواق وصنع کی جومیوں کی ایک تودیم کے آب The Shuking میں ممنوط جے ۔ (کراپٹرک میں مشاہ) بها فرخوب عملے می ایمند میں تبدیل ہوگے الد با فیض کی مرزین ہی داخل ہگیا۔ جنوبی ایم کی ایک مراست ہروی کا دیخ تباق ہے کرایک مرتبر مندسکا مبکسا اُلّ مرتی لہری خفلی برچڑھ کا فی تعییں اورسا رہ اربی کہ بیت وصورت بدلگی تق ۔ اوکا بچھاسکہ رہنے والے ترخ الج یکی بیاں کرتے ہیں کہ ایک وفو زمیں بری دیکی بھا محق کا فی دول کے بوچھال ہیں دوشنی نظال کی ۔ بودرصل ممندری کی ج جیکر موجبی مقیس جو اعظم الحمظ قرب اگری منتیں۔

عهدا فرقدم کاجران تغییر، بدیعل پر پیوتوایم کے اس داست کے تعلیم جا دسے بن امرائیل گذرسے مقے ۔ گفتہ ہے کام تدریجا باق ماستے کے دو فیل جائب سوار میل اُدنی دیوا دین کر کھرا ا جو گیا متنا الدرساری ڈیٹا سے دیکھ رہی متی۔

اً تَى عَدَا مُازَهُ ثِينِ سودِيس بِيضِهِ (سوبِدِين حدى اجب مِسبِا نَرَى امرَكِرِين بِنِي لَهُ يَعَلَىٰ اللهُ الْمَا يَرْمُ سَكِيمُس كَلَىٰ استَكَ دجنوا لَ لَ جَايَا كُمُ اللَّ سَكَ إَلَىٰ اللَّهُ الْ شِنَا تَدْ يَقِرَ الْوَفُوا خَذُ اللَّهِ مَعْدِيمُ وَكُومِنا وْكُرُؤْلُهُ وَاسْتَدْ بَلْكُ يَقِرُ الْمُرْءَ

e Flutaigen :- Imme

ك كيساز كم ثال مي أي ايس شعد كالكرديست.

Moorgs - H.S.

Mythe and Man, 1938.

7440 19m-

Ginzberg degends-III

کند من شکا

مخزيد ايم جران مرتع ( مع مورة عوور) عما - وارساكا سهندون

Yucaten :- 🔤 Landa

Gates

الجيمانين

عموور ص

ددا يت دوست بو توبيهِ لْيُعَلَّى لسك إلى المُدول كُواَ لَهِ وَلَسْهِ مُكُواً بِالسِيرَاك

ا مدسے اور نی لینڈرے درمیان ایک ملاقہ لیسب لینڈ ا ماہ دنو لوگوں کے کہا ہے۔ اکس کا نقط ای قادار میں سے ایک یہ سے کہ ایک دنو لوگوں کے

لبلاه سهد السوى الدا يا في واستاليان مي سهدايك وسهدا والميد وو لولون كه ما الميد و الميد الميد و المراب الميد ا

مع أساق عدا لا - الديك كريم كان مدكوا له و و الله و دريا و دريا

مندوست كون كاكرده فإلى كالكر بندوبواد خشك بهرينك دسته اور لول بر تهبي تباه كردول كا

المستورات و المستورات المستورية المستورات المستورية من المول المياني المواركة المستورية المستورية المستورية ال المراج المستورية المراج والمراج المراجي المستورك المستوركة المستوركة المستوركة المستوركة المستوركة المستوركة ا

بساب ين بدكراً أن فين-

کھتے ہی کیمیں کے اکیسکٹمنٹاہ بائمورکے زانے میں ایک مرتبرسودی وسی و ن کک مجکت رہ - درمنوں کو آگ نگر گئی - صادا کار بہا او در محدست با فی میں فووب گیا - باخیا نے فرارس تک میدانوں سے بانی لکا گئے کی کوشش کی لیکن کامیاسب زموا - بائم کے وفاقت

:- J. Hubner

Leonne de Combrey Lapland Lagends

61 9 84)

Dely 🏅

The Changing world of the ice egg.

130

مكه

Kurze Fragen aus der Politishen Historie

101491

إه لك اللهم الموكديث	en sin	ونشين بوا مامس	کے بدوٹوکنگ تخدہ	
ریه فرق بیدا کیا کوشکسکے بعد				
ذکم برم إقدّار دا -ادرگر بی	يكامنا غان دي	بنتاه بناليا - يمكس	نوگرن نے مج کوا بنا باد	
	,	-60	کے ام سے مکومت	
ورستاره زنین کے قریب سے گذما				
للطع مرتغي لجوب گئ -	المخير كرتبت كا	ن بلنداندین لېریک در	عبی مصیمندری اتخ مریخ	,
وَلِيْرِ إِبْهِمْ تَسَلِيقٍ . درمياري	بن امر نجوا ورا	سے کوکسی نرہ سنے	اخلاطون همتشه	
بلاء متا ويركي لها تتورياست	لمراطل <i>نطس کو</i> ر	، نہیں تقار بین ر	مندد اطونطک	,
ودجنوبي يورب جرالطست أنلى	بتصعوكمدا	ما بی سامل حروکستو	هی رسیس جی افزاید کا	•
باجل بي ويرز جاندك بواكدير	٠٠ عالمة جي طعم • • • الكة جي طعم	برستالة بمسه	نكسياتنا ل يخي رانس درون	•
			است مهرب إن في الم	1
برگا ایم جاحت ا طلانطس ک <sup>ی الم</sup> ر	برين أكارتد	رهبيدا	دور ی مای	
1 250	دودالبرملي <i>ا</i> سام	إسف كى وجرست <del>ت</del> ا	رانگل-لیکن جنگ جرام از کس جنگ جرام	*
بديون كا ذكر مناجع وايم	بزست مس	ن لابخ سے	بوءان کی کا بیری م	
				_
≥ A 6.4 The Shuking			الخريزى وّجراز	
James Legger			-12,-0-2-	į
Die Flutsagen		*	- PI LO 21A 41	
	15 J	Timgeus	ئە ائلاقمان :-	
			که کریٹرن س 1 <sup>0</sup>	,
		- "	.00	

مرى لين كدنام سيمشهور بدا ورومرا الكيكس كهلاة بدر بيلاما دى دُنا بيرًا عن ا دردوم المتودج کے وہتت اٹمی کے مرت ایک وہے اٹیکا ہیں۔ چھسین طسنی ا مدم - مم مر) كاسبال كروك لبن كاسبلاب فروى ك ولترافي ادر · الموفان أكيس يعلمة ميكانى - إرشبيد كيم موقد في ودى إسيدور ( Isidore .

۱۰۰۰ ۲۰۱۰) گاختین جی به -تیسری مدی میلادی کا ایک نمذخ سولینی ( Solinus عَمَا بِهِ كُوالْكِسُ

ك المدايان كريد تعريد نورن كرات مها أدي يعقيقت برسيسكر مزادا اتوفظ

بهاؤ، لسك كير دم ييشُّ سعنن وحوني سعيمُن هما در اخري احجالي عَنه توبيسسير يبتدكسيله بون اورطوفا فولك مختفرك ودا د-خوفان فعنع بمحاس نوعيت

كخ ايكرما ونرْ مَننا - الس كَانعتيل قرَّاق مِن يول سيعه

وَ اُوْتِي إِنَّى مُوْجٍ ...... بَعْدُ اللَّقُورُ إِلْظَلِيمِينَ (جود ١٠٦١م) المهن فين كوي بيركمان وفون كسواج بيني تم باياله بك

ئه فخوالی . (Deucalion) دِنان کا ایکر دیرتا منا رایک دفویب دنیا ایک بخیرسیاب کی لپیٹ میں آئمی ڈاکس نے ایک کنتی باگ ، اس میں اپنی بیوی سمیت سوا دموگ اور بیجی ر ومستنيظ رفي

ع يذا في ماستناومي مي صور عاكم بيا - بيز المل كے ايك خطف كا إدشاه -(بيلانيكا)

The City of God

م ماه آگستین.

ولجاب - ١٠ - ١١) الحريزى لزجراذ لتسحملأتكم

Polyhistor

تنك متولینیس

بي اودكولُ البان بني لل شرح الوال كمه إلى دويِّ سع بمت ز أدو-بارى دا بت كم مدبن بادى آنكول كرم من شاير كش تيارك والايرس بارى لوں كەمئارىش مىنت كروكرين ابنى باق كىدىكا فىصلا كەنتيكا بول بنانچه لرنځ نے کنی بنا، نروی کردی - السکی قوم کے مردا دحب جاس ك باستعانسة واس مان الديد وفي البادية كمرة خان الوالوكل مارى بارى تبسى جنوموم بومال كاكروسواك كس برنا زل برتامه. بيرمب بهارا حكم الاالدايا في سطن زيس مع أجيل مجل كرابران لكازم في في كوك كفتي بربها خدار ك دود ووي جراد الالتي ال كرينهن بريزن كرانيكا ليعد كريني بي الدافعة بر ایان لسنے والوں کا تعادیبت کمتی عیر فریط شے کہا کہ اُوسب اسی سوادم وجال بمسركاميان اوركانا المديكة بمستعم بمنكاءا مشريشاخ فود الرميهب يبب كمشن كحدة بركريوب كرجرتى بوأناهمه واحت والمعضف ليف بط كريوا كك كمواحدًا أوازدى كراد بارسيساط اوركافرمت بو کے نے کا کریں ہوب سے بھنے کے بے جاڈ پر ہور ما ڈن گا — لمنط سندكي آي التوسك سواكو في المي الداليس الميراكيس مع الحال لبیٹ یا۔امدرہ نعب جی رکھ موصے کے بعد مہلے نرچی سے کہا کہ بال مذب كراد بمن وَن سعد كمه كرخوما وَ يجوالُ مِذب بوكيا بناي است پوری موحمق کشتی کو م موری وارمیکی به جادی اور بی ام داست و لعنن كأشكاد بيسكته

## ۲۹- أرُض وسمار كي تباہي

قراً ن مجم بی ادباماً می ده سعندا تهد بعب، یوفر آن بی می ادبارا کرندیت قرار ن بی افران می و الجیبال کاک نت الجیبال کرندیت میره نیری میران کواری اور بها زریزه دیزه برما بی هے، بکردمنی بدآن دو لک طرح مند میں بحرم ایش هے، بلکردمنی بدآن دو لک طرح مند میں بحرم ایش هے، دا القامیر ترمی از فارک کران کاک کاک دائے تا اور دو اور القامیر ترمی کار دو ایک ک

إِ ذَا المُشَعَامَ انْفَطَلَ ثَنْ • وَإِذَا الْكَوْكَاكِبُ انْشَتُوكِتُ • وَإِذَا الْكَوْكَابِ انْشَتُوكِتُ •

(مبباً سمال جبث مبسق اورت رسے گر بٹری مگے) کلاً باذا دُکٹتِ الاکٹ من کا کا حکا ہے

' فجسسما دمبب ڈین ک دحجیاں اگرمائیں گی )

يُحَاكِّرَتُبُكَكُ الْاَثُ مَنْ عَبَيْرَ الْوَثْسُ مِنْ وَإِلْتَلَاحِثُ رَ دَبَرَ دُواظِعِ الْمَالِحِوِ الْمَهَا سِرِه

د معبیب ای ندیبی واسمان کی میگرنی ندیبی ا ورنیا اُسابی تیم برموارشیکا)

يَوْمَرَيْطُوِي السَّمَّا مُكَحَّلِيّ السِّجِكِّ لِلْعَصَّبِ وَكَمَّا حِكَ أَنَا ٱقَلِى حَلْقٍ لَيْجِبْنَى لَهُ لَاصَمَىُ اعَكَيْثُ وَإِثَّاكُنَّا فعلِيثِنَ .

دمب مهم ممان کو کمواری طرح لبیدش کی کمد باطن بجینک دی سکاند عمل تخلین کو دم ایس کے - یہ جا دا دعدہ جسسیسے بم اپردا کردسگے :-اِن اَ اِست کا احسال برکر ہر ڈیا جاہ ہو بہائے گی - الس ڈیپی واکسان کا جگوشتے اُن اُن اُما جُرسے - اور تغلیق کا عمل دم اِیام النے گا -

Censorinus : - liber 🞟 die natel: XVIII

تے کولیٹرق ۔ ص طاح

ت ( Aristarchus ) منجم - محاسب اور گرافزی نشا - برسوری کوسک اورزی کوشترک سمیشانتها سامکنوریسی تعلیم فی آ و در قرص می وفات - ( برطانیکا )

كهنا بمسكرم وم ومال مي وُنيا و ونورتها و موق ميسد ايك ونور باني اور وومري وم اگساسے ۔ زینوفلسنی (۱۲۰ س ۔ ۲۱ تم ) سے پیرو بیوکسٹائٹس کے نام سے شہوار بركت بركروي إرار اكس بناه برل الدجريد المدل ب- ينانكا ایکسیبردی فلسفی نیگو ( Philo ) (۱۰-۱۰۰ مین دان کام مرفوای سید مهتسبے کریزہ ن کے دودیگر نطسنی دیمقرائیس ( ۲۰ م ۲۰ س قم) ا ورابیتوریس ( ۱ م ۱ م - ۰ م م قم ، مِی دُنیاک تبای اور پیرنخلیق نوسکے قابل تقے ۔ اِلْدَا له کا ایک اور فلسنى مبيند و Hessod القريا ، مقم الكناسية كرامى سيدينيا مار مرتبر تباه برمي ب محتور لوائد كالعلن جيمتي كالاستصاحاء مبلج بنكال كرما مل تبكت اورمندوستان كحربيع صلتون يريارتهاه شده

لے کویٹرن میسا'ا

On the Eternity of the world

داليف - إيج محالس كا ترجر - ام واد ا

ک مبیبیڈ:-دا گھریزی تیمراز ایربی واشٹ- ۱۹۱۲ء - آ-ص ۱۹۹ -دارک میر، میل کرمیں

كه و تدش ليمزن وكاكا يكسطه مبرس كاشابزا دوسيان كايكر مسين مبين كوجها عدكيا ه يسبيه الله مالك شف إذ يا يي كبيت كرشش كم . ليكن الله زاء ا بالآخر سيارا

دا لله *سنے ڈرائے کا بماح* وکرایا ۔ جودکس سا لعباری دہا ۔ بھیرایک میا ل سے خبر ج داخل ہ<u>و چ</u>ے اورمبی<sub>ل</sub> کو دَاہی سلے آ سے ۔ بِرَهٔ ن سکے ایک مِشْہُورشِناع ہوم الْعَرَبِهِ

٠٥٠ تم الاطهودشا بكارا يدير ( Hiad الى وا قوسكيشنتي ب

( كيسل انسائيكليطري)

وُيَا وُن كَا تَعَوِّدُ لِمَا سِعْد بِعِمِلِ كَا كُرِينَ بِ وَسُرَعِي مُكَّالًا يل كماسك كرونيام والمرتباه برقى الله تايية كراسيلاب [ ومص بركي اليت مجرسات تبابسوں کی قائلہ ہے۔ وا ن مي كائنات كا مكل تا بن كا فاكل بعديكرية تابى إيك العد المذيك العديمية ج سطاعَ دم سب بَاه برجائِ سَكِر. بِنَا يَعَكَا السَّسَاسَى الشَّقَعُ ارْبَاسِسَى فِي الثَّوْلَةِ مَ الشَّسِلعَةِ شَيِّ كَلِي عَظِيبُ عَنْ ( ليدوكر : الشريسة مدسيده كم تيامت كا . لالدرا بي مياناك موكا ) ا رسی کننوشس کم باه شده ترنیای کا تعدا دیس بات بی مرتبا بی بی از این گذرگا بردست ایمن کردا برا جلت بی به از میسط بهست ا درتمام به ۱۰ رم به تد بی . ا مریک مین تبائل مشالاً می از ( May = ادر از میک رو Antors ا بربعي جهاهي تبابيون كى روايات ملق بس مبكشيكوكي قرار مخ بير خك دست مرودد Budhism in Translations :- H.C. Warren لنقط ۱۸۹۹ کا د - حمل ۱۳۳۲ L The Sacred books of I East. تدوين اليف - ايم ممر - ١٨٨٠ ي ١٩١ ی An Historical and Descriptiv دملدار بدموا الجربيجير • ١٩١٠ هن • ال ی 40.00 - 1478 Unanographic chinoise :- G. Schlegel. حلوا من م :

رَبِّلِكَ فَوْتَهَدُ يَوْمَدُنِ ثَكَيْنِيكَ ﴿ (الحاقة - ١٠ ٢٠) جب بهوبى جليقى - الدزين ببالدن مميت ابني جُرك مُنا الله المرت ابني جُرك مُنا الله المرب ابني جُرك مِن الله المرب المراحية المراحية المراحية المراحية المراحية المراحة المراح

ceanic :-- R.B. Dixon.

لرلاأوام) حمدها

ک فیار: بن سام Moser-II من ۱۳۵۰ که داکدی پر کرموازم یای تمانسیکن به می-۱۳۳

## ٣٠ كى ملول بۇرۇل دردىجىرىترات كاعداب

له تبنایس- پیلویتن - انگریزی *قا*مرا ذمرط

باب موم - ۱۸۸۰

شه نودج - إب رهدا

E.W. West

جل زائے ہم امرائیا مصرے لکل مسصنے ڈیمائی چیونٹیوں سے ننگ آ کر۔ موب سے کنما دی کا فرنسرہ رہے ہے۔

مسعودی: الوالحسن مل بی سین بنداً دی (۱۹۹۳) کست سے کرایک دخدا شدینے مجتمع مریز رفغا ربا دل اور میپیدنطے بیٹنے - ابوالغرش اصفہا آل (۱۹۹۰) می سالاغانی بس اس کی اکبوکر سیسے -

قدیمین کی آدیخ بتاتی سیسکرنشهنده یا تهد در ۲۳۰ قرم کے شعرف میں دنیاکی شہمیدل کا فسکا دمول متی بشورچ کی دن نگر اگ برسان مدہ جنگلات بین گر گاگئی۔ مند دوں میں بہا ڈول جتن بلند لمبرین میشند لگیں اور زین کی اور کر لود وسیم بھرئی۔ لیزنائی کا ایک موثدی میرڈوکس ۲۰۵۱ سے ۲۲۵ تم ) کلمت سیسکر جب دہ معر میں گیا ترا سے بعض خربی میرشدا وُں اور دیگر اکا بر نے بتائ کر حب اشور یا کا ایک

سله کونیشزن می ۱۹۴

مع ویرو س ۱۹۳ کے عمالی ام عملی بی لوذین ام محت بعدت ابدا بین کے زمانے میں یہ کے عمالین کے عمالین کے عمالین کے عمالین کے عمالین کے عمالین کے معاولات کے محتوات کے معاولات کے معا

ك مرويج المزميد . باب سوم .

ته جريم مكرّک بينه ؟ إذ كا دا ويز عزت ابرام يم بالنسل م مع معرض و زبيرا معداد البريو به يل د ۱۹۲۹ موندًا

ادٹاہ کسنا کرب (۱۰۳ سامہ تم ) ممرکہ طرف بیسا قرمرص کے قیب معربیں نے ایک دیا تو مرص کے قیب معربیں نے ایک دیا تا کہ کا میں جا کا ایک جیا ایک جی اسٹری شا ہی کردات کہ للکوا میں ہے جیا اسٹری شا ہی کہ ما اس کے جیا اسٹری کے انہوں نے جی کہ اول کے جیا المجار سے کہ میں امل ہو گئے ۔ انہوں نے جی کہ اول کے جیا المورسے کا تا مدیج اکشیاد دیزہ دیزہ کردی اور حملہ اور میں گا گئے ۔ ا

مامسس دوم (فرحمان مولم )سکھڈا نے پربٹون مندکیو اثریں دہندائے نوگ بّا نے مِن کرایک دفرہ ول ڈین کے قریب آگئے تھے سابھ پی کہیں۔سساتخا بڑی بڑی کھیاں بل فری کران کے میدوں سے اوادن کے محط سے واقے ۔

. فرامن مُقرِطُى بَيْن مُورِضِى - مِروَى تِعَرِياً بِامد سوسال بِيشْنَ مِنَا - دوسِانْ دكر ركے اختام بِرُحرِي مَلْمَ يَكُنّى كَا تَعْوِيرُمَى -

سکت بی کربہت قدیم نمائے ہی ونیٹ درم این گذرگاه کو بھوارک ذہیں سکے ترب سے گذراء اس کی سے نہیں پر دہر پلے حضرات بھیل گئے - کہ بی حب گرمیوں میں محاکی جانب سے بدیموم اقت قرم طرف حشرات نوداد مو

- يون كنوان بى بين عى بن كى برستش جول متى - استع كنوا فى محيول كانواكيت

Religious and amount :- Williamson

Reliefs of Taxable Polynesis.

ء مهم ۱۹ د سمی شنگ .

لا كوليش ما ١٨٠٠ ك الينا ما ١٨٠٠

مي معلقين- ۲ - باب ۱ - آيت ۲ -

سطے دوستی برازیل میں زمرہ کو رمیت کہ کمٹی کہامیا ہم تا ۔ پرخشیں لبعث ا توام و خبائل کی مدایات ۔

محسى زوان بي معربي لم اس قري عذاب نازل جواحتا - اورا بل معرج و كالميلون ما اكر السيم مساور و سيريم المفريخ

اود مینگرا سکیسام بست مین این سے۔

ُ نِلْکَ الیُتَ الْکِتَابِ الْمُهِیِّنَ ه نَشْلُوْا عَلَیْکَ مِنْ تَبَیا نُوملی وَفِیرُ عَوْنَ وَالْحَیِّ لِقَوْمِرِ کِیْ مِنوُنِ : •

والمقصص - 17 س)

را سلست مراخ اودد کافی کتاب کی آیات چی - بم تمبی فرخون د مورائی کی واکستان به مرتبی فرخون د مورائی کی واکستان به می کشند مرسید می کرفر این بیش پروُدن کوجی اس سیسا گاه کرو-)

## ۳۱ - کائنات میں تاریخی

تردان كتب بدائش برسهد

« تروع مِن حب مذا زیبی و اسان کوپیدا کریکه توم طرف پانه بی پان مثا - الدیانی برا خصر ا - خوابی تمنست پانی پر ترماه مثا - اس نے کہا: " مجانا جرب کے درفور آ اُجان جرجی " " دبیعائش ہیئے ا قرآ بی مخدلس با مربان کیسے واست کی جردتیا ہے :-اِندا الطَّنْسُ کُوْرت مِنْ وَ مُؤاذَا النَّ جُوْمُ اِنْکُ دَیْتُ وَوَاذَا الْجِهَالُ سُنِیْدَتُ مِنْ رَسِيْور - ان ال

وحب صورج مسياه برياغ كالمستاد سي معرف بأيس مح- اور

بهاوا فرائس تكسار

چھوٹے میاسنے پرڈیا ہونا تا دیکہ ہومی ہے۔ معری نوایات میں ہے کایک مرتبر معرمی ایک وبردمت کا خصی کا مٹی جوسات ہیں تک مبنتی دہی - اِس دودانه میں تاریخ کا یہ مالم مشاکر ہواغ کی دیکھنی کمس نظر نہیں کا فی عتی و فوک سامت دن کک کھا ہے ہے بنچر زہیں یہ پولیسے و ہے اور ہر بچاس میں سے انجاس کا دمی ہاک ہرگئے۔ گفاشت میں ہے کم معرمی تین ون تک اس بلاک تاریک وہی کو کو آن آ دمی کمی کر

•

Legenda-11 :-- Ginzberg

ساه

1/10 - 505 -

د دیجه سکا اور د اینے ت م سیس موکت کرسکا -سولواً في الكيك دامستًا فرن مرجي إيك اليي دات كا ذكرت بي جببت لمويل يخيا ودختم معسندي نبعية تي متى-نِن لِينَدُينَ يِهِ أَنْ أَيْمِي بِين بوربي عِد كُواكِ دفواً على معارد عرك كوسك يرمص بتمس وقرآ سماق متعدن ثب برنكة ا ودكير عرص كم بوسنط تموقر كين سعة كثير. مسيني سكه دومُحقين أبري ( ١٩٨١ - ١٩٧٨ ) مِرسول مُشرخ اخط بَسرَك كِه نيال جمع كستَّه سبيست مِن- إن كها يُول مِن ستعدا كمير برسيسكرا كمدم تزمكستا دسعدا كبس بين يحواهكة ا ودمثوري بابنج والميمنا فريقاً جن فامریخ کا ایر ریاست بروم می دوایت موجه ب کرایک وفوتوای ي بنج دين كمسطلوع نربوا -ا باللي كاكيب واكستان هماعت مخلكيش ( مرتبراكيس كانى كمن الشي ومادى ذمبي دعيدا كن الادب كاديك موكن -Denkers in Suche لجبع ۱۹۲۵ -ص ۱۳ لجيح ععداء مستحط

Primitive due Mexiqu

هِ تَعَكَّدُونِ ﴾ : جُريزِي ترجراز أدى تقامين - ١٩٢٨ - ١

وكرابك والدود بيرك والت سودج فائب	، ن ب بندامس میں ہے	ایران که ایک ک
-	ر اور بر المورس هم أن المورس هم أن الم	رگدان میش <i>ا اخذا</i>
ماسان گریدا - جا دشوا دهیرای اور	الوك كمن بس كراك وا	می <i>ت یم کے</i>
		رنماً بغتر موقع بر -
skapter Jokuli ) أُذُرُ	ب انس لين لا كا ايب به	سين المناه ومن
	ساغصاما دني	مشاة دفن كثراوك
ايك مرتبروان المريجيباكن بوييس ديس	ردایت تنا ق سی <i>ے ک</i>	ميك كالكاركا
	اكيسمقتن گوا دا (	
تا تیدکراست.	ري من حمياتها الس	وكولميس كمدبوداه
Nitangi میسب کرمایا ن کیمینشا	و توکناپ نهنگی (	مبلیا ن <i>کایک</i> ا
' کے ڈانے یں مودی ڈقول غائب	Kami Yameto	• •
	-:544	£ -اورقرآن تنعيم ك
ا فرنبیو – دنسیت ۱ 😑 ا من ب	ی تنن - تریمه اله ای	له بندامیس- پیپل
		لجبع سعمام
	\$	ieler 🕹
Essemmette Abhandlungen-II		410
The Eruption of Krakato: - G.		2
	٠ ١٥، ص شيم	**
de L'historie primitive	: B	
mexique		مرشع
' من پریم اور مثلا ۔	ر ڈ بیوری - آئمسٹی	ه ننگی دارهمه:
•	J. J.	

إِذَاالشَّمَا ۗ وُالفُّطَرَبُّ ۗ وَإِذَاالْكُوَالِكِ الْسَّنُوَيْ . وَإِذَا الْبِيَحَاسَ فُجْوَتُ ، وَإِذَ االْفَبُوْرُ ، بُعْفِرَتُ ، حَلِمَتُ نَعْشُ مَّا قَدْمَتُ وَاكْفَرَتُ ا

والمغطاب راتاه)

ا عبب اُ مان بعث جائے گا۔ مستادسے حجوا مبا بُی سگے۔ دریا سُوکھ مبا بُی سگے۔ اور ذِری کھٹل مبا بِی گی جس وقت برخمن کومدوم برمل ہے گا۔ کراکس نے کیا بچھرا کے جیجے اور کیا بچھے محبول اسے )۔

## ۳۲- دومنرق ور دومغرب

ا ۲ رجرن سنے ۱۶ روبر کمک مورج برجی ایک نئی مثری سے فلوع برتا ہے۔ اِن مضاول کی تعداد ۱۹۲ میں ہوں کے سات میں اور اُن ہی تعداد کی تعداد ۱۹۲ میں ہوں کے سف اور آئی ہی تعداد میں ایک سفول کی تعداد کی تعداد کی تعداد میں ایک ہی تعداد کی تعداد میں ہے اور وہ تعدا تعلق نہیں کوا۔ اُن اِللَّهُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلِکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلِکُ کُلِکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ کُلُکُ

(العبانات - م - a )

د نها داندا ایرسب ره نهی داسان - ان دد نول کیمه این اثام اکتباریز تنام مش رق کا رب سعه ایمی ا ودمن م دیوارد

رَبُّ الْمُتُوبِ قَدِي وَرَبُ الْمُعُوبِيِّي . الزهل ١١٠)

( وه دد مشرقرن اورددمغربون کا دب ہے۔ ) .

لەمىللىپ يەسىپ كەلگىچىم بون ،، 9 دەكەمورى مىبى ■ ئىجے ئىكل بىنتا توم بىرون كەبىلىكر ■ بىرداكى دفت ئىكلىگار

'נע'
- 64 14 84
4
ان ایک
پرتبرممو
ير. ليب بها
1. 4.6
 تستسط
يركم أاد
آیا ست
e e
ه - ح
رادير
. <u> </u>
ž
من
_

. 19*YL* 

يرمديف معفرت الوريخ كى مدايت مسع بمكريني بعد يعفوك في (الإدر

د قیامت اُس دفت کمس کا تُم نہیں ہوگی مبیب کہ، کرسوستا مغرب شعب طلوع نہر) ۔

Electro-11 Furspedos & Electro-11 Furspedos &

### ٣٣ - يا دِ صَرِصَهِ سِيدُ تَيَابِي

قُومِ عاد كَ مَنْ عَادُ مُنَا عَادُ مُنَا عَادُ مُنَا عُلِكُو الْبِرِيجُ صَوْصَرِ عَالِيْتَةٍ الْمَنْزَى هَا عَلَيْهُ مُ مَبُعَ سَبَالِ وَتُلْنِيَهُ أَيَّامِرْهُمُ وُمَّالُومُالْفَكُوكِ

الْقُوْفَرُ فِيهُا حُوْعَلَ كَانَّهُمُ الْحُيَازُ نَغُولٍ خَاوِيَةً مَفَهَلُ تَرَىٰ لَهُمُ مِنْ بَاذِيُهُ ۗ

(الحاقة - ٧-٨)

الشيف عاد كوزائد كي تند أفصى سعة باه كروا - بهمات داني .

ا در آ مٹرون مسل مبلتی دہی ا وروگ یوں گردہے متے جسے کھوی کموں کے تضریکیاکن یں مصاب کول زند نظراً ناہے!)

جب يو مة مندق المصمع يلك ركا أيك بهت را الفكر وتقرياً والمراد

بِمِشْقُ المِيْرِيمِ لِمَا وَمِهِ الْوَاكِبِ تَنْدَيْرًا مُرْصِيْكِ السَّصِيْعِ - سَامَان اور دالش سك بودست المرحمة را در ده كم إكر مباك عمث ر

قرآن باک میں ارٹ وموا۔

بَاكِتُهَا الَّذِيْنَ امَنُوا ذَكُودُ انِعُتَ اللَّهِ عَلِكُمُ إِذْ جَاْءَ تُكُورُ كُنُورُ ذُنَا رُسُلُنَا عَلِيلٍ وُمِ يُجَّا وَحَبُودُ الْحُدُ تروكار

راحت اب - ۹) دسلص المان والو: التُوك إلى اس ال ن كويا وكر وكرمب كمَّاكِ

تقے ۔ قریم سنے اُن پراُ درجی میلا اُن اور ایس نوی	ننكر دينرب بوام كشنت
بي ديچەنگخەنغى)	المرهضة بمبيي يجصق
و معرک مریز ترخ محرجا نے کے بعدمات دن کک	بہودی سدایات میں ہے
در اس كا وجرفاب يفني كم مكوارت دست كاكتراس	ايكس تيزاً لمصيبتي دي -او
وکر کئی اور یا مگر آندمی میل پیشی یا اس ستار سے ک	لابين كالزكت كجيره يركم لي
بردتست كالحربيعا بركي بحس يصدمذار ملالستيان	اليزملنا وستصركت بمواجي وا
<i>گریڈسے ۔ ذیلی کاموںست نندیل ہوگئے۔ ب</i> مارل <sup>م</sup> الٹ	تباه موكيس لالنوا مدرضنة
اک موکمتی -	سنفت الدركايا كالبيرا أاري
وكرايك دنودو ديرثافين مركوك اورتياصت بيريخك	ايران بدآيت يسب
زى ئومى چەنى كەمسىنەت مېچىيەدىكارۇق ۋا ئۇللەر	مِوكَىٰ ﴿ مِرْتُلِكِ سِنْدِ البِي تِيرِ
	اورم جيز لرباه زوا .
لى تباك مير بروايت أع كسبل أن أن سيصكر	شاكى يُمْدِين لينتسكدون
كالى كمشائين كميرًا ثين - بيطيرات	فريم ذا سفرين كيب وفور
راتنا ورودنت براس أكرامي . بعب رين سے	السركس بمهراتن تيزا ذص بإ
Langends-II : Genzberg	_
Tronno :- Bratteur	له
	15/10-01/19
	لم
of Creation	لوح ميادم -

:- E.B. Teylor

F/E 0-1979 -

Primitive Culture.

خونناک گزاگرا بعض مشنال دینے کل را و دیمد دختی بهجرا حرد و ترسی -حبراً آن بوانسکا باسکے چند میرنا ترجو بولی برسیاسک ام سے شہور ہیں ۔ ہر سال اربیسکے جیسنے بی اپنے ایک دیرہ طفاق کا دن مشت بی عیس نے آ دیجے کے ایک جرگیرطوفان بیں بی فی نیسسبا سے مؤت شدہ میرنا ترکو با ہر نسکالا میں ۔ ترقیات بیں ہے کہ سے اعضاف ، اود اس نے سامل کا نامت کو اپن لپیدٹ میں سے بیاضا ۔ ترقیات بیں ہے کہ خوانے مخرق کا طرف سے ایک تیز ہم اُجالا کر ممذر کا یا تی ایک طرف بٹا دیا اور نیجے سے زمین لکن آئی ۔

مونیس نے معرب فراغند کے جارم اوسالہ اقدّا رکویٹی دوروں پی گفتہ کہاہے۔ نبیلا ڈودوکس طائد اٹر ں پیشتل مختا ۔ دومرا آجا اور غیرا جامہ پر۔ متنز کا طفق ایاری انتخصو ( Monelly کم کا کہتا ہے کہ درمیا نے دورکا خاتہ با دیم مر سے ہوائتنا ۔

بُرِصَّنُولِ سکے فال برسدا برند اللہ ہے کہ کا ننائت جمیٹ با وِمَرْمَسِ سے ہاہ ہم اَسِے۔ بربرا پہاڑوں کو کا ڈاکر اُسانوں برجیننگ دیتی سیسدا و ہراس بیں اتنی الما مُسَّت ہوتی ہے۔ کرایک کروڈ دُرُنیا دُن کو ایک الکے مرتبر نباہ کریستے۔

Williamson

.1

Religious and comic Beliefs of central polynesia.

کے مختلہ جا اب نہا راکت اوا میں کی دور

سے کونیٹرن - مر ہ،

World cycle (Budlism) : Warren.

من شیراس

## ٣٣- آسان سي بقر

قرآن ِعَدُس بِي اللّٰهِ فِي السَّالِي اللّٰهِ اللّٰهِ الْمِياسِيةِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّ اَ هُمَا َ مِنْ تَعْدُمَ فِي اللَّهُ مَا أَعْ اَنْ يُوْمِيلُ حَكَمَ كُمُدُ حَاصِبًا ه اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ

> دېچينگرې) در 3 د درام منتوب د د د.

چروم وسط مي وويد مَلَمَّا جَاءَ أَمُوكَا جَعَلُنَا عَالِيهَا سَافِلُهَا مَ اَمُطَوْنَا عَلِيمًا حِجَارَةً مِنْ شِجِيْلٍ فِي مَنْ فَوْدٍ \* رَمُطُونَا عَلِيمًا حِجَارَةً مِنْ شِجِيْلٍ فِي مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ال

دسوسب مه داسم چې نوم سنے قرم لوط کابستیوں کو و دیا لاکر دیا اور ان پیکمنگروں کا فٹل کامدیا دیش دیسا ئی ہ

الرہنگ باری کی ایک دم ذریع پرسکتی سیسے کرپڑسے بڑسے خہاب یا قرآبس بہ کمکراکردیڈہ دیزہ ہوجا بٹی یا زیں سے شکراجا بئی۔ آڈسطوکہا سیسکراکیٹ خر

ے کولیڑن ص ۵۰ ۔

٠ 140 و من شک

Meteers :- C.P. Olivier.

يز

ایک شهاب ایرنان سکے ایک دریا اِگالسوا ای

١١٠ ايريل ١٨٠٣ وكوفرانس ك ابكسانقام و ک بارش دیں۔ ۱۳۹۱ مرکودومرسیمیشبینشا میکسیلیں ١٥٠٠ - – ١٥١٩ م) اورًا س کے ود ہاریوں کے ملعف فرانس کے ایک مقام جسیس Aleace . پی پیتم میست معبب۲۲ رحمله تی ۱۲۹۰ د کویبندی فرانش پی بتمردس قربيرس كامانس كالمعصيفاس والمغركم فيبوكرن سعدا شكادك دبالكن م- ١٥٠١ مسك بدراس كاراست بدل كتى - اورنگ بادى كويك معينت مجيز كى -يُنْ رَجِهَا نَى ١٩- كُرُلُوسِيتِ كَالْكِبِ كُرِلُومِومِ لِيس مِزْار ثَن وو في مُن ما بَرِيا مِي كُراً. یشف کی کتاب یں خرک رہے کرمب کنوا فی بنی امرائیل کے آگے آگے جاتے تو النُّوسنے أن بِراَسمال شعد بيتر *برسا*تے - إن بيتروں شعد بلک بيرنے والوں ک تعداداً ن سعكيس نياده متى بوز كوارسيد مرس يف -

يحطيصفات مي بم إيك اليسد دُ ملادستار سعه كا ذكرُ كي بي برس في مجدَّة قلم م الدوموسكة برجاه ديرتركوم في كرميا ها . يرستاسه نكلي تومعا أساق سعدوم كرم بِتِعَربِیسنے تھے۔ کتابِ نزدج ک ابسہ ۹ - آبہت ۲۷) پی سے کمان چنووں کے سائنداگ اورگرچ جی هتی - اورتبر بیتر بر باک برسنے والے کا نام جی گھیا ختا -

له کونیزل - ص ۲۰ رمانشیم -

شُعِمُ مُس لِيثوح - إب ١٠- أببت ١١

ابيو يعركا أيحه آلمكا رتفا

Popyrus Ipower

چۇسىغ سىمىعا دەھىچەدە سوسان يېنىڭ گۈدا ئىما ر

برصدنی کاکس کون سر دِشدِیم گار می کھا ہے کر سب کا نات کا فا قرقریب آ ہے قریب کا ایک شائی ہے۔ بھر ترزیا میں ہے جس میں چھے گردم و آسے - بھر رہت اور بھر کنرا ور آخریں ورخود بھنے بڑسے جسسے پھر بڑسے جسسے پھر میکشند کی داستانیں تنا تی جس کرایک وفعد اسمان سے آگ اود گرم بھر رہسے تھے۔ فی گینڈ میں یودوایت باستور و نام ہے کرایک دفعہ اسمان سے ایسے ایسے کے کوئے۔ گرست ہے۔

MYALDO

Budnism in Translations .- Warren

Alexander

Latin American Mythology

Kālovāla

J.M Crawford

انگریزی تنجیراز

## ه ۳۰ آسمانی سیاه

(توبر ۱۹۰۲۵)

داد نڈکٹی میدا ٹرں میں تب ری دد کرمیکا ہے اورم کر تنیبی میں ہمی -آس دد دتم اپنے نشک کا کڑھ ، ہر معرور ہم گئے تھے لیکن بر کڑے تہا ہے ۔

كجوكام ذاك - زبيمه ابن وسنول كمير إوجره تم يرتنك بركئ راودتم بيط يجرك مبأك نظير اس كمه بعد امتر نيه است دسول اودمحار برتسكين ازل كادرًا ن ك دوك يدايد الشكاكار سعبن فرنس ديك تقد ف کس طری کن دکرمزاحی ا درکا فراسی قابل بویتے بی ا-اكد مقام يرا تُدرند غيبي المرادص صل كرسف سك سليسه ايك فارمولا بيش كياست.-بَلْ إِنْ تَصْبِرُوُ اوَتَشَعُوا وَيَا تُوْكُعُ بِنُ فَوْرٍ حِيمُ لْمُذَ ايُتِنْ وَذَكُمُ مَرَجُكُمُ يِحَمَّدَ وِلِحَمْسَةِ اللِّيةِ مِنَ الْمَلْشَكَةِ مسومينء دان اگرتم مبروافعتوی کر ابناشداد بنا لو۔ اورکرالی ایمی تم پدپل کپیے لرامنر باخ مزارگادردی فرهنوں سے تمہاری حدکرسے ج ) پزولنته باراً باری حدکرآستے - ترا خفتوں کیمرایسے اعدہ ۱۹۱ دکی جنگسپ پاک ومندگر بادیمیسید سرمیدان برگسینکا دومبزدشون « کھڑسوا دوره اودسفیدیّب بندگون کا کمپائیاں بم کمس ہنجی تغییں۔لیکی ۱۹۴۱ مرکی جنگ میںالیسی کو آل مدوایت کہوسے نمبل كيزيخ السحة تسبيله المدون كااكثريت فرا بعتي اورخوا بركاروق ك

رین استورندان کے شہورشائر پرَوَمُ (۰۰ مَ قَمَ) کے المِمِی طَابے۔ وہ ایک ڈورلسے مِی بِرْنَانی دیرًا اُیکس (ARES) کراہک جنگ پی ہوں مکھانا سے کرنیز دفقا دراود بلندقا است صغیراً سمائی گھوٹرسے اسکے ساحتہ ہیں۔ ای فگری ابل ابل استدا بین دیرا مریخ کوالس مال می دیجا که الس کے مساخت میں ب داکشش شخصے بین کی مفاور سے ذرین کا نیتی اورانسانی و بادی جنال نے عذاب برجاتی تی۔ اکسطور ڈسکے ایک برد فیسرمیکس کیر استان میں است است استانی کیے ویدوں سے مجھ اشلوک د مستشانی کے مسالی کا ترجی سیستانی کیے

سے۔ چیندسطور کا ترجر بیہ ہے۔ سلسے اخدا ؛ سلے کما تنوزہ نے ؛ ہمیں متح د کمفرسے میکن دکر ترکارے

پس اس محری طرح کا جو دا مت کے نسبہ ہ بدوں کو پیرکرنگلتی ہے۔ کُرِخ شعاموں ادکد دھے کی طرح چکتے ہجستے ہمبا لیں اور بسے بناہ دعن ٹی کے ساعڈ کا ۔ ابنی نسباہ کو چکتے ہمدشے جائوں اور بجلی کی طرح کھڑٹی ہوٹی ٹوارڈ سکے ساعتہ م راہ ہ ۔ (مشقف انٹوک)

ليسعيا بخسن كما ظاه

"آمان نوع بی پیزی سے انے گی وہ نستھے گی نہ گرسے گی ہ نہ سونے گی نہ گرسے گی ہ نہ سونے گی نہ گرسے گی ہ نہ سونے گی نہ کا سونے گئی گے۔ اس کے تیرتیز بجن نگے اور کی نی سمنت - اس کے تھوٹے دہ سکے بموں سے اگ ننے گی - ان کا گاڑیوں کے بہتے بگروں کی طرح کھویں تھے اور کھوڈے بین دھاڑی سکے جیسے فتیر"

ديسعيا رک کڏب 🚓 - ۳۰

:- Ballenrucher

 $\mathcal{A}$ 

ترات كې توميد به توريك اوناه مساكرب د ۱۰۱۰ م) سفه ادناه مساكرب د ۱۰۱۰ م) سفه امرائيل برصوري قرامت جريل سام بناه كياستا -

کرے بیں نئیجا عاد کے مشکل چند فنہا دہیں۔ کا ثنات کی قام طاقتیں اطامے کھڑنے ہیں ہیں - دہ مناعظ ہو ٹوساری کا ثنا ت صاحة دیتی ہے۔ دنہو توسب جھوڑ

. إِنَّالْنَشُصُرُّ صُمَّلَنَا حَالَّذِيُنَ المَثَوَّا فِي الْحَيَوَةِ الدُّنِيَّ يَوْمَرَيْقَكُمُ الْاشْجَادُ •

(11 - 60)

د مجاسیضه دسولودها دوانش است حا ود کی دُنیا اورعتبی وعفودی نین \* حوکرستے مِس) -

راه باملالمين بارا - يسمياء بادا - اسم

## ٣٧ مِكن وسُلولى

قراًن کیم می امٹرینے اربار کی اُمتوں کا ذکری ہے جی سے بن اسرائیل کو ٹواڈا منا رہ ٹ بچرہ فلام کومیرکر اس کے لیے دائستہ بنانا - فرحون کرطرق کرنا - صحرائے سینای اُس کے لیے بارہ بیٹے جا سکا کرنا - دھوپ سے بجیائے کے لیے اُلے کے مروف پر بلال آن دنیا اور مُن وسوئی نائیل کرنا -

وَأَنْوَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمُنَّ وَ السَّلُولِي - القرو - ١٥١

دا وربم نفرقم برئن ومسلوٰی ، زلکیا -

مائی سے مراد جیروں کہ ادیں ہیں بھر برتخر کو السکے خیمی کے قریب اس بھر برتخر کو السکے خیمی کے قریب اس بھر بھر ا اور یہ انہیں کی لیے سے ، متی سے مراد ایک سنید دیگ کی لذیر مشحا آن ہے بھر بھر منوں کے سما ب سے برستی اور لوگ اسے جمع کر لیتے ، اگروہ بعد از طلوع کی کے دیر تک مدہ ا آن فر تھلیل موکر شبنم کی طرح اگر جاتی ، اس کا ذائعہ شہد ہا تھا ۔ دیر تک دہ جاتی فرحملیل موکر شبنم کی طرح اگر جاتی ، اس کا ذائعہ شہد ہا تھا ۔

مے است اسکانی است الکائن الکائن است الکائن الکائن است الکائن الکائن است الکائن الکائن است الکائن الکا

كرما عد الكاكر كل تري وإست عموا أسان بيل كهاجا ، ب-

کیتے ہیںکہ ایک دفعہ کسی لینڈیں آگ جوٹرکہ آٹی - ددا دمیول کے سوا باتی سبکھے بلگی - اُن کا گذارہ کشیم بینتھا ہو گرسف کے بعدج مہاتی - اُکس لینڈکی موج معہ بابی ابنی ددکی اُولا دسے -يُونِي لينڈسکے توري قبائل کہتے ہِں کہ ایک سرنداً خصیوں ، گھٹاؤں اور خوناؤںسے اِن کے گھرتباہ ہوگئے . بیڈیں دیرتک گرمیا ک دی اورنعنا سے مباری دم خدر کشیم برستی رکی -کیفنی دوایات میں سے کر حب ڈیا کا ایک چکوختم برما آ سے قرآ سان سے فذا برسند لكن عدر وكيدا وراعتروا ويري من باد لول مصافهد وسنكا ذكر الله يْزُهُ يُرِوسِكِهِ إِن الكِسالِينِ أَسَا في عَذَ الكا ذكر لمَّا سِيمِ بِكَا ذَا لَعَرْشُهُ وَمِسِاصًا -نی فهدیب در اِ وُل پرمیس تو ان کا دنگ ، د دحری طرح مسنید بوگی -اور دانقر شهدمبیا. اسی بنا پدومن شاموادون و و ماه سرم مرد اندان کهای كريادس مكسين خيروفهدك بريمتى بن-

Mythology :-- J.A. Mac-Climin

۳۰ ۱۹*۹ می ۱۲۰* 

سطَّه كولينزل ص ١٩١٠ -

Budduism in Translations: - Warren.

ص ۱۲۳۳-که

1

Hymns of the Arthera Vede-

ص ۲۲۹ - ا وردگ دید - 1 - س ۱۱۲ ------

Nektar IIII Ambrosia :--Roscher

1814 111

F.J. Miller Metamorphoses.

# ۳۰- أسماني حنكمار

قراً نیچیم کی مثبیتست کو بار بار بیان کرتا ہے کربدکا را قرام وا فراد امٹرکی گرفت سے بنیں بھائیتے۔

أَمْرَ عَيِبَ الَّذِينَ يَعُمَلُونَ التَّبِيَّاتِ أَنُ يَّتُمِعُوْمُالًا سَأَعَمَا يَخْلُمُوْنَ.

اک بسکارلنگ برنجیته می کروه بم سعه بی کرفکل جائی گےسال کا پنیعلوکتن فلطستھا۔

كُلُّلُ اَخَذُ مَنَا بِذَنْ إِ فَمِنْهُ عُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ اَدُمِنُ ا حَاصِبًا \* وَمِنْهُ مُرَّمِنُ اَخَذَ شُنَّ الطَّيْحَ اَ مَنَا الْمَعْدَةُ مَنْ اَخْرَاقُنَا عَوَمِنْهُ مُنْ اَ مَنْ خَنْفُنَا بِهِ الْاَسْمِنْ \* وَمِلْهُ عُرِينًا الْمُثَا اِنْفُلَا اَنْفُدَ الْمَعْدُدُ الْمُنْسَلِدَةُ ال

كَانَ اللهُ لِيَنْظُلِمَهُ مُدَوَلِحِينَ كَا نُوُا اَ نَفْسَهُ مَدَ يَظْلِمُ وُنَ وَ (عَلَبُونِ رَبُع) الْعَلِمُ وُنَ وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

' ہم شفرمب کو گئا ہم ل کی مزادی ۔ کس پرچتر برسائے، کس کر چنگھا ڈیسے طاک کیا۔ کسی کو ذیبی میں دصنس دیا ۔ اور کسی کریا ٹی ہی کچ ہو دیا ۔ اختر شف کان پڑھا نہیں کیا نتیا ، بھروداگان ہ کوسکے ) اسپنے آ سپ پ نظم نوٹرستے درہے۔ اختر سفے قوم توط پرچتھ برسائے ۔ فرعون کوتلام میں نوق کیا۔ قامعان کوئین يى دحنى د؛ اورضييب مصالحظيها السّام كى تؤون كواّمانى يُكما لِمِست بلككيا -فكمَا حَياءً أَمْوَيْنَا نَجَيْنُنَا صَلِحًا قَالَاذِبُنَ المَنْوُلِ مَمَهُ بِرَحْمَةُ مِنْ أَ وَمِنْ خِنْ يِهِ مَعْذِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا لَكُ خَوَالْقُومِيُّ الْعَيْنِ يُرُّ وَدَاعَا وَالَّذِينِينَ طَلَّمُورًا الْقَبْعَة فَ فَأَصُبَكُوا فِيُومَا رِيهِ خُولِيْنَ.

احب بيادا كرأيا ترمه فيرصائخ اوركس ميايا فالاسف والوب كو بتقامنات ومست كالس وكارسوا في سيد بجاليا - بعد شك تها رادت ما حب قرّت دمز متسبعه الدجر کا رون کو، آمن لْ حِنگرا تُسف ما ایا -ا دروہ اپنے گھروں مرمنہ کے بل کرکہ لاک برکتے )-

معزت فعيث كمصمتني فرايه

تعبب بمارأحكم؟ إقوم منصشيث اود الس برا يان للفطالل كربتغامنا شريمنت بياي - اور بركارون كيمنگوار ندمال -ال ده این کوبل می اود سے گریخے "

(بيُود سهم)

متعنهت وآذكرني البيطما ليكرنواكم اوازكما تقه » تتبارسے نداکی للکا درسے محراستے تدلیش (تیر) کرندا کھ – اس کی گرنچ کسائرن تکر ہنی ا وراس کے لٹشکادسے سے صادی كأنامت جك أعش." وزنی دا زیل بس بردوایت ایم کسس دری سید کوایک مرتبرا تنے ندرسے بملیاں کوکھی کم آس لے جس کے محواسے کھے نسسے اور مرجا ندارہاک مرگ ۔

بيني (۲۴- ۲۰۰) كست ب كرد فراد ل كسامة ايك نحان كم الالبي المستحد المرابي المستحدة في المستحدة في المستحدة في المستحدة في الما المستحدة ال

جبَّثِ کہ طور پر تسانت کے ابتدا اُن دنس امنکام ، ذ ل بمسلے تربہا ڈ لرزسنے لنگا ودکرناک جندمعدا مُعددُورکمہ پہنی -

یِتَّان کا فلسن شاع بسید درده تم ، محصاسے کرمیب دواسانی دیّا قل دلیّ اورْنائینون میرجنگ چیوگئ قرمتسیادوں کے محرائے سے زین واسان کا نب اُشے۔ فیفا خرایش ۱۹۸۹ - ۲۰۱۹ تم ، اُسانوں کی میسیتی کا مّا کی شارات اسسے مُراد دہ

Moons Myths and I :- Bellamy.

للد فورو

له پلین بنج لِ مِهر م مهد ۲ ص ۲۰

The Eruption :- (فَرَقِيُنَا) G. J. Symons

-1000

\_\_\_

of Karakutsa, London,

سكه مخروري - إب 11 - آيات ١١ - ١١ -

ペープンロリア Theagony-ロ

لد کولیژن - .س ۱۰۵

مدا مُن بِي جِكَى وقِت لِلِين وَجِين سِيعِ خَارِج مِولَى بِي -

میٹر کامور نے ایٹرد د ۱۵۰۰ تم اکست ہے کہ سال خروج بلندسدا وں کاسال عقا - انس سال بطبی زمین سے اتن آ وازی تکلیں کہ زمین کے تباہ ہرجانے کا منظرہ بدا ہوگ متنا ۔

' المود اود دیگا مرائیل ذرا کے سے پتر میلنا ہے کہ عبب اشودی بادش وس کرب (۲۰۱ - ۱۹۸۱ تم ) نے معلم نست امرائیل پر ملرک کی اس کے لفکر پر اُمان سے اگ دس رجس سے سیا چیول کی ادواج کھ میل گئیں۔ لیکن کپڑسے سالم دہیں ۔ اگریٹے کے ساحۃ ایک مؤذن کرچنگی ٹرجی شامل تمی ۔

> كَذَّبَتُ شُوُدُوَعَادٌ بِالْقَارِعَةُ ه فَامَّ لَكُودُ فَاهُلِكُو الطَّلَاغِيَةِ لِلْعَادِيَةِ العِلاَةِ العِلَاقِ العِلَاقِ العِلْقِ

خَـاُهُدِكُو اَمِالطَّاغِيَةِ وَالْحَاقِةِ مِرهِ) دَنْد د ماد دواد في في الحاد كان الادك والترسيم في

د تود د ما د دونوں سنے ہیم المساب کا انکادکردیا عند سوم ہے۔ ثمر دکراکی جینٹا ڈیسے تباہ کردیا )

1

۱۹۹۳۳۵ ۱۹۳۳۵ ۱۹۳۳۵ ۱۹۳۳۵ ۱۹۳۳۵ ۱۹۳۳۵ ۱۳۳۳۵ ۱۳۳۳۵ ۱۳۳۳۵ که ۱۳۳۳۵ که ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ که ۱۳۳۳۵ که ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ که ۲۰۰۰ که ت ترم کو دیا ها - اکس کے دوسمتے میں مشنا دینی فقیمسائل که مجدوم - اور جمرا بینی تعییر لزرات - (مسٹمیتڈورنی)

Ginzberg Legends-III.

2

### ۳۸-عادارم

سورة الفجرين سبعه :-

اَکُهُ تَزَکَیْفُ فَعَلَ مَ بَلْثَ بِعَادٍ وَإِسَّمِ ذَاتِ الْعِمَادِ • الْعِرِ \* الْعِر

ركي فرند ويكي بنس كرتب دسد دب ف أونجي عا رات داك

عا وِادِم كَ كِي وُوكَّت بَا لَى حَيْدٍ } )

لَوَاسَ كُنِّي لَنْسِرِي دِيَكِينَ مِن آ لَ بِي - الْآلَ بِنْمِون الله بانسون والعُرْبَ لُ جِمِيتُ مغرِيْ دمِن مَن عَنْدَ فَ - اورِخِيول كو بانسول دكستونون المميت ساعة بيسه بجرتے ہے -وَحَ وَى وَى وَلَ مُسْتَ وَدَرْسَوم : طول الفاحرت مسكِقة مِن كرعاد لول كاندا شي سعے

دوم قرى وى دست ور سوم عوبي العاممت سبع بين ده ديرن و دوس سعت سوگز تک هنا ۱۰ إن تغايبركي آثيرز تر تا دريخ سعم د تر سب اورز تا زه تعقيق سع-کي بر بهترنين موگاک مم ثازه رئيسرچ ا و دمید چانکنشافات کی دومشن پي اس که گفير پيش کري ؟

ئەمھەلىن - اودتىنىرىيغىلوى دىنىرو - " العجر"

#### إدم

تريات كهن سعك فرح عليه السّلام كم يّن بيش مضر رسام ، ما م اوريافت . سام سم إي بين من من موامور الفشد أدام اور لرد - ادام بى كو تران سلم إرم كباسب رير تبديل بعن ديجرامول يسمي في في ما ق سعد تودات كالمشل قرأن براصالح بعدا ورتارح أذربن كيسبعه وارام وإدم استحميار بية من بقرة الول مين الديمش معمد عادي كا يجودي مول مودت سے -بروالميشرزبريدامدا بن معتقان كاب اوب العرب بي لكيمت بي كركا و ٠ إرم بن سام بن فَرج كى اولا دريشت ريو٠٠ ٢٧ ترسيد ١٠٠٠ تَمْ يمكب نرنمه دسيت -إن سك دونمهود حقر سيبلي لحهود بي ان كاحكومت احقاف (معبرمورت ا نجدا عواق مشام ا ودمعربهتی ا دربرها و اُول که لا تصفحے - اِبل کے مشہوردا نشور باعدا ه حميدًا إلى كالعلق اس وورسيس من رائع وومرا ظبور ١٠٠٠ تم مي مرا مشا ودكرنى دوسومال بيعبيلا برانتا رانس ددديس إن كامركزى تشهر وأني مالحظه ضاج تبرك كمصمزب بيرصا حل كمه قربب واقع هنا أدر برطود فرد كمي أم سص

عا ومصرمیں مائیج بری منعادی کیمتین یہ ہے کہ ماداک الامعربہ ۲۵۰۰ تم میں تا بن تک تے۔

سُه بِبِيلِائش - إ ب - ١٠

شك زبيرا ممد: ادب العرب معتداقل - طبيع مربي ١٩٢٧ م ٢١٥٠ م ٢٢٠

سے جزیرہ نمائے وہ سکے شال مغرب میں ۔ سے تغییر بوا ہرائواً ن محبرہ ۲۵ میں ۱۵۸ - ہے۔ یہ دیا ں جرما ہے کہلاتے ہے۔ ان کا مکومت تغریباً پانچ سودلسر کک دمی۔ معرب ذاعزے عیم کان تعریا جا رسزاردکس کم مکران ہے عقے میع واسے سولهوآن فاؤان شاویودتے میں ۔ دیچ فراعنرکی طرح انہوں سنے میں وہ اسیف عظيمالت ن تقرس بنوا في عقد يعتبين امرام كم ما أسيعد الآن كا مجعدا ورحادات عيى لمتبين وكريث بتسفيره ا وربغدادتك ميسل كبوتي مثنير -مشهورمبرت أشكارا ودموًدينج ابن اسئ أني و٢٤٠ و فراسته مِن : -کان سامیربن نوج له اولاگامنهُ خرا دُمرین سامر ..... فهن وُلد إس مربن ساحرالعمالِقةُ وَالِعَوَاعِنة الجوالم تغييالقولمبى سبرا مصح اسام بن فرك سك كنّ بييط مقر- ان بي سعدايك إدم بن سام عمّا فلسفين ك عالمة الدم مرك فراعتراس إرم ك اول دفت ) اگرتام فرحونوں کو إرم که اُمال ومجہ جا سقہ ٹوچپر اِس باستہ میں کو کہ مشیقین کا کرفاست العاد سے مراد ا مبارم باسلے واسے فراعتریں .مرید تنفیدل کے بلے دیکھیٹے بری كُذُ إِلَى يُومِى الْمِيْكَ وَإِلَى الْكَذِينَ مِنْ مَسُلِكَ \* اللَّهُ الْعَنِ يُزَّالُحَكِيمُ • د فالب وماحیه محکمت رہے تم پراسی طریع دجی از ل کی ہے۔ بعيسه المرنع بيلى أمتّزل مركعتى إ

### ۳۹-منرکے بل

معفرت ما نے علیہ الت ام ۱۸۰۰ قم می قدم ٹردکی طرف مبوث مو لے تھے -انبول نے قرم کونیک کی طرف بایا ۔ لیکی دہ نہ کا دا ور عب اس کا مرکشی مدسے بلدائن توالله في المرائي الكرمبيب إواز إسوفناك يظمار سع بالكروا -قِرَانِ يَكِيمُهُمُ سِهِ كُرُوهُ وَمِيرُ كَ بِلِ كُسِهِ رَبِيلِ كَ أَلْ الْجُرُمُوكَ إِلَّ الْجُمَا

فَاكَنَدُ تُهُدُ الرَّجَفَةُ خَاَصُبُحُوا فِي كَارِهِمُ

داع*وات سم*ه)

اس كيت يرم اثبي كالغط مل عب سيد و لفات القراك كيم صنف عناب عيدالمنتيدنعانى فراستعين اس

مَالِمَيْنَةَ: الاندسع بِرُسفوا مع المالوي مسين سكة بل ذين بـ

النوشاليركان وبل ١٩٢٥ مر ١٢٠٩

جُتُمُ رَجُنًا . ومبثومًا ، يزير سدكان مين يريسين سكم بل ميثن -....

خَاصِيعُوا ..... جَهُانِيَ

به النيفكرون مي اوندسي يأسه ره سيَّمة (مغروات العرّان ارد ورمراز

محدیمبده الفلاح فیروز لپرری - لامور ص ۱۰۰ ۱۹۹۳ م' آمت کا ترحد:-

د قرم نودکوا کیپ نوفناک مبلی از ندی یا - اور ده اینصگروں -پی مزکے بُلگیریمشے)

ایک فیرمونقا دکریہ بچھنے کامن ما مسل ہے۔ کی ٹروٹ ہے کھی ڈکے بعد اوگ مذک بارگیسے ہے ؟

ائس سوال کا ہوا سب سیّدین اصغر بگرامی سکے اس سغراسے بیں حق سبے ہوئیاز نتے لپری سکے شہود ہوست نگا ر (مئی ۳۹ ۱۱ م ص ۹) بین ٹٹ ہوا عمّا ۔ فواسّے ہیں کہ ۱۹ میٹرم ۱۹۲ رکوبیا دی رہل تقریباً تین سوزا ٹری کوسٹے کرومنٹ سے حریش کا کھوٹ

۱۷ مِنْ ۱۹۲۴ مرکز ماری دیل تقریباً تین سوزا ترین کوسلے کر دمشق سے هرنز کا کُون روانه موریعیب به هدا تی صالح کے بسٹیش برہنجی توالخبن میں کسی خوالی کی عصب سے وہ ن دکر گئی والدرمیں بتا ماک کہ آج جسو کی روانہ موگی - حنا تو مرحند آوم داس دنبر کے

كوار بورجب بر حرابي على طراعي التي تراجي بي تواجن بين مي حراب ل هيست. و: ل دكرگئی - ا ه ديس بنا ياكي كر انجل بسرح كوددانه بوگی - جنا بنچ بم حبند اً ومي إس تهرك تديم كمن الوامت كرديكيف كے ليے نسال حمث - وُور كمب بينا في بي جنا بي نظراً تي تقيل -من جس سے جيشتر إندر سعد ككن موثى عتيل - ا ور با برجي و شحيج عد لئے در وا ورسعتے.

وَمُنْتَحَقُّونَ مِنَ الْبِجِالِ بَيُومًا فَإِهِيْنَ

وبشوبادرا

د تم پهالدوں کو توکش کر دلبرسے مرسے سے تھے ہنائے سنے ) بی وہ متعات بیں جو چینے عادا ور پھیر انود کے مسکی سبے شنے -ان اقوام کو سنگ تواش میں بؤی مہادت ماصل حتی - پرسمنت بیٹے فون کو افدرسے توامش کیلئے سیے گھر بنا ہیتے صنے ۔ اپنی بہا ٹروں میں وہ میٹمریمی ہنتا ، میہاں معفرت مساتھ کی کا فر

كر إن چينسے دوكائي من -إن كاسلىددنسب إدم بن مام بن أن كسے مناہے ادرا دم كے من چاڑ اور شكر ميل كے مين ہيں۔

فديم كسب سادى عا حدد تود ك ذكر سيدما لي سان كا ذكر مرف قراك ند كي ہے . اور کے رسا کی کوئی دوسوم ال میل میں چیسے بمد شقے ، ہیں عدیم کو رس برن كران كمروں ك ريپرسياں الني مقتى - ميتيں ذھي براونرس پڑى ھيں - انسانی اور عبوان (اَوَرَف مُعمولِيك اورمويش) لحصائجين كمريني اوراناني أوركومتواور لعِن المعلني فاسبل الجري صودت بي تبديل برعيك عقر "

کیا اتی بطری عینی شہا وست کے بعد فراً نِ حکیم کے بیان جی کسی مشبر کی کمنی کش اِتی

وَمَنُ اَصُدُنَ مِنَ اللهِ حَدِيثًا.

والشاءريه )

۱۱ مندست زياده سياكري سيت)

## به -صرف آلِ تُوْحٌ إِثْنَ

ا بری نِسلِ انس نی اِلس؛ ست بهمتغتی چی کرطوفان فوظ سکے بعدموف آلِ فرخ ! تی دہی بھی اور ؛ تی تعام نسلیں ختم ہوگئی حقیں بعغرب کا اکیسے متن کھسکہ ہے :-

from a flood exterminated all living things except for the life his sons son and the life his appair of every living species.

(نیرکیکیش انس ٹیملوپڈیا ۔ انعلی ۔ 1919ء جوہ، ص ۲۰۲۳) دلیغ دائست اری کا دج سے اکس لمونا ن سے معنوظ راہ یعیں نے خوافری ، اُک کا زوج ، اُک سکے تین بیٹوں ، اُک کا بیولوں اورت ام جاندا معن سکے موا ؛ تی مسب کوختم کرویا مت ) مجسدا ک ناکے ہیں " نوج " سکے نیجے ورج ہے ،

The train until all the earth the highest mountain the under the living things perished except the train the ark the wife three and their wives).

Stowell

مگران تا پای ت ۵ ماهی اسا ری زین بلندبها ڈول ممیت پائی پی ڈوب گئ -اورث م ڈول اکٹنی - نوخ اور اکس سکے سامنیوں لینی آن کی ڈوج بخی مجیل اوراک کی بردنوں سکے مواسب بلاک بوگئے ) -

Nosh was the builder of the erk that seved human and

Jooher are ancestors of mankind.

د کولمبیبانسا ٹیکلوبیٹریل ص ۱۳۳۱ ) د فرنغ ایس ککشن کی معیار عثبا پسبی سنسدانسانی اوزمیوائی زندگی کو

طوفان سے بچاپ متا ۔ لوش کے تین پیٹے سام احام اور یانٹ م

لوج انسان کے باپ چیں۔ مشہودستشرق ایک - آد - حمب کھستا ہے۔ " لموفا ن پیرمسب کچینزق ہوگیا صوالے آن نوگوں سکے پنہوں نوعے نےکشن چی سوا رکہ ایا تتا - حالودوں کا ایک ایک بجوٹرا میں ہے

ثيم*عًا" (شادازانساميكوبليا-لنال*ن ١٩١٣-ص ١٩٧٠)

مّاده بن معار بعرى كا قرل بعد-قام نوگ معنزت فرئے کی اولاد ہیں۔

لماخرج نوح من المتغيث قي مأمت من معه من الرجال مالنشاءالاقرلدة ونسا تبثة

د تقییر قرفی سے - 10 می 44 - قامبو - ١٩٢٠)

(مبب فرخ کشی سعے ابراک کراس کے بیٹوں اور کھرک ممالال کے سوا دیگر تمام ماحتی رفتہ دفتہ مرکھتے ۔)

عة رطنطا وى الاصاحب مبالين تعتر فعظ سكسطيل مي ككيت إس:-فَالنَّاسِ كُلُّهُدُمنُ شَلَهُ عَلِيهِ السَّلَامِ دَكَانَ لِهُ شكشة اولاج نسائزوحوإبوالعمب وفادس والزوم ومعامرٌوهوالوالتنودان ويانثٌ وحوا لوالسخُّوك المغناد وبيلجوج ومأجوج -

( معانات كى تغيير أبت ،، )

ا تام انس ن فرج عليرا لستام كانسل سيسي - نويط كمك تي جير سقة اقىل ماتم بويم بول، ايرانيول الادودييون كاخبراعلى مقا-دقع رسیاه فام اقام دتبال كاب وسوم بانت بجيرو مورسك تزكرن ا ور إجرى ابري كامورث اقل) حکارئے مغرب جربات ہے کہ دہے ہیں وہ قرآق مقولس نے مجردہ سوسال پیلے

كه دى تقى - اودكسى محقّق كواً چ كك اس كى ترديدكى بمست ببيل يليى -

وْلَقَكُ مَالَامًا نُوْحٌ مَكَنِعُ هَ الْمُعِيبُونَ ، وَنَعْبَيْهُ مَاهُدُكُهُ مِنَ الْكُوْبِ الْعَظِيدُ وِهِ فَجَعَلُمَا ذُيِّرَ يَسَكُهُ

هُ عُمَا لَبِقِينَ ﴿ وَمَا فَاتَ - ٥، سَا ، ، )

مع بچالیا ۔اورزیں پرحرف اُسی کا اُولاد کو با کی دکھا )

هُذُهِنُونَ .

دب ولك نعائدم كونيادا الدمهف عمده طريق عداركا مواسدا - ہمنے کے اور اس کے گروالوں کوایک فریمیست

تَنُزُ مَكِ يُنِ لَدُبُ الْعَلَمِينَ وَافَهِ لَمَا الْحَدِيثِ ٱلْمَكَّدِ

دیر قرآن انشک تنزیل ہے ۔ کی تم اس مقیقت کوتسیے کم نے سے کریزکر دہے ہوہ)

(الواقع ۸۰ - ۲۸)

### سرف النحر

مسل أدن ك دقيق بي - ايك وه جو قرآن ك صواحت برغير منز ال ايان كفة بي ا ود دوم سعده جويم عن بمس بيد سما أول بي شا ل بي كرده مسوا أول سكام و بي بديا بويت تقر - ورز وه مياش ك وجرسے نوا اود دسول ك كرتى بات تينے كو تيار نہيں بي اور قرآن عظيم كوداكمت با ويز سمجت بي - بواليقين مغرب بي بينج تو ول ك ك دور وس نواتي كولمواتف ا ورا اتعدا و فوجوا لول كوبتى بنا ديا - اوراب بي لهر باكستان بي داخل جود بي سعد اگرامي سعد اندا دى تدا براختيا در

ہی ہر پوسیان ہیں ہوں میں ہورہ ہا ہے۔ اور ہی استعاد ہوں ہے آ ہے مغرب کی گئیں قرم میں اپنی ہولین کی عواقب کا شکار ہمدا سکے جن سے آ ہے مغرب دومار سے م

بین پرنخت ترمیسد آ ترسکتا ہے

اگر دماخ میں ثبت خانہ ہو توکیا کھیے جہاں میں بندہ مؤرکے مشاہدات میں کمیا

اگرنگاه منسلاه نهر ترکیب سکیے دَاخِرُ دَعُواسًا عَنِ الْعَدَدُ دِیْلِهِ دَبِّ الْعَلَمِینَ •

#### ماخذ

مصنف يأمدن

ابوعبد الله محرين احر قرطبي

2- حیمن بن مبارک زبیری

4- علامہ ہو ہری متعاری

7- ابویسیٹی عمرین پیسٹی ترقدی

ابو داؤد سلیمان بین الشعث

10- فيح الهند مولانا محمود المحن

11- محمد فخرالدين حسين خان

9۔ احمہ بن منبل

6- ابو عبد الله محراين الطيل البخاري

2- المال الدين سيوخي

تغييرالقرآن- كابرو- 1968ء

تجريدا لبخاري- لايور- 1354ھ 3- مسعودی- ابوانحن علی بن حسین بقدادی حموج الذہب- طبح اول

تغيير جوا هر القران - معر 1346ء تغيرطالين

الجامع الممحج ستمن

رحت للعالمين- لابور- 1949ء

نفسات و داردات ردهاني- لامور- 1958ء

فاری ترجمہ قرآن۔ کائل 1345ھ آريخ کيد- دفل- 1310ه

امحاب بدر- لابود- 1930ء مفردات القرآن- لايور - 1963ء

سغمثنا

12- كَامْني عُمْر سليمان منعور يوري

13- عمر منيف يزواني 14- محرفه دا نتاح 15- أاكرُ فلِغہ مِدِ الحكيم

-16	پروفیسرزید احد	اوب العرب بريلي الالالا	
-17	عجو وشير وضا	الوحی الحمدی ترجمه رشید احد ارشد ـ لا	. لاهد ــ 1960م
-18	مح حنین ہیکل	نة يو كاني المرتسر - 1940ء	
-19	وْاكْرُوْدِي مَعْمِكُ هُ:	ما تنس <sup>1</sup> اردو ترجمه از مولانا <b>تلفر على خا</b> ا	ف <b>ال-</b> طبع اول
-20	ونڈ رک قان لون	توع انسان کی کمانی اردو کا مور۔ 939	r193
-21	وجاب يوغورش	دائرة المعادف الاصلامي لابود 1964ء	
-22	لنذن	انسائيكوپيڈيا برطانيكا 1950ء	
-23	SE	كا مِثْنِ انسائيكوپيڈيا 1956ء	
-24	لنثان	مُمَكِمُنُ انسائيكُو بِيذِيا 1969ء	
-25	ہوم لا تبر <i>ی</i> ی کلکت	سينذرذ انسائيكوبيذيا بميئ ملع أول	
-26	فرانس مين' امريكه 1972ء	Great Design	
-27	Konneth Buily	چلڈرن اٹسائیگلوپیڈیا' لنڈن S	e1975
-28	nsold 'The New Cosmos	عارك و Albrec	s1969
-29	nomas Malthus:	8	¢1798
tion	a IIII Principle of Popula	Res	

لندك 1976م

Ask Me Why: Geoffrey Hoyle -30

ا 3- كيسل انسائيكوپينيا آف لنريج. لندن

```
الثمان 1953ء
```

يْبِرُ إِسَلِ انسانيكورِيدُ إِنْكَاكُو 1921ء

وُمُشْرَى آف وي مائيل طبع اهل Herald Wheeler: The Miracle of Life

The Creation and Destruction of the Sun

An Approach to Biological Science

Ascent of Man The Origin of Species

Astronomy IIII Cosmogony شکسانوی امریکه 1655ء

In tune with the lafinite ميرنام فكريم

25 توجر 1966ء

ارچ 1954ء

فيدنامه (مدير) انجيل

ا ثناوت 24 متمبر1963ء معمول:

41 - آر- ذبلو- زائن (طبع اول)

🚥 سر جمز جنير الندل 1929ء

42 ماكل 43- بائيل 44 لک میگزین

45- الم- نوارك

46 رندرزدا بجست

47- آڪنورڙ پريس 1934ء

32- عادلى- رينال-

-33 ونجم عمر

34- مبني طبع أول

36- پردفیمرد جاہت

ا ثرف کمیبلید 1976ء

38- چارلس ۋارون

40- جارج لارنس

37- ہنری ڈرمنڈ ملیع اول

35- حارج مجمن طبع اول

J.D.Unwin : Sex and Culture اشاعت 1955ء مقالہ: روس کے ناراض کاشٹ کار

An Introduction to Jung's Psychology U.K 1975 The Invisible Influence

ذاكثر ظيفه فبد الكيم طبع ادل

انڈن

Stay Alive All Your Life

L.Powels. Th Morning of the Magicians W.S. The Future of Islam

ار دو ترجمه از محمه احمد رضوی کلادور 1955ء

Can the Quran III Translated

رق 1958ء

Companion to

Mohammad and Ma Ouran

John Daven Port : An Apology for

MEY

59- حقظ الرحمان مهوروی- تضمی الانجام.

60- يا كېل سوما كې لندن آگسفورژ

SB- محمد اسد تستردی جنیوا - SB

ا6- ايليث ممتم لندُن 1906ء

فلسغه التشريح في الاسلام

47- آگستورڈ پرنس 1934ء

SI- وليم جيمز اردو نغسيات و واردات روحاني

53- الرمن ونسنيف انبل لندن 1974ء

48 رندرز دَانجست'

F.Fordbem -49

52- آر ٹکلس ردک

54- انثان- طبع اول

+1975 Jat 9 -55

56- وأكثر تسبي ممساني

57- كنژن 1869ء

#### Contribution of the

ایلیث متر لنان 1906ء

Study of Mummification

62- محد هيم مديقي ساره دُانجست قرآن نمبرلا بور 1965ء

41953 (12) -63

Immanual Velikovsky, Worlds in Collision

Brasseur, Histoire des Nations Civilisees du Mexique

Papyrus-Ipuwer -65 66- بع في فريزد دي لا جريري 1921ء

Comment to Appolledorus Library-I

L.W.Kinc, The Seven Tables of Creation

U. Holmberg; Finno Ugrie Siberian Mythology

69 نن لينز كي جكلي كمانياب حريم عد ايم كرافور و 1888 70- كون 1926م

H.S Polmer Sinei

Kalevala

17- كذان 1927ء 72- بليني نيميل سرى

F.X. Kulger: Bebylonischi Zeitord-numa Lalanda, Abrege d'astronomie

r1909-10 -73

#1795 -74

P. Kirchenberg, La Theoris De la Relativite.

£1922 -75

≥1891 -76

#### Andree Die Flutsagen

H.S Bellamy, Moons, Myths at	nd Man	انڈن 1938	-77
Ginzberg, Legends	,	لنثن 1925	-78
Diego De Landa Yucatan, W.	سه لندن 1937ء	انخریزی ترج	-79
Leanne De Cambrey Lapland	Legends	+ 1926	-80
R.A. Daly, The Changing Wor	ld of the Ice Age	+1934	-81
J.Hubner: Kurze Fragen aus d	er Poliischen Historie	<i>+</i> 1729	-82
Timees		فلاطون	-83
The City of God		آممشين	-84
Solinus Poluhistor	۔ ازاے کولڈنگ لنڈن 1571ء	انجريزي ترج	-85
Cansorinus: Liber da die natal	i XVIII		-86
Hesiod: Works and Days	سه لنڈن 1914ء	انگریزی ژب	-87
(H.G.Evelyn White)			
Philo: On the Eternity of	- از 1941ء	انگریزی ژب	-88
the World F.H.Colson			
H.C Warren, Budhism in Tran	slations.	لنثران 1816:	-89

F. M. Muller: The Sacred Books of the East

#### M.Murray: An Historical and Descripitve

A.O.Godley

Account of China		
G.Schiegal Uranographic Chinome	¢1857	-92
Humboldt, Researhes-II		-93
Brastour Historie des nations	×1857	-94
R.B.Dixon: Ocenie Mythology	· 1976	-95
	Philo Mossa-11	-96
یی رجہ از E.W.West	ہندا مس (پہلوی) 1880ء انگرج	-97
R.W. William Son: Religious and Cosmi	ic. +1933	-98
Beliefs of Central Polynesia		
L.Probenus, Dichten and Denken	+1925	-99
Gilgamesh	+1928	-100
Seler Gessi	mmolta Abhandlungen	-101
G.J.Symons, The Eruption of Krakato	r1888	-102
ں کا اگریزی زجمہ کیا گیا۔	بھی۔ طامان کی ایک داشتان جم	-103

Pomponius Mela -105

104- ميرو دولس كي ماريخ 1921ء الكريزي ترجمه از

1927 106

#### H.OLange, K.Danske Videnskabernes Solskat

Gardner	Archaeology-I #1914	-107
lournal of Egyption	افلاطون حرجم الحج اين قاد لر 1925ء	-108
Electra A.S.Way	Euripides	-109
Senson Thyestes II	حرجم ابنيب ہے فر	-410
Brassour, Manuscrit Tros	1869	-111
E.B.Taylor, Primitvis Cul	iture +1929	-112
C.P.Olivier, Meteors	•1925	-113
H.C. Warren, Budhism In	Translations /1896	-114
H.B.Alexander, Latin Au	nerican Mythology #1920	-115
Bollenrucher	Gabete and Hymnen on Nergal	-116
J.A Maccuiloch	Eddic Mytholgy +1930	-J17
Roscher	Nektar and Ambrosia /1883	-118
G.J Miller	Metamorphoses #1916	-119
Theogeny	یسبدٌ اتحریزی ایولن وانت 1914ء	-120
	ي ايولن دائث 1914ه	1/5
	بك آف نا فج لنڈن طبع اول	-121
Stowell	كولبهاكك ذبك انمائيكوبيذيا كولبها	-l22
لانبيةن 1913 •	شارر انسائيلويديا آف اسلام لائيةن- 1913ء	-123